

*Східноєвропейський національний університет
імені Лесі Українки
Педагогічний інститут
Кафедра педагогіки*

Лариса Корміна

**Завдання для контролю навчальних
досягнень студентів з курсу
«Педагогіка вищої школи»**

Луцьк
2015

УДК 378 (072)
ББК 74.580.28я 73-9
К 66

Рекомендовано до друку науково-методичною радою
Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки
(протокол № 7 від 20.05.2015 р.)

Рецензенти:

Муляр О. П. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії та методики викладання шкільних предметів Волинського інституту післядипломної педагогічної освіти;

Позінкевич Р. О. – кандидат педагогічних наук, професор кафедри педагогіки Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки.

Корміна Л. І.

К 66 Завдання для контролю навчальних досягнень студентів з курсу «Педагогіка вищої школи» / Л. І. Корміна. – Луцьк: Вежа-Друк, 2015. – 55 с.

В навчальному виданні подані завдання для діагностики й оцінювання знань та вмінь студентів з курсу «Педагогіка вищої школи» у системі кредитно-модульного навчання. З кожної теми дібрані завдання тестового характеру, питання для обговорення педагогічної проблеми, завдання для самостійної роботи студентів. Подано зразки модульних контрольних робіт, тематику індивідуальних навчально-дослідних завдань, питання для підсумкового контролю з дисципліни.

Навчальне видання адресоване викладачам та студентам вищих навчальних закладів.

УДК 378 (072)
ББК 74.580.28я 73-9

© Корміна Л. І., 2015

© Східноєвропейський
національний університет
імені Лесі Українки, 2015

ЗМІСТ

Вступ	4
Назви змістових модулів і тем	8
Завдання з тем навчального курсу	9
Зразки модульних контрольних робіт	42
Індивідуальні навчально-дослідні завдання	45
Перелік питань для підсумкового контролю з курсу «Педагогіка вищої школи»	48
Рекомендована література	50

ВСТУП

Діагностика й оцінювання знань та вмінь студентів є органічною складовою навчання. Контроль дає можливість викладачеві отримувати інформацію про результати навчально-пізнавальної діяльності студентів та вносити необхідні корективи у навчальний процес, стимулювати інтерес, самостійність, творчість студентів, сприяти формуванню у них професійно значущих мотивів учіння.

У системі контролю з курсу «Педагогіка вищої школи» використовуються поточний, проміжний, підсумковий контроль. Увага приділяється як інформативному аспекту знань, так і намаганням спонукати студентів творчо мислити, глибоко аналізувати педагогічні явища, формувати у них здатність до критичного мислення, потребу в постійній самоосвіті. Завдання для контролю навчальних досягнень студентів можуть використовуватися на практичних заняттях, консультаціях, у процесі індивідуальної роботи. До кожної теми навчального курсу «Педагогіка вищої школи» подані тестові завдання, питання для обговорення теми під час групових дискусій та індивідуальних занять, завдання для самостійної роботи студентів. Навчальною програмою курсу передбачено виконання індивідуальних навчально-дослідних завдань, модульних контрольних робіт, складання іспиту. Індивідуальні навчально-дослідні завдання передбачають виконання студентами репродуктивних і творчих видів діяльності. Модульні контрольні роботи є багатоваріантними, що урізноманітнює їхню проблематику та обмежує можливість списування навчального матеріалу.

У процесі контролю доцільно дотримуватися критеріїв оцінювання навчальних досягнень студентів. Нами визначено такі:

I. Пізнавальний критерій виявляє ступінь засвоєння особистістю знань (знання глибокі, системні чи поверхові, фрагментарні) і характеризується такими показниками, як:

- 1) системність знань, що передбачає:
 - необхідний обсяг і зміст понятійного апарату;
 - засвоєння й усвідомлення особистістю провідних ідей, які містяться в навчальній дисципліні;

– розуміння змісту теорій педагогічної науки, які мають визначальне значення для з'ясування сутності процесів розвитку, формування, навчання та виховання особистості;

2) цілісність осягнення знань про педагогічні концепції (осягнення повне, гармонійне чи фрагментарне, дисгармонійне);

3) узагальненість знань: виявляється в умінні встановлювати причинно-наслідкові зв'язки, порівнювати, класифікувати, концентрувати теоретичні знання;

4) якість і правильність знань: характеризується уміннями відтворювати ознаки того чи іншого педагогічного явища, процесу, пояснювати їхню сутність;

5) наявність пізнавального інтересу особистості до педагогічних проблем;

6) особистісна переконаність в істинності тих чи інших педагогічних тверджень.

II. Емоційно-ціннісний критерій визначає усвідомлення особистісного ставлення до змісту навчального матеріалу і включає такі показники:

1) узагальнені оцінки педагогічних фактів, явищ, процесів (власні чи запозичені);

2) погляди особистості на освітні процеси (сформовані чи аморфні);

3) розуміння спрямованості власних педагогічних знань (свідоме, недостатньо свідоме чи відсутнє);

4) психологічна готовність до засвоєння світоглядного аспекту педагогічних ідей (достатня, низька, відсутня);

5) переконаність в необхідності удосконалення і поповнення власних знань про розвиток, формування, навчання, виховання особистості (стійка чи відсутня);

6) мотивація використання знань особистістю (зовнішня чи внутрішня).

III. Практично-діяльнісний критерій оцінює наявність тенденцій до перетворення знань у переконання особистості та її готовність до реалізації набутих педагогічних знань, про що свідчить сформованість у студента певних умінь і навичок (стійких, ситуативних чи низьких). Показниками критерію є:

1) сформованість операційних умінь, а саме:

- уміння виявляти та пояснювати закономірності і взаємозв'язки в педагогічних системах;
- уміння аргументовано обґрунтовувати власну педагогічну позицію і відстоювати її;
- уміння критично і конструктивно включатись в обмін думками;
- уміння самостійно застосовувати раніше засвоєні знання у новій ситуації (пізнавально-теоретичній та практичній);

2) розвиненість рефлексивних умінь: оволодіння студентом засобами самоаналізу, самооцінки, самовизначення, самореалізації;

3) повторюваність педагогічних поглядів особистості у процесі розв'язання теоретичних чи практичних завдань (постійна, ситуативна, відсутня);

4) готовність до перенесення педагогічних знань у ситуації конкретної діяльності та втілення їх у особистісне ставлення до педагогічних явищ (готовність стійка, низька, відсутня).

Для зручності застосування розроблених характеристик у практичній діяльності викладача оцінювання роботи студентів здійснюється за такими критеріями:

- 1) інформаційна місткість виступу (висока, достатня, низька);
- 2) логіка та чіткість викладення матеріалу (наявна, відсутня);
- 3) якість і правильність знань (знання глибокі, системні; недостатньо глибокі і системні; поверхові, фрагментарні);
- 4) наявність власної педагогічної позиції (сформована, аморфна, відсутня);
- 5) сформованість операційних умінь (стійкі, ситуативні, низькі);
- 6) самостійний і творчий характер виконання завдання.

Максимальний бал виставляється студенту на основі високих показників кожного критерію; середній бал – на основі достатніх показників більшості критеріїв; низький бал – на основі низьких показників більшості критеріїв або їхньої відсутності.

Від організації контролю знань та вмінь студентів, вибору оптимальних його форм значною мірою залежить ефективність

засвоєння змісту навчальної дисципліни і процесу підготовки майбутнього фахівця загалом.

НАЗВИ ЗМІСТОВИХ МОДУЛІВ І ТЕМ

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. ЗАГАЛЬНІ ОСНОВИ ПЕДАГОГІКИ ВИЩОЇ ШКОЛИ

Тема 1.1. Загальні основи педагогіки вищої школи
--

Тема 1.2. Методи педагогічного дослідження
Тема 1.3. Студент як об'єкт – суб'єкт навчально-виховного процесу
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. ПРОФЕСІЙНО – ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ ВИКЛАДАЧА ВИЩОЇ ШКОЛИ
Тема 2.1. Специфіка професійно – педагогічної діяльності викладача ВНЗ
Тема 2.2. Емоційна сфера педагога
Тема 2.3. Формування навичок професійної уваги педагога
Тема 2.4. Професійно – педагогічне спілкування
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 3. ДИДАКТИКА ВИЩОЇ ШКОЛИ
Тема 3.1. Предмет, завдання, категорії дидактики вищої школи. Закономірності та принципи навчання у ВНЗ
Тема 3.2. Зміст освіти у вищій школі
Тема 3.3. Форми організації навчання у вищій школі
Тема 3.4. Методи навчання у ВНЗ
Тема 3.5. Інноваційні педагогічні технології

ЗАВДАННЯ З ТЕМ НАВЧАЛЬНОГО КУРСУ

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. ЗАГАЛЬНІ ОСНОВИ ПЕДАГОГІКИ ВИЩОЇ ШКОЛИ

ТЕМА 1.1.

ЗАГАЛЬНІ ОСНОВИ ПЕДАГОГІКИ ВИЩОЇ ШКОЛИ

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

- 1. До системи педагогічних наук належать:**

1. Дидактика, психологія, вікова педагогіка, спеціальна педагогіка, методика вивчення окремих предметів, історія педагогіки.
 2. Загальна педагогіка, вікова педагогіка, спеціальна педагогіка, методика вивчення окремих предметів, історія педагогіки.
 3. Педагогіка дошкільних закладів, педагогіка школи, педагогіка вищої школи, педагогіка професійно-технічної освіти.
 4. Загальна педагогіка, етика, естетика, вікова фізіологія, дошкільна педагогіка, школознавство, історія школи.
2. **Дайте найбільш точне визначення педагогіки вищої школи.**
1. Педагогіка вищої школи – це наука про навчання, освіту і виховання студентської молоді.
 2. Педагогіка вищої школи – це предмет, який вивчає закономірності навчання майбутніх фахівців.
 3. Педагогіка вищої школи досліджує мистецтво впливу викладача на студента з метою його професійної підготовки.
3. **Предметом педагогіки вищої школи є :**
1. Виховна діяльність, яка здійснюється у вищих закладах освіти.
 2. Дослідження педагогічної діяльності, спрямованої на розкриття закономірностей і шляхів навчання та формування спеціаліста вищої кваліфікації.
 3. Розкриття закономірностей оволодіння знаннями, вміннями й навичками, необхідними для подальшої професійної діяльності.
 4. Процес спрямованого розвитку і становлення майбутнього фахівця в умовах його навчання, виховання й освіти.
 5. Розробка правил, порад, рекомендацій щодо реалізації завдань професійної підготовки особистості.
4. **Виберіть групу, в якій наведено основні категорії педагогіки вищої школи.**
1. Навчання, аудиторія, підручники, колектив.
 2. Знання, викладач, навчальні програми, здібності.

3. Навчальні плани, виховання, вміння, студентський колектив.
4. Виховання, освіта, навчання.
5. **До основних педагогічних категорій належать ...**
 1. Педагогічний досвід, виховання, освіта, принципи, лекція, студентство.
 2. Виховання, навчання, освіта, самоосвіта, самовиховання.
 3. Педагогічне дослідження, мета виховання, бесіда, переконання, самоосвіта, самовиховання.
6. **У педагогіці розрізняють такі рівні педагогічного дослідження:**
 1. Практичний і теоретичний.
 2. Практичний, емпіричний і теоретичний.
 3. Емпіричний, теоретичний і методологічний.
7. **Продуктивним є те навчання і виховання, яке дає можливість особистості отримати соціально-статусну чи матеріальну користь у майбутньому – це основний стереотип педагогічної парадигми Виберіть правильну відповідь.**
 1. Розвивального навчання.
 2. Гуманістичної.
 3. Прагматичної.
8. **Успішне навчання ґрунтується на внутрішній мотивації, а не примусі – це основний стереотип парадигми... Виберіть правильну відповідь.**
 1. Розвивального навчання.
 2. Гуманістичної.
 3. Прагматичної.
9. **Головною є діяльність викладача, яка полягає в передачі знань, умінь, навичок – це основний стереотип парадигми Виберіть правильну відповідь.**
 1. Розвивального навчання.
 2. Прагматичної.
 3. «Знання, вміння, навички».
10. **Згідно якої педагогічної парадигми головною метою освіти є розвиток науково-теоретичного мислення особистості? Виберіть правильну відповідь.**

1. Гуманістичної.
2. Прагматичної.
3. Когнітивної парадигми розвивального навчання.
4. Парадигми об'єктивного сенсу.

11. Соціалізація індивіда – основний стереотип парадигми ...

Виберіть правильну відповідь.

1. Гуманістичної.
2. Прагматичної.
3. Когнітивної парадигми розвивального навчання.
4. Парадигми об'єктивного сенсу.

ЗАПИТАННЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ ТЕМИ

1. Розкрийте сутність основних функцій педагогічної науки.
2. Від чого залежить вибір парадигмальної педагогічної моделі?
3. Чи залежить вибір парадигмальної моделі від рівня професійної підготовки викладача?
4. Охарактеризуйте пізнавальний та виховний зміст народної педагогіки.
5. Назвіть основні напрями розвитку сучасної освіти.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

1. Поліпарадигмальність – це прояв педагогічної мудрості чи педагогічного еkleктизму? Обґрунтувати свою позицію.
2. Опрацювати праці К. Д. Ушинського «Людина як предмет виховання», Б. Г. Ананьєва «Людина як предмет пізнання» та розкрити сутність інтегративного підходу до вивчення людини, який чітко виражений у педагогічній антропології.

ТЕМА 1.2.

МЕТОДИ ПЕДАГОГІЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

1. **Методи педагогічного дослідження – це Виберіть правильну відповідь.**

1. Діяльність викладача з вивчення педагогічного процесу.
 2. Система цілеспрямованої педагогічної взаємодії викладача та студентів, спрямована на формування рис особистості.
 3. Способи, за допомогою яких вивчаються різноманітні сторони виховання, освіти і навчання.
- 2. Назвіть найповніший перелік основних методів науково-педагогічних досліджень.**
1. Аналіз, синтез, дедукція, експеримент, індукція, соціометричні вимірювання, анкетування.
 2. Бесіди, лабораторні роботи, вправи, вивчення документації, анкетування.
 3. Узагальнення досвіду, тестування, анкетування, моделювання, алгоритмування, спостереження, вивчення рівня вихованості студентів.
 4. Спостереження, експеримент, бесіда, вивчення документації, результатів студентської творчості, тестування, анкетування, інтерв'ю, статистичні методи.
- 3. Які з наведених понять є методами науково-педагогічних досліджень?**
1. Педагогічний експеримент.
 2. Аналіз життєвих ситуацій.
 3. Пізнавальні ігри.
 4. Вивчення документації.
 5. Аналіз та узагальнення педагогічного досвіду.
 6. Змагання.
 7. Заохочення і покарання.
 8. Теоретичний аналіз.
 9. Логіко-історичний аналіз.
- 4. Яких вимог варто дотримуватися у процесі використання методу спостереження?**
1. Фіксація фактів, виявлених під час проведення спостережень.
 2. Дотримання цільової установки спостереження.
 3. Можливість здійснення кількісного виміру тих явищ, які спостерігаємо.
 4. Плановість і систематичність спостереження.
 5. Наукове передбачення результатів спостереження.

5. **Визначте неправильні вимоги до педагогічного спостереження серед запропонованих альтернатив.**
1. Ранжування об'єктів спостереження.
 2. Визначення об'єктів спостереження.
 3. Формулювання завдань спостереження.
 4. Передбачення очікуваних результатів спостереження.
 5. Необхідність кількісного вимірювання результатів спостереження.
 6. Обробка одержаних даних.
 7. Фіксація результатів спостереження.
 8. Планомірність і систематичність спостереження.
 9. Швидкість реєстрації спостережуваних подій.
6. **Метод педагогічного дослідження, який є активним методом перевірки нових ідей, пропозицій дослідника, підтвердженням або поширенням засобів ефективності в педагогічному процесі, називають... Виберіть правильну відповідь.**
1. Моделюванням.
 2. Спостереженням.
 3. Педагогічним експериментом.
 4. Вивченням передового педагогічного досвіду.
 5. Педагогічним консилиумом.
7. **Слово «аналіз» у перекладі з грецької означає:**
1. Наведення.
 2. Складання.
 3. Виведення.
 4. Розчленування.
8. **Слово «синтез» у перекладі з грецької означає:**
1. Наведення.
 2. Складання.
 3. Виведення.
 4. Розчленування.
9. **Процес мисленого або практичного розчленування цілого на складові частини – це Виберіть правильну відповідь.**
1. Індукція.
 2. Дедукція.

3. Синтез.

4. Аналіз.

10. **Процес мисленого або практичного поєднання частин у ціле – це Виберіть правильну відповідь.**

1. Дедукція.

2. Індукція.

3. Аналіз.

4. Синтез.

11. **Метод рейтингу використовується для ...**

1. Одержання інформації про типовість тих чи інших явищ.

2. З'ясування думки студентів стосовно тих чи інших явищ.

3. Оцінювання тих чи інших сторін діяльності компетентними експертами.

ЗАПИТАННЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ ТЕМИ

1. У чому полягає важливість методологічної культури дослідника?
2. Розкрийте сутність синергетичного методу дослідження.
3. Сформулюйте принципи педагогічного дослідження.
4. Назвіть можливості та недоліки методу спостереження.
5. Охарактеризуйте теоретичні методи, які використовуються на початку педагогічного дослідження.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

1. Розробити анкету з метою дослідження ставлення студентів різних курсів до обраної професії. Провести анкетування та виконати обробку анкет.
2. Використовуючи методи дослідження (тестування, ранжування та ін.), вивчити: а) самооцінку студента; б) характер взаємин в академічній групі.
3. Скласти узагальнюючу таблицю «Методи науково-педагогічного дослідження».

ТЕМА 1.3.
**СТУДЕНТ ЯК ОБ'ЄКТ – СУБ'ЄКТ НАВЧАЛЬНО-
ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ**

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

1. **У студентському віці спостерігаються піки в розвитку таких психічних функцій Виберіть правильну відповідь.**
 1. Пам'ять, увага, мислення.
 2. Пам'ять, мислення.
 3. Мислення, увага.
2. **У студентському віці спостерігаються спади в рівнях розвитку таких психічних функцій Виберіть правильну відповідь.**
 1. Увага.
 2. Мислення.
 3. Пам'ять.
3. **Засвоєння соціальної ролі студента, підготовка до оволодіння роллю спеціаліста – професіонала – це процес Виберіть правильну відповідь.**
 1. Професійного навчання.
 2. Соціалізації.
 3. Громадянського виховання.
4. **Назвіть основні форми соціально-педагогічної адаптації студента.**
 1. Соціальна.
 2. Громадянська.
 3. Формальна.
 4. Дидактична.
 5. Психологічна.

ЗАПИТАННЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ ТЕМИ

1. Назвіть основні механізми соціалізації особистості в період навчання у вищих закладах освіти.
2. Охарактеризуйте труднощі адаптації студентів – першокурсників.
3. Встановіть зв'язок між мотивацією та успішністю навчально-пізнавальної діяльності студентів.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

1. Написати критичну статтю на тему «Медіасоціалізація студента».
2. Показати на конкретному прикладі значення окремого мотиву учіння студента в досягненні ним успіхів у навчанні.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. ПРОФЕСІЙНО – ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ ВИКЛАДАЧА ВИЩОЇ ШКОЛИ

ТЕМА 2.1. СПЕЦИФІКА ПРОФЕСІЙНО – ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВИКЛАДАЧА ВНЗ

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

1. Назвіть основні компоненти праці викладача ВНЗ.
 1. Навчально-педагогічна діяльність.
 2. Навчально-методична діяльність.
 3. Організаційно-педагогічна діяльність.
 4. Інформаційна діяльність.
 5. Організаційно-методична діяльність.
 6. Виховна робота зі студентами.
 7. Науково-дослідна робота.

8. Комунікативна діяльність.
2. **Назвіть основні компоненти структури педагогічної діяльності.**
1. Гностичний.
 2. Інформаційний.
 3. Мотиваційно-стимулюючий.
 4. Проектувальний.
 5. Організаційний.
 6. Регулятивний.
 7. Комунікативний.
 8. Конструктивний.
3. **У структурі педагогічного професіоналізму виділяють такі складові компоненти:**
1. Професіоналізм знань.
 2. Професіоналізм способів діяльності.
 3. Професіоналізм спілкування.
 4. Професіоналізм самовдосконалення.
 5. Педагогічна майстерність.
4. **Педагогічна техніка – це:**
1. Показник рівня майстерності педагога.
 2. Складова частина конкретної педагогічної технології.
 3. Послідовність реалізації моделі педагогічної діяльності.
 4. Сукупність прийомів і засобів, спрямованих на чітку й ефективну організацію навчальних занять.
5. **Який компонент психологічної структури педагогічної діяльності передбачає вивчення вікових та індивідуальних особливостей студентів, основ навчально-виховного процесу у ВНЗ, знання ефективних способів і форм педагогічного впливу на студентів? Виберіть правильну відповідь.**
1. Проектувальний.
 2. Конструктивний.
 3. Гностичний.
 4. Комунікативний.
6. **Який компонент психологічної структури педагогічної діяльності передбачає добір і композицію змісту навчального матеріалу, планування діяльності студентів,**

яка забезпечує засвоєння навчальної інформації? Виберіть правильну відповідь.

1. Проектувальний.
 2. Гностичний.
 3. Конструктивний.
 4. Організаційний.
7. **Який компонент психологічної структури педагогічної діяльності передбачає встановлення педагогічно доцільних стосунків зі студентами? Виберіть правильну відповідь.**
1. Організаційний.
 2. Конструктивний.
 3. Комунікативний.
8. **Твердження, що всі компоненти психологічної структури педагогічної діяльності автономні, є**
1. Правильним.
 2. Неправильним.
9. **Визначте поняття, сутність якого така: здатність до розуміння й відчуття психічного стану партнера, співпереживання, бажання йому допомогти.**
1. Емпатія.
 2. Перцепція.
 3. Уважність.
 4. Толерантність.
10. **Уміння «читати за виразом обличчя» – це Виберіть правильну відповідь.**
1. Соціальна перцепція.
 2. Емпатія.
 3. Уважність.
 4. Спостережливість.

ЗАПИТАННЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ ТЕМИ

1. Як Ви розумієте творче і стандартне в педагогіці?
2. З чого складається творчий потенціал педагога?
3. У чому полягає важливість формування у педагога професійно-ціннісних орієнтацій?

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

1. Порівняти поняття «педагогічна творчість» і «педагогічна майстерність». Висловити власне ставлення до тези: «Педагогічна праця нетворчою не буває».
2. Підготувати таблицю «Основні складові авторитету викладача».

ТЕМА 2.2. ЕМОЦІЙНА СФЕРА ПЕДАГОГА

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

1. **Виберіть з поданих визначень почуттів найточніше.**
 1. Реакція людини на все навколишнє.
 2. Відображення навколишніх предметів та ставлення до них.
 3. Переживання, в яких виявляється ставлення людини до навколишнього середовища та до самого себе.
 4. Своєрідне ставлення людини до того, що вона сприймає.
2. **Установіть зв'язок почуттів з діяльністю.**
 1. Почуття виникають у зв'язку з діяльністю, але на неї не впливають.
 2. Почуття викликаються діяльністю, її успіхами і невдачами та впливають на перебіг діяльності.
 3. Вплив почуттів на діяльність не має закономірного характеру.
3. **Визначте, яку роль відіграє пристрасть у житті людини.**
 1. Позитивну.
 2. Негативну.
 3. Не впливає на перебіг діяльності.
4. **Вкажіть, яка сукупність з наведених нижче ознак характеризує афекти.**
 1. Почуття виникає поступово, буває стійким, яскраво назовні не виявляється.
 2. Почуття сильні, стійкі, яскраво зовні не виявляються.
 3. Сильні, виникають раптово, зовні виявляються яскраво.

4. Слабкі, нестійкі, виникають раптово.
5. **Визначте, до яких психічних явищ слід віднести такі прояви психічної діяльності людини: спокій, збентеження, піднесення, апатія, фрустрація.**
 1. Психічні стани.
 2. Психічні процеси.
 3. Психічні властивості.

ЗАПИТАННЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ ТЕМИ

1. Що спричиняє наші почуття – вчинок знайомого чи те, як ми інтерпретуємо сказане, зроблене ним?
2. Якою має бути воля?
3. В чому полягає різниця між впертістю та наполегливістю?
4. Чи варто педагогу уникати відкритого прояву своїх почуттів?
5. Щиро гніватися чи зіграти гнів: яка позиція педагога є продуктивною?

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

1. Провести тестування з метою діагностики рівня емоційної стабільності студентів і здатності до керування психологічним самопочуттям.
2. Систематизувати практичні поради: а) «Як навчитися володіти собою»; б) «Як виховати волю»?
3. Поспостерігайте за собою протягом дня (тижня) й усвідомте свої внутрішні конфлікти (страхи, образи, суперечливі почуття), неконтрольовані фантазії, справжні потреби, мотиви, психічні захисти.

ТЕМА 2.3. ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ПРОФЕСІЙНОЇ УВАГИ ПЕДАГОГА

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

1. **Вкажіть, яке з наведених визначень уваги є правильним і повним.**
 1. Увага – це форма психічної діяльності, що виникає при дії об'єкта на органи чуття.
 2. Увага являє собою вибіркове сприймання об'єктів.
 3. Увага – це робоча поза організму, установка аналізаторів на подразник.
 4. Увага – форма психічної діяльності людини, що виявляється в скерованій зосередженості на певних об'єктах.
2. **З'ясуйте, в якому з варіантів правильно названі взаємовідношення довільної і мимовільної уваги.**
 1. Довільна увага ніколи не може переходити у мимовільну.
 2. Мимовільна увага ніколи не може перейти у довільну.
 3. Довільна і мимовільна увага завжди переходять одна в одну.
 4. Довільна і мимовільна увага можуть переходити одна в одну за певних умов.
3. **Установіть, за яких умов можливий розподіл уваги.**
 1. При великій концентрації уваги на діяльності.
 2. При участі одних і тих же аналізаторів в діяльності.
 3. При участі в діяльності різних аналізаторів з однаковим ступенем оптимальної збудливості в кожному з них.
4. **Знайдіть, в якому рядку усі перелічені подразники сприяють привертанню уваги студентів.**
 1. Раптовість, сила, тривалість, нерухомість.
 2. Сила, контраст з фоном, нерухомість, раптовість.
 3. Сила, монотонність, раптовість, зміна положення в просторі.
 4. Раптовість, сила, зміна положення в просторі, контраст з фоном.
5. **Визначте умови уважності студентів.**
 1. Продуманий педагогом зміст заняття, послідовність і доступність його викладу.
 2. Прогалини в попередній підготовці студента.
 3. Наявність нового у змісті заняття, яке не пов'язане зі старим.

4. Співвідношення нового і старого у змісті навчального матеріалу.
5. Швидка зміна вражень студентів.
6. Різноманітність форм і способів навчальної роботи.
7. Наявність надмірних труднощів у пізнавальній діяльності.

ЗАПИТАННЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ ТЕМИ

1. Поясніть зв'язок уваги та пам'яті особистості.
2. У чому полягають особливості уваги педагога?
3. У чому виявляється уважність педагога?
4. Назвіть прийоми завоювання уваги студентів у процесі навчання.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

1. Здійснити діагностику індивідуальних особливостей уваги студентів за допомогою вправ, тестів.
2. Узагальнити практичні поради щодо удосконалення уваги особистості.
3. Запропонувати й організувати виконання вправ на розвиток професійно-педагогічної уваги студентів.

ТЕМА 2.4. ПРОФЕСІЙНО – ПЕДАГОГІЧНЕ СПІЛКУВАННЯ

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

1. **Виберіть із наведених ознак ті, що є рівнями спілкування.**
 1. Конвенційний.
 2. Діловий.
 3. Початковий.
 4. Організаційний.
 5. Маніпулятивний.
 6. Ігровий.
 7. Вербальний.
 8. Примітивний.
 9. Стандартизований.
 10. Духовний.

2. **Який рівень спілкування передбачає реалізацію його за допомогою різних «масок»? Виберіть правильну відповідь.**
 1. Духовний.
 2. Стандартизований.
 3. Маніпулятивний.
 4. Діловий.
 5. Конвенційний.
3. **Який рівень спілкування здійснюється відповідно до прийнятих правил, обмежений певними, заздалегідь визначеними умовами? Виберіть правильну відповідь.**
 1. Духовний.
 2. Конвенційний.
 3. Діловий.
 4. Стандартизований.
 5. Маніпулятивний.
4. **Який рівень спілкування передбачає організацію викладачем співрозмовника чи колективу для спільного виконання конкретного виду роботи. Виберіть правильну відповідь.**
 1. Маніпулятивний.
 2. Діловий.
 3. Стандартизований.
 4. Конвенційний.
 5. Духовний.
5. **Який рівень спілкування характеризується такими ознаками: партнера сприймають як самоцінну особистість, відчувають радість від спілкування, глибоку зацікавленість до співрозмовника? Виберіть правильну відповідь.**
 1. Стандартизований.
 2. Духовний.
 3. Маніпулятивний.
 4. Діловий.
 5. Конвенційний.
6. **Вкажіть групу, до складу якої входять основні стилі спілкування.**

1. Маніпулятивний, ліберальний, вербальний, довільний.
2. Авторитарний, ліберальний, демократичний.
3. Словесний, демократичний, дистанційний.
7. **Який стиль спілкування передбачає беззаперечне підкорення вихованця або колективу владній особистості? Виберіть правильну відповідь.**
 1. Ліберальний.
 2. Демократичний.
 3. Авторитарний.
 4. Дистанційний.
 5. Біоенергетичний.
8. **Який стиль спілкування передбачає врахування думки і волі колективу? Виберіть правильну відповідь.**
 1. Ліберальний.
 2. Демократичний.
 3. Мобільний.
 4. Пермісивний.
9. **Який стиль спілкування передбачає вияв байдужості, безпринципності у ставленні до вихованців, невтручання в їх життєдіяльність? Виберіть правильну відповідь.**
 1. Ліберальний.
 2. Авторитарний.
 3. Демократичний.
 4. Байдужий.
10. **Визначте основні етапи спілкування.**
 1. Вибір доцільних методів і засобів спілкування.
 2. Моделювання очікуваного спілкування.
 3. Визначення засобів заохочення та покарання.
 4. Керівництво спілкуванням.
 5. Аналіз результатів спілкування.
 6. Організація початкового етапу спілкування.

ЗАПИТАННЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ ТЕМИ

1. Яку роль відіграють стереотипи у спілкуванні людей?
2. Назвіть негативні стереотипи, які виявляються у сфері спілкування викладачів зі студентами.

3. Проаналізуйте причини виникнення педагогічного конфлікту і назвіть фактори його конструктивного вирішення.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

1. Розробити програму самовиховання комунікативності.
2. Узагальнити практичні поради щодо організації продуктивного спілкування викладача зі студентами.
3. Підготувати мікрровиступ перед студентами (на 3 хвилини) на власну тему.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 3. ДИДАКТИКА ВИЩОЇ ШКОЛИ

ТЕМА 3.1.

ПРЕДМЕТ, ЗАВДАННЯ, КАТЕГОРІЇ ДИДАКТИКИ ВИЩОЇ ШКОЛИ. ЗАКОНОМІРНОСТІ ТА ПРИНЦИПИ НАВЧАННЯ У ВНЗ

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

1. **Що вивчає дидактика вищої школи? Із запропонованих відповідей виберіть правильну.**
 1. Дидактика вищої школи вивчає методи викладання конкретних дисциплін.
 2. Дидактика вищої школи – це наука, що досліджує особливості діяльності викладача ВНЗ.
 3. Дидактика вищої школи – це галузь педагогіки, яка розробляє закономірності, принципи, форми, методи і засоби навчання у ВНЗ.
 4. Правильної відповіді немає.
2. **Які питання розглядаються у межах дидактики вищої школи? Із запропонованих відповідей виберіть правильну.**

1. Мета і завдання навчання, сутність навчання, зміст освіти, методи навчання, організаційні форми навчання, закономірності і принципи навчання у вищій школі.
 2. Фактори і закономірності формування молодого людини в умовах вищої школи.
 3. Закономірності організації професійно-педагогічної діяльності викладача ВНЗ.
 4. Процес засвоєння знань студентами, формування у них умінь, навичок необхідних для підготовки майбутніх фахівців.
3. **З якими науками безпосередньо пов'язана дидактика вищої школи?**
1. Філософія.
 2. Вікова фізіологія.
 3. Історія.
 4. Література.
 5. Вікова і педагогічна психологія.
 6. Фахові методики.
 7. Соціологія.
4. **Серед запропонованих тверджень виберіть правильні.**
1. Зміст освіти – явище стійке і незмінне.
 2. Поняття методу і засобу в дидактиці мають ідентичний характер.
 3. Принципи навчання виводяться із закономірностей навчання.
 4. Індукція здійснюється за схемою «від одиничного до загального».
5. **Дайте визначення поняття «мотив навчання». Із запропонованих відповідей виберіть правильну.**
1. Мотиви навчання – це заходи, які спрямовані на активізацію навчальної діяльності студентів.
 2. Під мотивами навчання необхідно розуміти внутрішні психічні сили, які стимулюють навчально-пізнавальну діяльність студента.
 3. Мотиви навчання – це ті фактори, які сприяють оптимальній організації діяльності студентів у процесі навчання.

6. **Об'єктивні, суттєві, постійні зв'язки між педагогічними явищами, реалізація яких забезпечує розвиток процесу навчання по висхідній лінії – це:**
1. Принципи навчання.
 2. Правила навчання.
 3. Закономірності навчання.
7. **Що слід розуміти під засобами навчання? Виберіть правильну відповідь.**
1. Засоби навчання – це джерело одержання знань, формування умінь.
 2. Засоби навчання – це способи роботи викладача, за допомогою яких студенти засвоюють знання.
 3. Засоби навчання – це способи взаємопов'язаної діяльності викладача та студентів, спрямованої на засвоєння студентами знань.
 4. Засіб навчання – це зовнішній вияв узгодженої діяльності викладача та студентів.
 5. Засоби навчання – це предмети матеріальної та духовної культури, які використовуються у процесі навчання.
8. **Двобічний і керований процес спільної діяльності викладача і студентів, спрямований на розв'язання завдань підготовки спеціаліста вищої кваліфікації – це Виберіть правильну відповідь.**
1. Навчання.
 2. Виховання.
 3. Освіта.
 4. Самоосвіта.
9. **Єдність викладання й учіння – це ... навчання. Виберіть правильну відповідь.**
1. Суперечність.
 2. Метод.
 3. Принцип.
 4. Закономірність.
10. **У чому полягає сутність поняття «освіта»? Із запропонованих відповідей виберіть правильну.**

1. Освіта – це цілеспрямований і організований процес формування особистості, що здійснюється в навчально-виховних закладах.
 2. Освіта – двобічний процес взаємозв'язаної діяльності викладача і студентів, спрямований на набуття студентами відповідних компетенцій.
 3. Освіта – процес і результат оволодіння знаннями, уміннями, навичками, формування якостей особистості, необхідних для подальшої професійної діяльності.
- 11. Основні положення, які визначають зміст, організаційні форми і методи навчального процесу відповідно до його загальних цілей і закономірностей, називають ... Виберіть правильну відповідь.**
1. Прийомами навчання.
 2. Законами навчання.
 3. Принципами навчання.
 4. Дидактичними категоріями.
- 12. До істотних ознак поняття «принципи навчання» не належать:**
1. Дидактична категорія.
 2. Керівна ідея.
 3. Система вимог.
 4. Спосіб досягнення мети.
 5. Якісні зміни.
 6. Кількісні зміни.
- 13. Сутнісними ознаками поняття «освіта» є:**
1. Процес.
 2. Двобічний процес.
 3. Результат.
 4. Правило поведінки.
 5. Дидактична категорія.
 6. Оволодіння знаннями.
 7. Система.
- 14. У дидактиці переважають закони:**
1. Динамічні.
 2. Статичні.

15. **Назвіть основні моделі освіти. Виберіть правильні відповіді.**
1. Дистанційна.
 2. Державно-відомча організація.
 3. Розвивального навчання.
 4. Традиційна.
 5. Позашкільна.
 6. Раціоналістична.
 7. Болонська.
 8. Заочна.
 9. Феноменологічна.
 10. Неінституційна.
16. **Яка модель освіти передбачає персональний характер навчання, створення умов для саморозвитку особистості? Виберіть правильну відповідь.**
1. Розвивального навчання.
 2. Феноменологічна.
 3. Традиційна.
 4. Самоосвіта.
17. **Прихильники якої моделі освіти стверджують, що будь-яка освітня програма може бути переведена в «поведінковий репертуар» знань, умінь і навичок? Виберіть правильну відповідь.**
1. Неінституційна.
 2. Традиційна.
 3. Раціоналістична.
 4. Позашкільна.
18. **Навчання, провідним принципом якого є наскрізна професійна спрямованість, називається Виберіть правильну відповідь.**
1. Фаховим.
 2. Контекстним.
 3. Компетентнісним.
 4. Практичним.
19. **Для якої моделі освіти характерне централізоване визначення цілей, змісту освіти? Виберіть правильну відповідь.**

1. Традиційної.
 2. Державно-відомчої.
 3. Неінституційної.
 4. Феноменологічної.
20. **Модель систематичної академічної освіти як способу передавання молодому поколінню універсальних елементів культури – це**
1. Модель розвивальної освіти.
 2. Раціоналістична модель освіти.
 3. Традиційна модель освіти.
 4. Неінституційна модель освіти.
21. **Яка модель освіти орієнтована на організацію освіти поза школами і ВНЗ? Виберіть правильну відповідь.**
1. Дистанційна.
 2. Традиційна.
 3. Неінституційна.
 4. Феноменологічна.
22. **Яка модель освіти забезпечує розв'язання такого завдання: формувати базові знання, уміння, навички, які дають змогу особистості перейти до самостійного засвоєння знань, цінностей, умінь вищого ступеня?**
1. Феноменологічна.
 2. Розвивальної освіти.
 3. Традиційна.
 4. Раціоналістична.
23. **Прихильники якої моделі освіти обстоюють право індивіда на автономію розвитку? Виберіть правильну відповідь.**
1. Розвивальної освіти.
 2. Традиційної.
 3. Феноменологічної.
 4. Неінституційної.

ЗАПИТАННЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ ТЕМИ

1. Охарактеризуйте особливості навчального процесу в вищих навчальних закладах.

2. Розкрийте науково – педагогічні засади різних моделей освіти.
3. Назвіть та обґрунтуйте показники якості вищої освіти.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

1. Запропонувати й обґрунтувати шляхи індивідуалізації навчання у вищій школі.
2. Сформулювати основні методичні вимоги щодо використання засобів наочності в навчальному процесі вищої школи.

ТЕМА 3.2. ЗМІСТ ОСВІТИ У ВИЩІЙ ШКОЛІ

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

1. **Визначте компоненти змісту освіти у вищій школі, обравши правильну відповідь.**
 1. Поняття, терміни, факти, закони і закономірності, правила, наукова картина світу.
 2. Знання, уміння, навички, необхідні для відповідної професійної діяльності.
 3. Система знань, способи діяльності, досвід емоційно-ціннісного ставлення до знань, досвід творчої діяльності.
 4. Система знань, способи діяльності, досвід практичної діяльності, досвід творчої діяльності.
 5. Кваліфікації, напрями, спеціальності, за якими здійснюється підготовка фахівців у ВНЗ.
2. **Розкрийте сутність поняття «навчальний план». Із запропонованих відповідей оберіть правильну.**
 1. Навчальний план – основний нормативний документ вищого навчального закладу, який встановлює перелік

та обсяг навчальних дисциплін, послідовність їх вивчення, форми проведення занять та підсумкового контролю, зміст і форми державної атестації, визначає графік навчального процесу.

2. Навчальний план – державний документ, в якому визначено зміст освіти з окремої навчальної дисципліни з виділенням розділів, тем, кількості годин на їх вивчення.
3. Навчальний план – це державний документ, в якому подано характеристику змісту навчання з різних дисциплін, які вивчаються у ВНЗ.

3. Розкрийте сутність поняття «навчальна програма». Із запропонованих відповідей виберіть правильну.

1. Навчальна програма – це державний документ, який містить зміст, структуру та обсяг конкретної навчальної дисципліни.
2. Навчальна програма подає методичні рекомендації щодо викладання конкретної навчальної дисципліни.
3. Навчальна програма – це книга, в якій розкривається зміст навчального матеріалу з певного предмета.

4. Назвіть принципи побудови навчальних програм. Виберіть правильну відповідь.

1. Принципи гуманізму, демократизму.
2. Принципи систематичності та послідовності, науковості, доступності.
3. Принципи лінійності, концентричності, модульності.

5. Освітньо-кваліфікаційний рівень фахівця, який на основі повної загальної середньої освіти здобув поглиблену загальнокультурну підготовку, фундаментальні та професійно орієнтовані знання та вміння і здатний розв'язувати типові професійні завдання – це ...

1. Магістр.
2. Молодший спеціаліст.
3. Бакалавр.
4. Кваліфікований робітник.

6. Освітньо-кваліфікаційний рівень фахівця, який на основі бакалавра здобув поглиблені спеціальні знання, має

певний досвід їх застосування та продукування нових знань для розв'язання проблемних завдань у певній галузі господарства – це ...

1. Аспірант.
 2. Магістр.
 3. Кандидат наук.
7. Багатопрофільний вищий навчальний заклад, який здійснює підготовку фахівців з вищою освітою з широкого спектра природничих, гуманітарних, технічних та інших напрямів науки, техніки і культури за освітньо-професійними програмами всіх рівнів; є провідним науково-методичним центром, називається ...
1. Інститут.
 2. Академія.
 3. Університет.
8. Спосіб пізнавальної діяльності студентів, зорієнтований на творче оволодіння знаннями, вміннями і навичками та вироблення світоглядних переконань на заняттях і в процесі самостійної роботи – це ...
1. Метод навчання.
 2. Проблемний тип навчання.
 3. Метод учіння.
 4. Самоосвіта.

ЗАПИТАННЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ ТЕМИ

1. Які фактори впливають на мету і зміст вищої освіти?
2. У чому полягає відмінність між нормативними і вибірковими навчальними дисциплінами?
3. Проаналізуйте зміст навчальної програми з курсу «Педагогіка вищої школи» з погляду його внеску у формування світогляду студентів.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

1. Сформулювати міждисциплінарну наукову проблему та запропонувати способи інтегрування навчального матеріалу.
2. Прокоментувати висловлювання В. О. Сухомлинського: «Виховна сила знань – насамперед у їхній світоглядній стороні».
3. Розробити методичні рекомендації викладачам «Як досягти ефективності самостійної роботи студентів».

ТЕМА 3.3.

ФОРМИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

1. **Як називається форма організації навчання, за якої студент під керівництвом викладача проводить природничі експерименти чи досліди з метою підтвердження окремих теоретичних положень, набуває практичних навичок роботи з обладнанням, оволодіває методикою експериментальних досліджень? Виберіть правильну відповідь.**
 1. Виробнича практика.
 2. Лабораторне заняття.
 3. Експеримент.
 4. Практична робота.
2. **Як називається форма організації навчання, яка являє собою логічно завершений, науково обґрунтований, систематизований виклад певного питання, теми чи розділу навчального предмета, ілюстрований за необхідності наочністю? Виберіть правильну відповідь.**
 1. Інструктаж.
 2. Модульна технологія навчання.
 3. Навчальна лекція.
 4. Розповідь.
3. **Як називається форма організації навчання, за якої викладач організовує детальний розгляд студентами окремих теоретичних положень навчальної дисципліни та**

формує вміння і навички їх практичного застосування через індивідуальне виконання відповідно до сформованих завдань? Виберіть правильну відповідь.

1. Лабораторне заняття.
 2. Семінарське заняття.
 3. Практичне заняття.
 4. Самостійна робота.
4. **Як називається форма організації навчання, яка передбачає самостійне вивчення студентами за завданням викладача окремих питань і тем лекційного курсу з наочним оформленням матеріалу у вигляді реферату, доповіді, повідомлення?**
1. Лабораторне заняття.
 2. Науково-дослідне завдання.
 3. Семінарське заняття.
 4. Самостійна робота.
5. **За дидактичними завданнями лекції поділяють на Виберіть правильні відповіді.**
1. Тематичні.
 2. Проблемні.
 3. Вступні.
 4. Заключні.
 5. Настановчі.
 6. Бінарні.
 7. Оглядові.
 8. Лекції-прес-конференції.
 9. Лекції-візуалізації.
6. **За способом викладу навчального матеріалу виокремлюють такі види лекцій Виберіть правильні відповіді.**
1. Тематичні.
 2. Проблемні.
 3. Вступні.
 4. Заключні.
 5. Настановчі.
 6. Бінарні.
 7. Оглядові.

8. Лекції-прес-конференції.
9. Лекції-візуалізації.

ЗАПИТАННЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ ТЕМИ

1. Чим визначається місце і роль семінарських занять у навчальному процесі вищої школи?
2. Назвіть основні форми семінарських занять та охарактеризуйте їхні переваги і недоліки.
3. Назвіть чинники, від яких залежить вибір форми семінарського заняття.
4. Вкажіть основні елементи структури семінарського заняття та їхні складові.
5. Визначте умови ефективної організації індивідуальних занять зі студентами.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

1. Обґрунтувати умови ефективного проведення практичного заняття.
2. Сформулювати критерії, за якими Ви оцінюєте продуктивність семінарських занять.
3. Розробити поради студентам «Як краще готуватися до семінарських занять».
4. Розробити план-конспект проведення семінару на тему «Педагогічна творчість».

ТЕМА 3.4. МЕТОДИ НАВЧАННЯ У ВНЗ

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

1. До якого педагогічного поняття зараховують способи роботи викладача і студентів, що сприяють оволодінню студентами знаннями, уміннями, навичками? Оберіть правильну відповідь.

1. **Форми організації навчання.**
 2. **Зміст освіти.**
 3. **Принципи навчання.**
 4. **Методи навчання.**
 5. **Засоби навчання.**
- 2. Виберіть варіант відповіді, в якому наведена класифікація методів навчання на основі характеру пізнавальної діяльності студентів.**
1. **Словесні, наочні та практичні методи.**
 2. **Методи стимулювання та мотивації навчальної діяльності, методи організації і здійснення навчальної діяльності, методи контролю та самоконтролю.**
 3. **Пояснювально-ілюстративний метод, репродуктивний метод, проблемний виклад, частково-пошуковий та дослідницький методи.**
 4. **Перцептивні, гностичні, логічні методи та методи самоуправління навчальними діями.**
- 3. Який метод навчання визначають як спосіб організації навчальної діяльності, що передбачає відтворення студентами раніше отриманих знань? Виберіть правильну відповідь.**
1. **Пояснювально-ілюстративний метод навчання.**
 2. **Репродуктивний метод навчання.**
 3. **Частково-пошуковий метод навчання.**
 4. **Проблемний виклад.**
- 4. Діяльність викладача, який застосовує частково-пошуковий метод навчання, полягає у...**
1. **Створенні проблемної ситуації.**
 2. **Керівництві міркуванням учнів над проблемним матеріалом.**
 3. **Керівництві аргументацією гіпотези.**
 4. **Здійсненні пошуку хиб у гіпотезі.**
 5. **Узагальненні результатів пошукової діяльності.**
 6. **Керівництві закріпленням нових знань.**
 7. **Розподілі навчального матеріалу на невеликі порції.**
 8. **Роз'ясненні основних характеристик поняття.**

- 5. Методи організації навчально-пізнавальної діяльності студентів включають ...**
1. Словесні методи.
 2. Психологічні методи.
 3. Наочні методи.
 4. Педагогічні методи.
 5. Практичні і проблемно-пошукові методи.
 6. Індуктивно-дедуктивні методи.
- 6. Назвіть особливості дедуктивного методу.**
1. Сприяють швидкому вивченню навчального матеріалу.
 2. Є доцільним, коли навчальний матеріал має переважно фактичний характер.
 3. Активно розвиває абстрактне мислення.
 4. Потребує більше часу на вивчення нової теми.
 5. Є корисним у процесі вивчення теоретичного матеріалу.
- 7. Із перерахованих тверджень виберіть ті, які належать до методів контролю.**
1. Письмовий контроль.
 2. Графічний контроль.
 3. Лабораторно-практичний контроль.
 4. Мотивація.
 5. Семінарські заняття.
 6. Управління навчанням.
 7. Індивідуальне опитування.
 8. Письмовий залік.
 9. Програмований контроль.
 10. Усний самоконтроль
- 8. Назвіть загальні принципи контролю і діагностики успішності.**
1. Своєчасність.
 2. Об'єктивність.
 3. Систематичність.
 4. Демократизм.
 5. Гласність.
 6. Гуманізм.
 7. Принциповість.
 8. Послідовність.

9. Незалежність.
10. Правильність.

ЗАПИТАННЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ ТЕМИ

1. Назвіть прийоми створення проблемної ситуації на навчальних заняттях зі студентами.
2. Визначте переваги та недоліки пояснювально – ілюстративного та проблемного методів навчання.
3. Вкажіть критерії вибору методів навчання у ВНЗ.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

1. Навести приклади інтерактивних методів навчання та розкрити їхню сутність.
2. Обґрунтувати виховні функції методів навчання у ВНЗ.

ТЕМА 3.5. ІННОВАЦІЙНІ ПЕДАГОГІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ

1. **Вважають, що термін «педагогічна технологія» вперше використав:**
 1. В. Сухомлинський;
 2. А. Макаренко;
 3. Г.Ващенко;
 4. К. Ушинський;
 5. Я.-А. Коменський.
2. **Твердження, що вивчення досвіду педагогів-новаторів перешкоджає формуванню індивідуальної і своєрідної системи діяльності конкретного педагога:**
 1. Правильне.
 2. Неправильне.
3. **Встановіть ієрархічну послідовність понять.**
 1. Навчальні технології.

2. Освітні технології,
3. Педагогічні технології.
4. Виховні технології.
5. Технології управління.

4. Виберіть ті твердження, які є правильними.

1. Методика обумовлюється дидактикою.
2. За смислом поняття «методика» ширше за поняття «технологія».
3. Методика – це алгоритм втілення технології у практику.
4. У межах однієї методики не можуть співіснувати різні технології.
5. Методика – це окрема теорія.
6. Технологія – це алгоритм втілення теорії у практику.

ЗАПИТАННЯ ДЛЯ ОБГОВОРЕННЯ ТЕМИ

1. Чим зумовлене впровадження педагогічних технологій у практику роботи навчальних закладів?
2. Назвіть основні функції педагогічних технологій.
3. Обґрунтуйте своє ставлення до проблеми технологізації виховного процесу.
4. Які технології навчання є ефективними для підвищення творчого потенціалу майбутнього педагога?
5. Чи залежить успішність впровадження у навчально-виховний процес педагогічних технологій від рівня педагогічної майстерності викладача?

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

1. Зробити порівняльний аналіз підходів до розкриття визначення «педагогічна технологія» (подати у вигляді таблиці з посиланням на джерела).
2. Пояснити, чому педагогічний прийом – це середня ланка між метою і результатом педагогічної діяльності.
3. Визначити умови поєднання нормативних вимог до діяльності педагога з творчістю.

ЗРАЗКИ МОДУЛЬНИХ КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ

МОДУЛЬНА КОНТРОЛЬНА РОБОТА № 1

ВАРІАНТ 1

1. Можливості та недоліки методу педагогічного спостереження.
2. Характеристика розвитку психічних функцій особистості студентського віку.
3. Парадигма «знання, уміння, навички».

ВАРІАНТ 2

1. Охарактеризуйте теоретичні методи, які використовуються на початку наукового дослідження.
2. Вікові особливості студентської молоді.
3. Когнітивна парадигма розвивального навчання.

ВАРІАНТ 3

1. Характеристика емпіричних методів педагогічного дослідження.
2. Сутність та форми соціально – педагогічної адаптації студентів.
3. Гуманістична парадигма.

ВАРІАНТ 4

1. Характеристика методу педагогічного експерименту.
2. Соціалізація студента.
3. Прагматична парадигма.

ВАРІАНТ 5

1. Характеристика теоретичних методів наукового дослідження.
2. Труднощі адаптації студентів – першокурсників.
3. Парадигма об'єктивного сенсу.

МОДУЛЬНА КОНТРОЛЬНА РОБОТА №2

ВАРІАНТ 1

1. Розкрийте сутність поняття творче (робоче) самопочуття педагога.
2. Роль уваги викладача в організації педагогічної взаємодії.
3. Функції педагогічного спілкування.

ВАРІАНТ 2

1. Охарактеризуйте засоби керування психологічним станом суб'єктів педагогічного процесу.
2. Характеристики уваги педагога.
3. Рівні педагогічного спілкування.

ВАРІАНТ 3

1. М'язова свобода як компонент педагогічної установки.
2. Прийоми завоювання уваги студентів у навчальну процесі.
3. Стили педагогічного спілкування.

ВАРІАНТ 4

1. Характеристика емоційної сфери викладача.
2. Спостережливість педагога.
3. Бар'єри у спілкуванні викладачів і студентів.

ВАРІАНТ 5

1. Характеристика емоційної культури викладача.
2. Умови уважності студентів на заняттях.
3. Шляхи подолання бар'єрів у спілкуванні педагога зі студентами.

ВАРІАНТ 6

1. Чому емоційна стабільність педагога має бути сформована на достатньому рівні?
2. Організація простору спілкування як умова уважності студентів у процесі навчання.
3. Ознаки професіоналізму педагогічного спілкування.

МОДУЛЬНА КОНТРОЛЬНА РОБОТА №3

ВАРІАНТ 1

1. Розкрийте сутність понять «освітні технології», «педагогічні технології», «навчальні технології», вкажіть, які зв'язки між ними існують.
2. Модель розвивального навчання.
3. Характеристика принципів навчання у вищій школі.

ВАРІАНТ 2

1. Розкрийте зміст поняття «педагогічна технологія».
2. Традиційна модель освіти.
3. Характеристика документів, які закріплюють зміст освіти у вищій школі.

ВАРІАНТ 3

1. Порівняйте поняття «педагогічна технологія» і «методика».
2. Раціоналістична модель освіти.
3. Форми організації навчання у ВНЗ.

ВАРІАНТ 4

1. Назвіть головні ознаки педагогічної технології.
2. Феноменологічна модель освіти.
3. Освітній та виховний аспекти проблемних методів навчання.

ВАРІАНТ 5

1. Проаналізуйте окремі підходи до класифікації педагогічних технологій.
2. Неінституційна модель освіти.
3. Характеристика методів стимулювання та мотивації навчально-пізнавальної діяльності студентів.

ІНДИВІДУАЛЬНІ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНІ ЗАВДАННЯ

Виконання студентами індивідуальних навчально-дослідних завдань з курсу «Педагогіка вищої школи» спрямоване на самостійне вивчення окремих педагогічних проблем вищої школи, поглиблення і систематизацію знань, розвиток навичок пошукової роботи, формування власної педагогічної позиції. ІНДЗ містять елементи репродуктивної та творчої роботи, пов'язаної з аналізом спостережень, власного досвіду, навчально-виховного процесу у ВНЗ, конкретних ситуацій з позицій педагогічної теорії та пошуком шляхів практичного розв'язання проблем вищої школи.

ТЕМАТИКА ІНДИВІДУАЛЬНО-ДОСЛІДНИХ ЗАВДАНЬ

1. Специфіка діяльності педагога у вищому навчальному закладі.
2. Завдання, права та обов'язки викладача ВНЗ.
3. Основні властивості діалогічних відносин у навчальному процесі вищої школи.
4. Основні компоненти педагогічної культури викладача ВНЗ.
5. Шляхи формування загальної і педагогічної культури викладача вищого навчального закладу.
6. Гуманістична спрямованість навчального процесу у вищій школі.
7. Методологічні засади оновлення змісту освіти у вищій школі.
8. Роль комунікативних якостей у професійній діяльності викладача ВНЗ.
9. Характеристика методів і прийомів стимулювання учіння студентів.
10. Роль теоретичних знань з педагогіки для практики навчання у вищій школі.
11. Виховні функції методів навчання студентів.

12. Місце засобів навчання в навчальному процесі вищої школи.
13. Умови творчого зростання викладача ВНЗ.
14. Основні критерії результативності й ефективності процесу навчання у вищих закладах освіти.
15. Компетентнісний підхід до професійної освіти.
16. Методичні основи реалізації інтегративних зв'язків у навчальному процесі вищої школи.
17. Методичні основи формування світогляду студентів у навчанні.
18. Методика реалізації міжпредметних зв'язків у навчальному процесі вищої школи.
19. Методика проведення лабораторних занять у ВНЗ.
20. Умови успішної діяльності студентів на заняттях.
21. Методичні основи формування критичного стилю мислення студентів.
22. Дидактичні умови організації самостійної роботи студентів.
23. Методичні основи організації тестового контролю знань студентів.
24. Шляхи активізації навчально-творчої діяльності студентів.
25. Методика реалізації індивідуально-творчого підходу до студентів у процесі навчання.
26. Організація індивідуальної роботи студентів.
27. Методика організації та проведення ділових ігор у навчальному процесі вищої школи.
28. Формування національної свідомості студента.
29. Формування у студентів культури розумової праці.
30. Професіоналізм діяльності викладача ВНЗ.
31. Адаптація студентства у вищому навчальному закладі.
32. Основні напрями виховання студентів.
33. Виховна робота в академічній групі.
34. Форми позааудиторної навчальної роботи зі студентами.
35. Технологія проблемного навчання у вищій школі.
36. Технологія групового навчання у вищій школі.
37. Значення дослідницької діяльності студентів.
38. Врахування вікових та індивідуальних особливостей студентів як суб'єктів навчального процесу.

39. Динаміка мотивів навчально-пізнавальної діяльності студентів.
40. Розвиток творчого мислення студентів і готовності до самоосвіти.
41. Сформулюйте своє педагогічне кредо. Аргументуйте.
42. Напишіть критичну статтю «Мої роздуми про навчання в університеті».
43. Напишіть есе «Метаморфоза студента».

**ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДЛЯ ПІДСУМКОВОГО
КОНТРОЛЮ З КУРСУ**

«ПЕДАГОГІКА ВИЩОЇ ШКОЛИ»

1. Педагогіка вищої школи як наука. Зв'язок її з іншими науками.
2. Поняття вищої освіти, її роль та структура в Україні.
3. Характеристика вищих закладів освіти в Україні.
4. Педагогічні парадигми в теорії та практиці професійної підготовки фахівців.
5. Зміст і структура основних етапів педагогічного дослідження.
6. Характеристика теоретичних методів дослідження.
7. Характеристика емпіричних методів педагогічного дослідження.
8. Сутність професійно-педагогічної діяльності.
9. Психологічна структура професійно-педагогічної діяльності.
10. Основні компоненти праці викладача вищого навчального закладу. Функції викладача.
11. Спілкування як компонент педагогічної діяльності. Функції спілкування.
12. Характеристика рівнів педагогічного спілкування.
13. Характеристика стилів педагогічного спілкування.
14. Бар'єри у спілкуванні викладача, шляхи їх подолання.
15. Ознаки професіоналізму педагогічного спілкування.
16. Психологічна саморегуляція у професійній діяльності.
17. Роль уваги викладача і студентів у здійсненні педагогічної взаємодії.
18. Прийоми завоювання уваги студентів у навчальному процесі.
19. Професіоналізм діяльності педагога.
20. Соціально-психологічні особливості студентської молоді.
21. Соціально-педагогічна адаптація молоді у вищому навчальному закладі.
22. Предмет, категорії, проблеми дидактики вищої школи.
23. Характеристика моделей освіти.
24. Дидактичні закони і закономірності.
25. Принципи навчання у вищій школі.

26. Поняття змісту освіти. Характеристика документів, які визначають зміст освіти у вищій школі.
27. Основні напрями оновлення змісту освіти у вищій школі.
28. Форми організації навчання у вищій школі.
29. Лекція як форма організації навчання у ВНЗ. Функції лекції. Види лекцій.
30. Семінарське заняття, його функції, види.
31. Основні завдання практичних та лабораторних занять.
32. Мотиви навчально-пізнавальної діяльності студентів.
33. Розвиток творчого мислення студентів та їх готовності до самоосвіти.
34. Поняття та класифікація методів навчання. Сучасні вимоги до методів навчання у вищій школі.
35. Характеристика методів організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності студентів.
36. Характеристика методів стимулювання та мотивації навчально-пізнавальної діяльності студентів.
37. Характеристика методів контролю за ефективністю навчально-пізнавальної діяльності студентів.
38. Контроль навчально-пізнавальної діяльності студентів: функції та вимоги.
39. Сутність і особливості педагогічної технології.
40. Вимоги до педагогічної технології.
41. Класифікація педагогічних технологій.
42. Технологія проблемного навчання.
43. Групові технології навчання.
44. Ігрові технології в практиці вищих навчальних закладів.
45. Комп'ютерні технології навчання.
46. Технологія дистанційного навчання.
47. Технологія модульного навчання у вищій школі.
48. Організація виховної роботи у вищому навчальному закладі.
49. Острозька академія – перша вища школа в Україні.
50. Організація навчально-виховного процесу в Києво-Могилянській академії.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Абдулина О. А. Общепедагогическая подготовка учителя в системе высшего педагогического образования / О. А. Абдулина. – М. : Просвещение, 2004. – 208 с.
2. Авдеева І. М. Інноваційні комунікативні технології в роботі куратора академгрупи : навч. посіб. / І. М. Авдеева. – К. : Професіонал, 2007. – 294 с.
3. Автамонов П. П. Технологія педагогічного успіху : навч. посіб. / П. П. Автамонов. – К. : Київ, ун-т, 2002. – 180 с.
4. Алексюк А. М. Методи навчання і методи учіння / А. М. Алексюк. – К. : Знання, 1980. – 48 с.
5. Алексюк А. М. Педагогіка вищої школи : курс лекцій: модульне навчання / А. М. Алексюк. – К. : ІСДО, 1993. – 220 с.
6. Алексюк А. М. Педагогіка вищої освіти України. Історія, теорія / А. М. Алексюк. – К. : Либідь, 1998. – 560 с.
7. Бабанский Ю. К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований : Дидактический аспект / Ю. К. Бабанский. – М. : Педагогика, 1982. – 192 с.
8. Беспалько В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В. П. Беспалько. – М, 1995. – 336 с.
9. Беспалько В. П. Слагаемые педагогической технологии / В. П. Беспалько. – М : Педагогика, 1989. – 192 с.
10. Бех І. Д. Виховання особистості: Сходження до духовності: наук. видання / І. Д. Бех. – К. : Либідь, 2006. – 272 с.
11. Букатов В. М. Педагогические таинства дидактических игр: учебно-метод. пособие. : 2-е изд., испр. и доп / В. М. Букатов. – М. : Флинта, 2003. – 96 с.
12. Буряк В. К. Керування самостійною роботою студента / В. К. Буряк // Вища школа. – 2001. – № 4-5. – С. 16–22.
13. Буряк В. К. Самостійна робота як системоутворюючий елемент навчальної діяльності студентів / В. К. Буряк // Вища школа. – 2008. – № 5. – С. 10–24.
14. Бутенко Н. Ю. Комунікативна майстерність викладача: навч. посіб. / Н. Ю. Бутенко. – К. : КНЕУ, 2005. – 336 с.
15. Васянович Г. П. Педагогічна етика: навч.-метод. посіб. / Г. П. Васянович. – Л. : Норма, 2005. – 344 с.

16. Введение в научное исследование по педагогике / под ред. В. И. Журавлева. – М. : Педагогика, 1988. – 237 с.
17. Вергасов В. М. Активизация познавательной деятельности студентов в высшей школе / В. М. Вергасов. – К. : Высшая школа, 1985. – 174 с.
18. Вища освіта і Болонський процес: навч. посібник для студентів ВНЗ. – К. : Знання України, 2006. – 440 с.
19. Вітвицька С. С. Основи педагогіки вищої школи : підруч. за модульно-рейтинговою системою навч. / С. С. Вітвицька. – К. : Центр навч. л-ри, 2006. – 384 с.
20. Вітвицька С. С. Основи педагогіки вищої школи : підруч. за модульно-рейтинговою системою навч. / С. С. Вітвицька. – К. : Центр навч. л-ри, 2006. – 384 с.
21. Галузинський В. М. Основи педагогіки і психології вищої школи в Україні / В. М. Галузинський, М. Б. Євтух. – К. , 1995. – 168 с.
22. Гликман И. З. Управление самостоятельной работой студентов (системное управление) : учеб. пособие / И. З. Гликман. – М. : Логос, 2002. – 24 с.
23. Гончаренко С. У. Методика як наука / С. У. Гончаренко. – Хмельницький : Вид-во ХГПК, 2000. – 30 с.
24. Гончаренко С. У. Український педагогічний словник / С. У. Гончаренко. – К. : Либідь, 1997. – 376 с.
25. Гусак П. М. Підготовка вчителя : технологічні аспекти / П. М. Гусак. – Луцьк : Вежа, 1999. – 278 с.
26. Демченко О. Дидактична система організації самостійної роботи студентів / О. Демченко // Рідна школа. – 2005. – № 8. – С. 68–70.
27. Державна національна програма «Освіта» (Україна ХХІ ст.). – К. : Райдуга, 1994 р. – 61 с.
28. Добрович А. В. Воспитателю о психологии и психогигиене общения : кн. для учителей и родителей / А. В. Добрович. – М. : Просвещение, 1987. – 207 с.
29. Дубасенюк О. А. Методичні рекомендації керівнику академічної групи з виховної роботи педуніверситету / О. А. Дубасенюк. – Житомир, 2000. – 56 с.

30. Елканов С. Б. Основы профессионального самовоспитания будущего учителя / С. Б. Елканов. – М. : Просвещение, 1989. – 198 с.
31. Енциклопедія освіти / Акад. пед. наук України; головний ред. В. Г. Кремень. – К. : Юрінком Інтер, 2008. – 1040 с.
32. Изард К. Психология эмоций / К. Изард. – СПб. : Питер, 2000. – 464 с.
33. Ильин Е. П. Эмоции и чувства / Е. П. Ильин. – СПб. : Питер, 2001. – 752 с.
34. Інтерактивні методи навчання : навч. посіб. / за заг. ред. П. Шевчука, П. Фенриха. – Щецін : вид-во\У8АР. –137 с.
35. Кічук Н. В. Творча особистість вчителя : педагогічні засади формування. Навч. посіб. / Н. В. Кічук. – Ізмаїл, держ. пед. ін-т.: МПП «Принт майстер», 1999. – 196 с.
36. Кларин М. В. Инновации в мировой педагогике / М. В. Кларин. – Рига, 1995. – 180 с.
37. Козаков В. А. Самостоятельная работа студентов и ее информационно–методическое обеспечение / В. А. Козаков. – К. : Вища школа, 1990. – 248 с.
38. Костюк Г. С. Навчально–виховний процес і психічний розвиток особистості / Г. С. Костюк. – К. : Вища школа, 1989. – 40 с.
39. Кремень В. Г. Філософія освіти ХХІ століття / В. Г. Кремень // Вища школа. – №6. – 2002. – С. 9–17.
40. Кузьмина Н. В. Методы системного исследования педагогической деятельности. Учеб. пособие / Н. В. Кузьмина. – Л. : ЛГУ, 1980. – 172 с.
41. Кузьмінський А. І. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. – К. : Знання, 2005. – 488 с.
42. Лекції з педагогіки вищої школи: навч. посібник / за заг. ред. В. І. Лозової. – Х. : «ОВС», 2006. – 496 с.
43. Лернер И. Я. Процесе обучения и его закономерности / И. Я. Лернер. – М. : Знание, 1980. – 80 с.
44. Логвинов И. И. Дидактика : от здравого смысла к научной теории / И. И. Логвинов. – М. : Нар. образов., 2003. – 224 с.
45. Малафіїк І. В. Дидактика: навч. посіб. / І. В. Малафіїк. – К. : Кондор, 2009. – 406 с.

46. Маригодов В. К. Педагогика и психология : Аспекты активизации творчества и готовности к профессиональной деятельности: учеб. пособие / В. К. Маригодов – К. : Професіонал, 2005. – 192 с.
47. Мороз І. В. Педагогічні умови запровадження кредитно-модульної системи організації навчального процесу : монографія / І. В. Мороз. – К. : Т-во «Освіта України», КОО, 2005. – 196 с.
48. Мусотов С. О. Сучасний вчитель як суб'єкт педагогічної комунікації. Книга для вчителя / С. О. Мусотов, В. Л. Зливков, Н. Н. Хомутіннікова. – К. : Наукова думка, 2003. – 96 с.
49. Навчальний процес у вищій педагогічній школі : навчальний посібник. – К. : НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2001. – 337 с.
50. Навчальний процес у вищій педагогічній школі: навчальний посібник. – К. : НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2001. – 337 с.
51. Нагаєв В. М. Методика викладання у вищій школі : навч. посіб. / В. М. Нагаєв. – К., 2007. – 222 с.
52. Національна доктрина розвитку освіти // Офіційний вісник України. – №16. – 2002. – С. 12–24.
53. Національна доктрина розвитку освіти України ХХІ століття // Освіта України. – 2001. – 29. – С. 4–6.
54. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров. Под ред. Е. С. Полат. – М. : Издательский центр «Академия», 2002. – 272 с.
55. Образовательные технологии: Из опыта развития глобального мышления учащихся / под ред. Ю. Н. Кулюткина, Э. Б. Спасской. – СПб. : КАРО, 2001. – 152 с.
56. Ортинський В. Л. Педагогіка вищої школи: навч. посібник / В. Л. Ортинський. – К., 2009. – 472 с.
57. Освітні технології: навч.-метод. посібник / за заг. ред. О. М. Пехоти. – К. : А.С.К., 2001. – 256 с.
58. Паламарчук В. Ф. Першооснови педагогічної інноватики. Т. 1. / В. Ф. Паламарчук. – К. : Освіта України, 2006. – 420 с.

59. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. / З. Н. Курлянд, Р. І. Хмелюк, А. В. Семенова та ін.; за ред. З. Н. Курлянд. – 3-тє вид., перероб. і доп. – К. : Знання, 2007. – 495 с.
60. Педагогічна майстерність: підручник / І. А. Зязюн, Л. В. Крамущенко, І. Ф. Кривonos та ін.; за ред. І. А. Зязюна. – К. : Вища шк., 1997. – 349 с.
61. Педагогічні технології у неперервній професійній освіті : монографія / за ред. С. О. Сисоєвої. – К. : ВПОЛ, 2001. – 50 с.
62. Подмазин С. И. Личностно–ориентированное обучение : Социально–философское исследование / С. И. Подмазин. – Запорожье : Просвита, 2000. – 250 с.
63. Рудницька О. П. Основи педагогічних досліджень / О. П. Рудницька, А. Г. Болгарський, Т. Ю. Свистельнікова. – К. : Експрес – об'ява, 1998. – 143 с.
64. Самылкина Н. Н. Современные средства оценивания результатов обучения / Н. Н. Самолкина. – М. : БИНОМ, 2007. – 172 с.
65. Селевко Г. К. Образовательные технологии : учебное пособие / Г. К. Селевко. – М. : Народное образование, 1998. – 256 с.
66. Синдром «професійного вигорання» та професійна кар'єра працівників освітніх організацій: тендерні аспекти / С. Д. Максименко, Л. М. Карамушка, Т. В. Зайчикова та ін. – К. : Міленіум, 2004. – 264 с.
67. Сікорський П. І. Теорія і методика диференційованого навчання : монографія / П. І. Сікорський. – Львів : Сполом, 2000. – 421 с.
68. Слєпкань З. І. Наукові засади педагогічного процесу у вищій школі [Текст] : для студентів–магістрів / З. І. Слєпкань ; Національний педагогічний ун–т ім. М. П. Драгоманова. – К. : НПУ, 2000. – 210 с.
69. Стефановская Т. А. Педагогика: наука и искусство. Курс лекций. Учебное пособие для студентов, преподавателей, аспирантов / Т. А. Стефановская. – М. : Совершенство, 1998. – 368 с.

70. Фіцула М. М. Педагогіка вищої школи : навч. посіб. / М. М. Фіцула. – 2-ге вид., доп. – К. : Академвидав, 2010. – 456 с.
71. Шейко В. М. Організація та методика науково–дослідницької роботи / В. М. Шейко, Н. М. Кушнарєнко. – К., 2002.
72. Янушкевич Ф. Технология обучения в системе высшего образования : пер. с польс. / Ф. Янушкевич. – М. : Высшая школа, 1986. – 253 с.

Навчальне видання

Лариса Іванівна Корміна

**Завдання для контролю навчальних
досягнень студентів з курсу
«Педагогіка вищої школи»**

Друкується в авторській редакції

Формат 60x84 1/16. Обсяг 5,29 ум. друк. арк., 2,33 обл.-вид. арк.
Наклад 100 пр. Зам. 658. Видавець і виготовлювач – Вежа-Друк
(м. Луцьк, вул. Бойка, 1, тел. (0332)29-90-65).
Свідоцтво Держ. Комітету телебачення та радіомовлення України
ДК № 4039 від 08.04.2011 р.