

*З любов'ю
до рідного краю...*

Віртуальна виставка до 80-річчя від
дня народження

Олекси Ошуркевича



Олекса Ошуркевич народився **1 квітня 1933** року
в містечку Берестечко Горохівського району
Волинської області в родині шевця.

У 1952 році закінчив Берестечківську середню школу

у 1957 р. – закінчив філологічний факультет Львівського державного університету ім. І. Я. Франка. Величезний вплив на розвиток молоді людини мали **Теоктист Пачовський** – викладач української народної творчості, **Іларіон Свінцицький** – викладач слов'янської літератури, письменник та керівник театрального гуртка в університеті **Дмитро Павличко**.



Свінцицький І.



Пачовський Т.
з дружиною

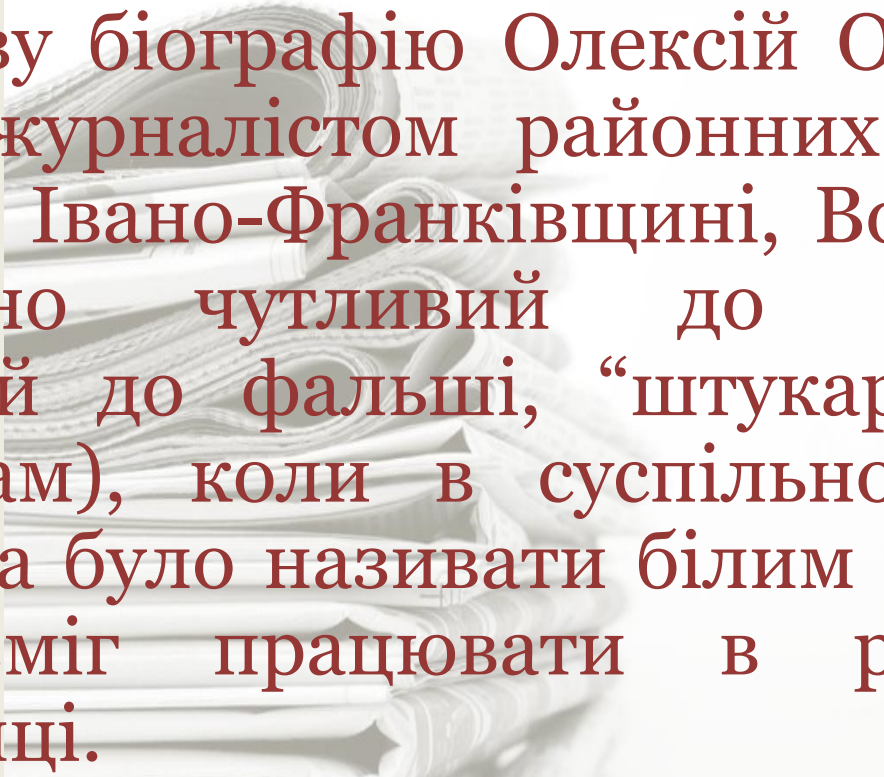


Павличко Д.



У студентські роки як учасник діалектологічних експедицій Львівського відділення Інституту суспільних наук АН УРСР розпочав збирати фольклорні матеріали. Його перша наукова експедиція була на Полісся, в Шацький район, де записав чимало народних пісень, зафіксував особливості місцевої говірки. Згодом частину цих записів, як згадує Архип Данилюк, він використав для написання дипломної роботи на тему “Народнопісенна творчість Волині”.

Саме наукові захоплення студентських років, і насамперед тема його дипломного дослідження, значною мірою визначили найважливіші сфери діяльності та основні пріоритети подальшої праці усього його життя.



Трудову біографію Олексій Ошуркевич розпочав журналістом районних газет на Львівщині, Івано-Франківщині, Волині. Але надзвичайно чутливий до неправди, нетерпимий до фальші, “штукарства” (як називав сам), коли в суспільному житті чорне треба було називати білим і навпаки, він не зміг працювати в радянській журналістиці.

“Навіть у казках було більше правди, ніж у місцевій пресі”, — повторював Олекса Федорович.



Із **1961** року – науковий співробітник Волинського краєзнавчого музею у Луцьку

Займався пошуково-краєзнавчою роботою, збирав матеріали про визначних особистостей, життя і творчість яких пов'язана з волинським краєм – Олену Пчілку, Лесю Українку, Андроника Лазарчука, Габріелю Запольську, Євгена Шабліовського, Ганну Жежко та ін.

- У **1966** році перейшов на роботу до Волинського обласного будинку народної творчості, де працював методистом, завідувачем відділу фольклору та етнографії
- З **1969** року очолював секцію фольклору та етнографії при правлінні Волинської обласної організації Українського товариства охорони пам'яток історії та культури
- З **1984** року повернувся у [Волинський краєзнавчий музей](#), де пропрацював десятки років.

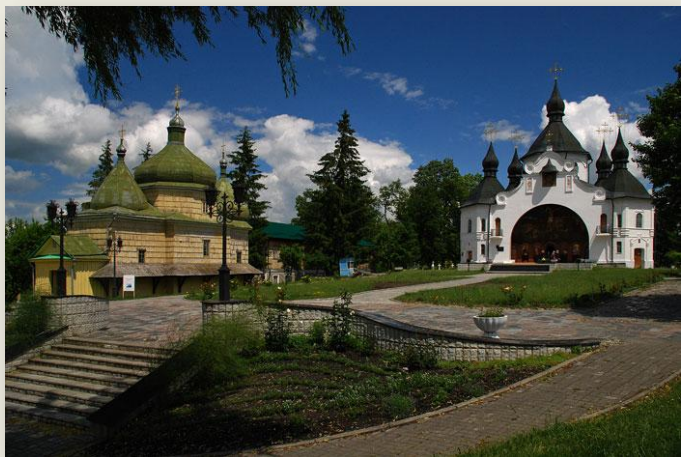
Вивчав народнопобутову культуру, історію музейної справи Волині, публікував краєзнавчі дослідження.

Олексій Федорович розшукував експонати і збирав матеріали для експозиції [музею Ігоря Стравінського в Устилузі](#).

При активному сприянні краєзнавця були організовані музей історії села Тростянець, [музейна кімната академіка М. П. Кравчука](#) при школі с. Човниця Ківерцівського району Волині, музей-світлиця Т. Г. Шевченка в с. Буяні Луцького р-ну, [Берестечківський народний музей](#) та ін.

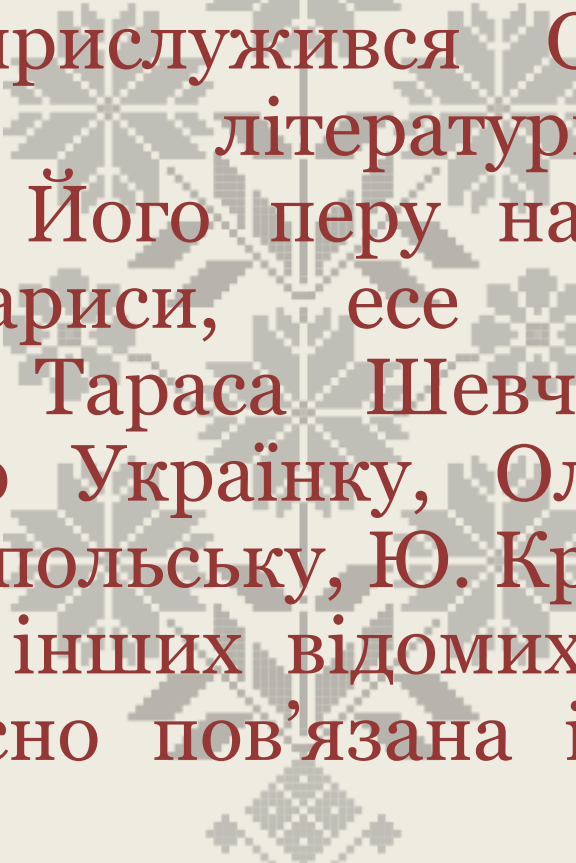


- Олекса Федорович брав участь в організації фольклорних фестивалів, зустрічей з народними майстрами
- виступав з лекціями “Духовні скарби народу”, “Традиційні свята, обряди і звичаї на Волині”, “Народнопісенна творчість Волинського краю”
- провадив важливу роботу на різних факультетах Волинського державного університету ім. Лесі Українки
- був незмінним учасником журі багатьох оглядів-конкурсів фольклорних колективів Волині




Музейна діяльність дослідника тісно пов'язана зі збереженням козацької святині, спорудженої у 1910–1914 роках на острові Журавлиха на місці Берестецької битви





Чимало прислужився О. Ошуркевич розвитку літературно-історичного краєзнавства. Його перу належать статті, розвідки, нариси, есе про Миколу Костомарова, Тараса Шевченка, Миколу Куліша, Лесю Українку, Олену Пчілку, Г. Мачтета, Г. Запольську, Ю. Крашевського, А. Лазарчука та інших відомих особистостей, доля яких тісно пов'язана із Волинським краєм.



У 1989р. за ініціативи Олекси Федоровича у Волинському краєзнавчому музеї створено відділ етнографії та народних промислів, який він очолював до 1993 року.

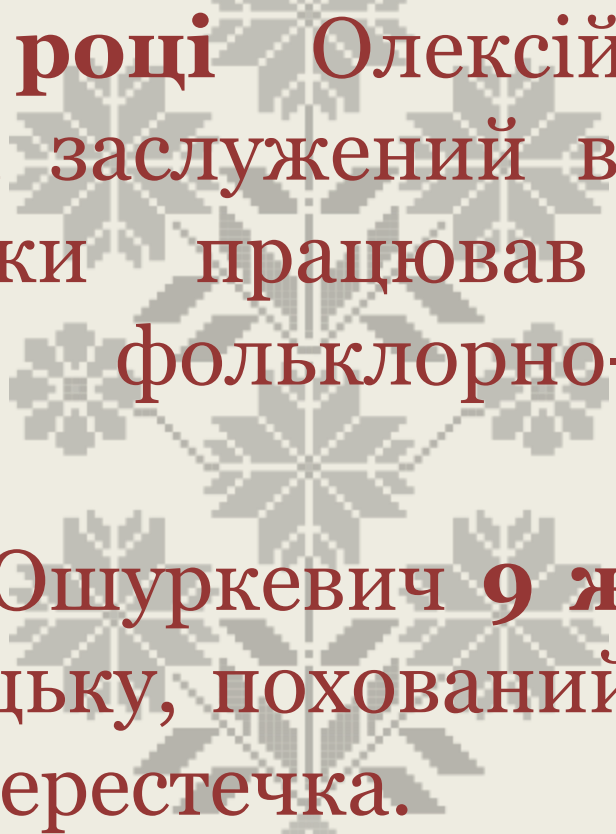
На початку 90-х років разом із луцькими дослідниками, фольклористом Віктором Давидюком, діалектологом Григорієм Аркушиним, археологом Павлом Охріменком та ін., був причетний до створення Полісько-Волинського народознавчого центру Інституту народознавства НАН України, де пропрацював кілька років науковим співробітником.



Аркушин Г.



Давидюк В.

- 
- У **2002 році** Олексій Федорович вийшов на заслужений відпочинок. В останні роки працював і готував до друку свої фольклорно-етнографічні праці.
 - Помер **О. Ошуркевич 9 жовтня 2010 року** в Луцьку, похований на міському цвинтарі Берестечка.

НАГОРОДИ

- Всеукраїнська премія імені Павла Чубинського (1990) – за самовіддану подвижницьку працю
- Всеукраїнська премія імені Володимира Гнатюка (2010) – за збереження та охорону нематеріальної культурної спадщини України
- Обласна премія імені Миколи Куделі (1999)
- Звання заслуженого працівника культури України (2006)

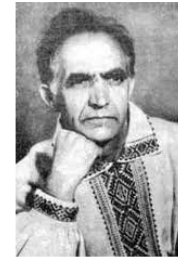
PROSTIR.MUSEUM

НОВИНИ ПУБЛІКАЦІЇ БЛОГИ ПОДІЇ КАТАЛОГ БІБЛІОТЕКА ВОЛОНТИ

ProMuseum ICOM Музеї України Музеї Львова Музеї Чернігова Музеї Одеси Пінзель

Дайджест
Олексю Ошуркевича посмертно нагородили премією імені В. Гнатюка

25 жовтня 2011 08:47 |



20 жовтня 2011 року в Національному музеї українського народного декоративного мистецтва (м. Київ) відбулося нагородження лауреатів Премії імені Володимира Гнатюка 2010 - 2011 років за збереження та охорону нематеріальної культурної спадщини. Представник Міністерства культури України вручив нагрудні знаки шести подвижникам з різних регіонів України: викладачам-пошуковцям, керівникам фольклорних колективів, авторам книг про духовну культуру українців. Серед лауреатів 2010 року – волинянин Олексій Федорович Ошуркевич, фольклорист, етнограф, краєзнавець, літературознавець, автор книг "Пісні з Волині", "Пісні з Колодажна", "Берестецька Голгофа", "Ліричні пісні з Полісся", "Оповіді Шевченкового краю", "З фольклорної криниці франкового села", "Мелодії червоної калини" та ін.

В рамках заходу проходив творчий звіт лауреатів Премії. Вони розповіли про свої здобутки, демонстрували книги, цікаві фольклорні записи, мистецькі альбоми. Звучали народні пісні у виконанні етно-гурту "Роксоланія" Київського національного університету імені Т. Г. Шевченка.

Нажаль, вручення нагороди нашому земляку відбулося посмертно. Відзнака ж передана до Волинського краєзнавчого музею. Безцінна спадщина, яку зібрав Олексю Ошуркевич буде необхідна багатьом поколінням українців. Ми гордимось видатним волинянином і шануємо пам'ять про нього.

Мірошниченко-Гусак Людмила

Олексій Федорович Ошуркевич залишив для нащадків багату і цінну творчу спадщину.

- **6 000+** українських народних пісень
- близько **900** легенд та переказів,
- **250** казок
- майже **1 500** прислів'їв та приказок.

Значна кількість зібраних ним фольклорних матеріалів зберігається

- у відділі рукописів Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського НАН України
- у фондах Львівської наукової бібліотеки імені В. Стефаника
- Львівської державної музичної Академії імені М. В. Лисенка
- Волинського обласного державного архіву
- Волинського краєзнавчого музею



Цікавою сторінкою творчої біографії
О. Ошуркевича стало **літературне
краєзнавство.**

Постаті Тараса Шевченка, Івана
Франка, Лесі Українки, Олени Пчілки
стали об'єктами його вивчення через
народні перекази, спогади.

Літературне краєзнавство

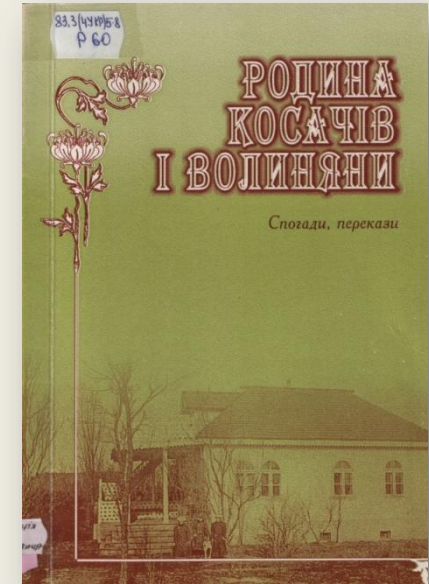


83.3(4УКР)-8

О-61

Оповіді Шевченкового краю / записи, впорядкув. і прим. О. Ошуркевича. - Луцьк : Волин. обл. друк., 2004. - 132 с. : ілюстр. - ISBN 966-8468-86-4

Фольклорні і мемуарного характеру матеріали про Шевченків край, про Т.Г.Шевченка - легенди, перекази, спогади, що їх записав у 1961-1999 роках фольклорист і літературознавець О.Ошуркевич



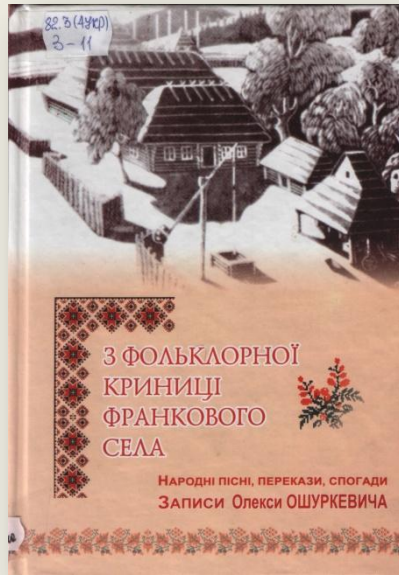
83.3(4УКР)

Р 60

Родина Косачів і волиняни : спогади, перекази / записи, впорядкування і прим. О.Ошуркевича. - Луцьк : Волин. обл. друк., 2004. - 64 с., [8] с. ілюстр. - ISBN 966-8064-29-1

Спогади і перекази про родину Косачів, що записав на Волині і Поліссі Олекса Ошуркевич

Літературне краєзнавство



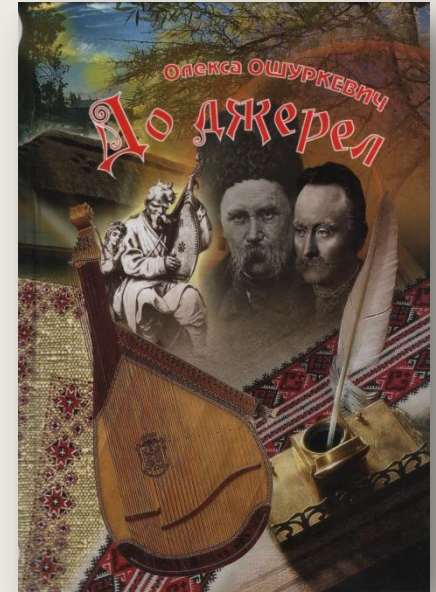
82.3(4УКР)

3-11

З фольклорної криниці Франкового села : Народні пісні, перекази, спогади / Записи, впорядкування і прим. О. Ошуркевича. - Луцьк : Волин. кн., 2007. - 168 с. - Вид. до 150-ї річниці від дня народження І. Франка. - ISBN 978-966-361-218-8

Зразки українських народних пісень, оповідей з батьківщини Івана Франка - села Нагуевичі Львівської області. Записи зроблені у 1966-1992 роках. Публікуються вперше.

01.04.2013



82.3(4=УКР)

О-96

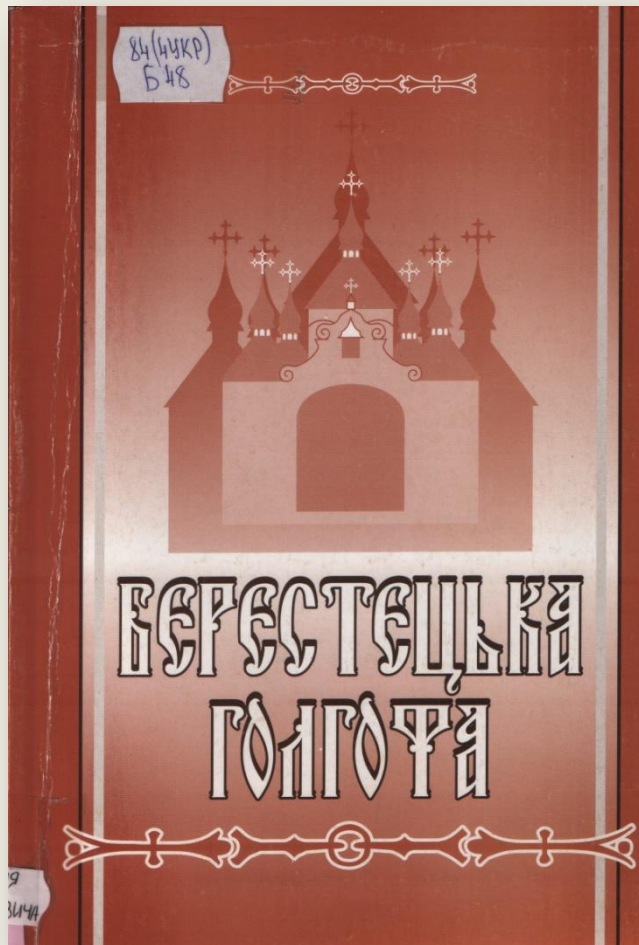
Ошуркевич, О. Ф.

До джерел : народознавч. ст., розвідки, тексти / О. Ф. Ошуркевич. - Луцьк : Волин. обл. друк., 2008. - 352 с. - Показч.: імен, текстів. - ISBN 978-966-361-297-3

Наукові статті, розвідки з фольклористики та етнології. Матеріали, які висвітлюють етнокультурні середовища, пов'язані з іменами діячів української літератури -Тараса Шевченка, Івана Франка, Лесі Українки. Долучаються маловідомі текстові матеріали, зібрані автором під час фольклорно-етнографічних експедицій у різні регіони України.

Бібліотека Сну ім. Лесі Українки

В окрему книгу-антологію “Берестецька голгофа” дослідник упорядкував українську поезію про Берестецьку битву 1651 року.



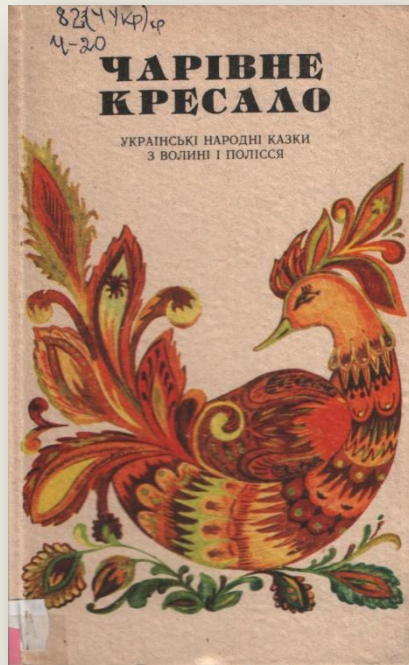
84(4УКР)

Б 48

Берестецька Голгофа : Антологія української поезії про Берестецьку битву 1651 року / упоряд.: О. Ошуркевич. - Луцьк : Надстир'я, 2007. - 196 с. : ілюстр. - ISBN 978-966-517-382-7

Охоплює широкий спектр української поезії про Берестецьку битву 1651 року.

Окремими книгами вийшли:



82.3(4=УКР-4ВОЛ)

Ч-20

Чарівне кресало : Українські народні казки з Волині і Полісся / запис, упоряд., вступ. ст. та прим. О. Ф. Ошуркевича. - Львів : Каменяр, 1995. - 160 с. - Словник діалектних слів. - ISBN 5-7745-0429-8

Вміщено понад сімдесят казок, що їх протягом багатьох років записував від оповідача фольклорист О. Ф. Ошуркевич на Волині і Поліссі.

01.04.2013



63.521(4=УКР-4ВОЛ)

Р 49

Різдвяний вертеп на Волині : записи текстів, упорядкув. і вступ. ст. О. Ошуркевича. - Луцьк : Надстир'я, 1996. - 48 с. : ілюстр. - (Бібліотечка Волинського центру народної творчості на допомогу учасникам художньої самодіяльності "Вечорова зоря" ; ч. 4). - ISBN 5-7707-5584-9:

Історія розвитку вертепу, як унікального явища традиційної побутової культури, нові записи текстів вертепних драм і колядок з Волині

Бібліотека Сну ім. Лесі Українки



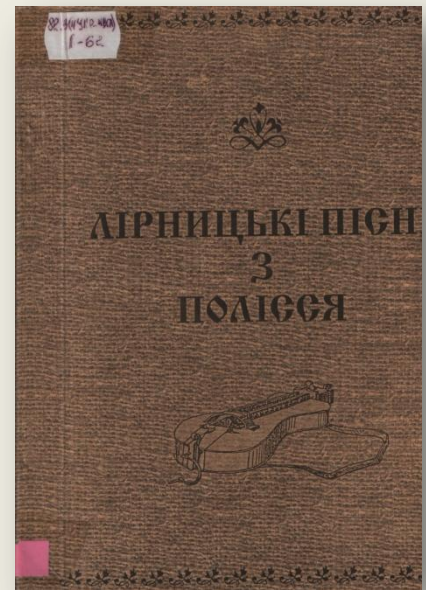
82.3(4=УКР)

П 34

Пісні з Колодяжна : [фольклор. зб.] / записи, упорядкув. і прим. О. Ошуркевича. - Луцьк : Надстир'я, 1998. - 152 с. - Примітки. - Показч. викон. пісень. - Слов. діалект. та маловжив. сл. - Алф. показч. - ISBN 966-517-111-9

Українські народні пісні з села Колодяжна Волинської області, записані у 1965-1996 роках, за фольклорно-етнографічною програмою "Слідами Лесі Українки".

01.04.2013



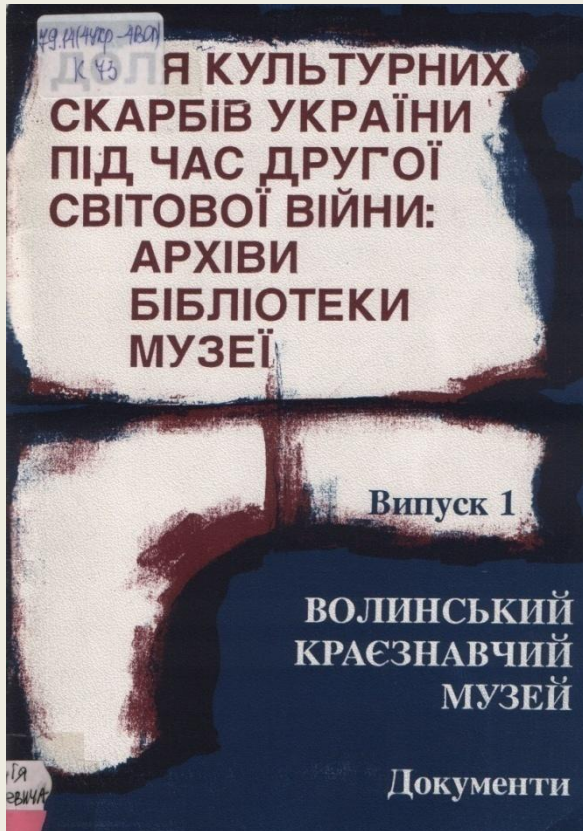
82.3(4УКР- 4ВОЛ)

Л 62

Лірницькі пісні з Полісся : Матеріали до вивчення лірницької традиції / Львів. держ. муз. акад. ім. М. Лисенка, Пробл. наук.-дослід. лаб. муз. етнології ; записи, впоряд. і прим. О. Ошуркевича ; нотні транскрипції Ю. Рибачка. - Рівне : Рівнен. друк., 2002. - 138 с. : ілюстр. - Додатки. - ISBN 966-7358-22-4

Матеріали до вивчення одного із своєрідних явищ народнопобутової культури — лірницької традиції західноукраїнського Полісся, зібрані на терені Волинської області Олексом Ошуркевичем. Представлено тексти та мелодії пісень, спогади про лірників і лірництво, словник арготизмів (жаргонізмів) сліпців-музикантів тощо.

Бібліотека Сну ім. Лесі Українки



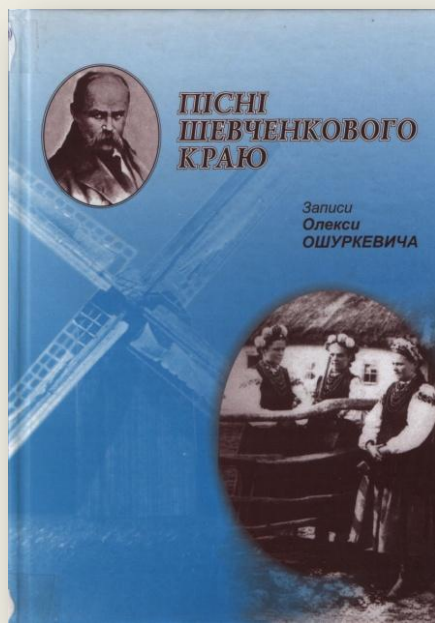
79.14(4УКР-4ВОЛ)

К 73

Кот, С.

Волинський краєзнавчий музей : [документи].
Вип. 1 : Доля культурних скарбів України під час другої світової війни: архіви, бібліотеки, музеї / С. Кот, О. Ошуркевич ; Нац. коміс. з питань повернення в Україну культур. цінностей при Кабінеті Міністрів України [та ін.]. - К. ; Бремен : Українознавство, 1996. - 76 с. - (Бібліотека журналу "Пам'ятки України" ; кн. 25. Проблеми едиційної та камеральної археографії ; вип. 23). - До 65-річчя Волинського краєзнавчого музею. - ISBN 5-7702-1140-7

Проблема повернення втрачених культурних цінностей. Документи з історії Волинського краєзнавчого музею, фонди якого зазнали відчутних втрат у роки війни.



82.3(4=УКР)

П 34

Пісні Шевченкового краю / записи, впорядкув.і прим. О. Ошуркевича. - Луцьк : Волин. обл. друк., 2006. - 384 с., [4] арк. ілюстр. - Додатки. - ISBN 966-361-117-0

Українські народні пісні, записані О. Ошуркевичем у 1985-1989 роках на батьківщині Т. Г. Шевченка - у селах Звенигородщини Моринцях і Шевченковому (колишній Кирилівці).



63.521(4=УКР-9В01)

О-96

Ошуркевич, О. Ф.

Затрубили труби : з іст. нар. муз. інструментів / О. Ф. Ошуркевич. - Луцьк : Надстир'я, 1993. - 24 с. - Бібліогр.: с. 23.

Нові факти поширення давніх народних інструментів у регіоні Західного Полісся, в тому числі й Волині.



83.3(4УКР-4ВОЛ)

О-96

Ошуркевич, О. Ф.

Найрідніший рідний край - Волинь : путівник / О. Ф. Ошуркевич ; ред. Р. М. Стефанишин. - Львів : Каменяр, 1991. - 80 с. : ілюстр. - Текст: укр., рос., англ. - ISBN 5-7745-0360-7

Путівник по місцях, пов'язаних з життям та діяльністю Лесі Українки на Волині.



63.3(4УКР)4

О-96

Ошуркевич, О. Ф.

Там, під Берестечком : ст., нариси / О. Ф. Ошуркевич. - Луцьк : Волин. обл. друк., 2009. - 142 с. : ілюстр. - ISBN 978-966-361-373-4

Фольклористичні і літературознавчі аспекти трагічної, але не менш героїчної Берестецької битви 1651 року. Подано художній літопис великої битви (поетичні твори, твори художньої прози, драматичні твори).

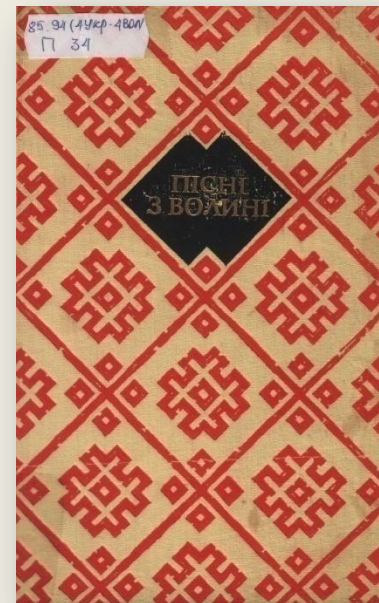


82.3(4=УКР)

П 32

Під зорями новорічними : Традиційні щедрівки. Рядження : фольклорно-етнограф. записи Олекси Ошуркевича. - Луцьк : Твердиня, 2009. - 100 с. : ілюстр. - ISBN 978-966-2115-84-0 :

Фольклорно-етнографічні матеріали, зібрані на теренах Західного Полісся та Волині (в межах Волинської області). Новорічні щедрівки, звичаї рядження, ритуальні обходи дворів з "Маланкою", "козою", "конем", "ведмедем", "буськом".



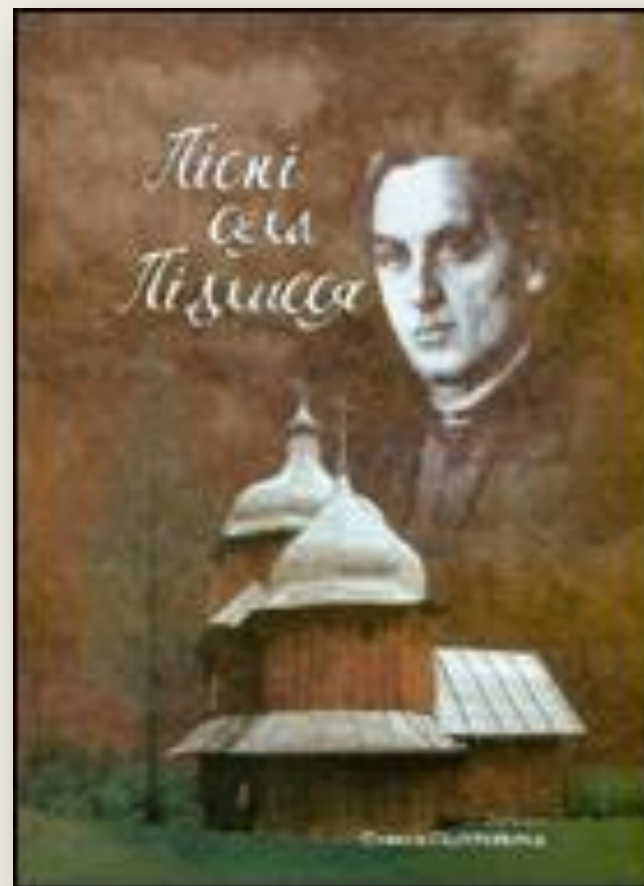
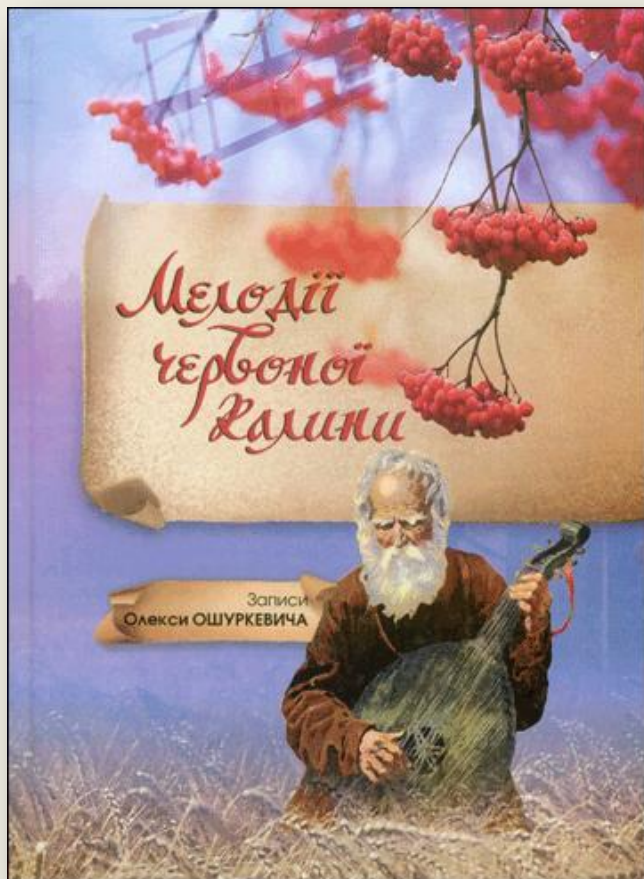
85.94(4УКР-4ВОЛ)

П 34

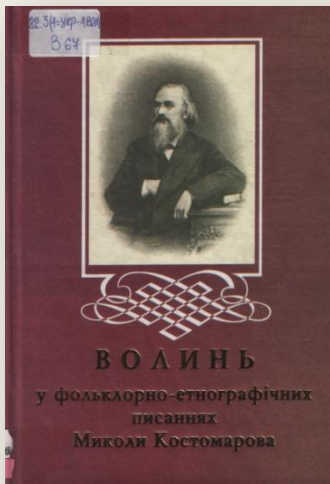
Пісні з Волині : [збірник] / [упорядкув. текстів та прим. О. Ф. Ошуркевича]. - К. : Муз. Україна, 1970. - 336 с. - (Народні пісні України). - Короткий слов. діалектних та маловживаних слів. - Алфавіт. покажч. - Бібліогр.: с. 297-298.

Кращі пісенні твори, що своїм походженням або побутуванням тісно пов'язані з Волинню, відображають звичаї і характер людей, етнографічні особливості цього краю.

Уже по смерті О.Ф.Ошуркевича у **2011 р.** вийшли друком праці “Мелодії червоної калини” та “Пісні села Підлисса”



Частину матеріалів та видань, зібраних Олексою Ошуркевичем, після його смерті родичі передали до бібліотеки СНУ ім. Лесі Українки.

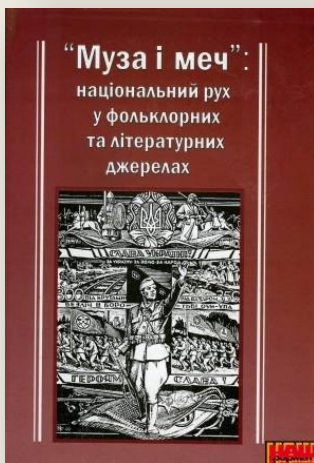


82.3(4=УКР-4ВОЛ)

В 67

Волинь у фольклорно-етнографічних писаннях Миколи Костомарова / [уклад. С. І. Шевчук]. - Рівне : Волин. обереги, 2007. - 252 с. : ілюстр. - На титул. арк.: 190-річчю від дня народження М. І. Костомарова присвячується. - Бібліогр.: с. 247-250. - ISBN 966-978-416-114-2

До книги увійшли автобіографічні спомини М.Костомарова про перебування на Волині та збірник "Народні пісні, зібрані в західній частині Волинської губернії в 1844 р." (надрукований у Саратові у "Малорусском литературном сборнике" 1859 р., вперше в Україні передрукований у 1930 р. М. Грушевським).

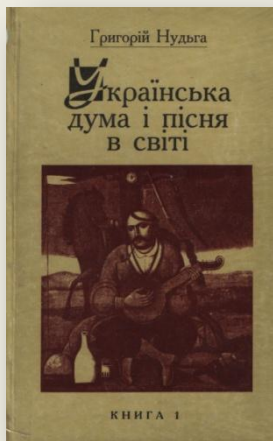


82.3(4=УКР)

М 89

"Муза і меч": національний рух у фольклорних та літературних джерелах : зб. наук. пр. / М-во освіти і науки України [та ін.] ; [редкол.: Тарас Салига [та ін.]. - Л. : ЛНУ ім. І. Франка, 2005. - 382 с. - Текст: укр., англ. - ISBN 966-613-368-7

Ідейно-естетичні виміри антирежимної літератури. Повстанський патріотичний чин в українському фольклорі. УПА у національно-культурному просторі. Друковані зразки і дослідження, архівні зібрання українського повстанського фольклору.



82.3(4=УКР)

Н 87

Нудьга, Г. А.

Українська дума і пісня в світі. Кн. 1 / Г. А. Нудьга ; Нац. акад. наук України, Ін-т народознав. НАН України. - Львів : Ін-т народознав. НАН України, 1997. - 424 с., портр. - ISBN 966-02-0159-1

Поширення і культурний резонанс пісенних надбань українського народу серед інших народів світу.



82.3(4=УКР)

С 85

Стрілецькі пісні / НАН України, Ін-т народознав. НАН України ; упорядкув. О. М. Кузьменко. - Л. : Ін-т народознав. НАН України, 2005. - 640 с. : ілюстр. - Комент., дод. - ISBN 966-02-3500-3

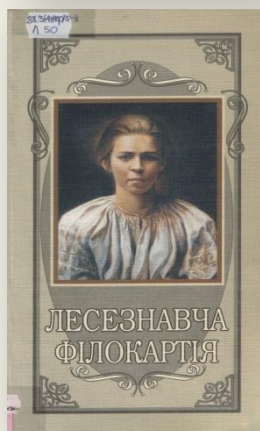
Зібрано твори різних жанрів, що об'єднані загальновідомою в історії української культури назвою "стрілецькі пісні". Більшість пісенних зразків подається з мелодіями.

83.3(4УКР)5-8

Л 50

Лесезнавча філокартія : кат. із комент. / Волин. краєзн. музей [та ін.] ; [упоряд. Н. Ю. Пушкар] ; [уклад.: Т. Данилюк [та ін.]]. - Луцьк : Надстир'я, 2005. - 70 с. : ілюстр. - До 135-річчя від дня народж. Лесі Українки. - Бібліогр. в кінці ст. - ISBN 966-517-3

Зібрано і систематизовано поштові листівки, присвячені Лесі Українці, Олені Пчілці, місцям їх проживання та вшануванню пам'яті. До окремих листівок додано статті-коментарі.





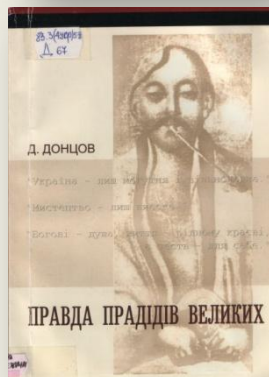
83.3(4УКР)5-8

К 77

Крالیук, П. М.

Волинь у житті та творчості Тараса Шевченка : монографія / П. М. Крالیук. - Луцьк : Твердиня, 2006. - 80 с. - Бібліогр.: с. 72-78. - ISBN 966-8770-38-2

Т. Шевченко і Київська археографічна комісія. Образ Волині у ранній творчості поета. Ймовірні шляхи Шевченка на Волині. Почаїв. Волинська проблематика у творах Шевченка 1847-1857 рр.



83.3(4УКР)5-8

Д 67

Донцов, Д. І.

Правда прадідів великих / Д. І. Донцов. - К. : Укр. Вид. Спілка, 2004. - 102 с. - Поясн. маловжив. слів та фраз. - ISBN 966-7060-56-8

Грунтовний огляд та аналіз героїчної доби козацтва на Україні (на прикладі творчості Т. Шевченка, О. Стороженка, І. Котляревського, М. Гоголя).



83.3(0=УКР)

В 67

Волинські дороги Уласа Самчука : збірник / упоряд. Я. Поліщук. - Рівне : Азалія, 1993. - 104 с. - (Серія книг "Реабілітовані історією"). - ISBN 5-7707-5254-8

До збірки увійшли наукові дослідження та документальні матеріали про творчість українського письменника, уродженця Рівненщини Уласа Самчука.



83.3(4УКР)5-8

В 35

Вертій, О. І.

Пантелеймон Куліш і народна творчість : [ст. та дослідж.] / О. І. Вертій. - Т. : Підруч. і посіб., 1998. - 120 с. - ISBN 966-562-185-8

"Записки про Південну Русь" як джерело вивчення національного світогляду і характеру. Народні ідейно-естетичні засади поезії, прози та драматургії письменника. П. Куліш і мистецтво кобзарів та лірників



83.3(4УКР)5-8

С 46

Скупейко, Л. І.

Міфопоетика " Лісової пісні" Лесі Українки / Л. І. Скупейко ; Нац. акад. наук України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. - К. : Фенікс, 2006. - 416 с. : ілюстр. - Додатки. - ISBN 966-651-271-8

Аналіз художньо-образної системи, композиції, хронологу, основних мотивів. Оригінальне тлумачення драми-феєрії Лесі Українки.



83.3(4УКР-4ВОЛ)

В 70

Волинь у житті і творчості письменників : зб. наук. праць / [авт.-упоряд. Н. Г. Сташенко]. - Вид. 2-е, доповн. і переробл. - Луцьк : Твердиня, 2007. - 256 с. - (Волинь унікальна). - Бібліогр. в кінці ст. - ISBN 978-966-600-254-2

Збірник знайомить із важливими літературними явищами, відтворює літературний процес на Волині від найдавніших часів до сьогодення.

83.3(4УКР-4ВОЛ)6

С 99

Сяйво душі Модеста Левицького : життя і творчість / [упоряд. Лариса Токарук]. - Луцьк : Волин. обл. друк., 2009. - 300 с. : ілюстр. - (Визначні постаті Волині). - Світлини, документи, листи - Про авторів. - ISBN 978-966-361-362-8

Невідомі та маловідомі твори письменника, спогади рідних, друзів, учнів, громадських діячів, дослідників творчості Модеста Пилиповича. У книзі вміщено деякі листи та архівні матеріали, документи, фотографії.

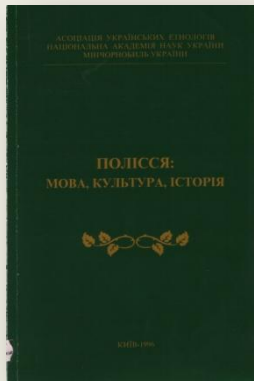


63.521(4=УКР1)

П 50

Полісся: мова, культура, історія : матеріали міжнар. конф. / Асоц. етнологів [та ін.] ; [редкол.: Г. А. Скрипник та ін.]. - К. : [б. в.], 1996. - 468 с. - Бібліогр. в кінці кожн. ст. - ISBN 966-02-0052-8

Полісся: стан і перспективи етнологічних та лінгвістичних досліджень. Мовна картина світу. Полісся в контексті етно-історичних та суспільно-політичних реалій. Етнорегіональні особливості духовності та матеріальної культури поліщуків. Фольклорна традиція Полісся. Етномузикологія.



63.521(4=УКР)

П 50

Полісся: етнікос, традиції, культура : [зб. матеріалів міжнар. наук. конф. "Полісся: етнікос, традиції, культура"] / Нац. акад. наук України, Ін-т народознав., Полісько-Волин. народозн. центр ; [редкол.: В. Давидюк [та ін.]]. - Луцьк : РВВ "Вежа" ВДУ ім. Лесі Українки, 1997. - 262 с. : ілюстр. - ISBN 5-7763-9185-7 :

Матеріали конференції, проведеної у вересні 1995 р., що стосуються археологічних пам'яток, етнічної історії, етнографії, говірок, фольклору Західного Полісся.



01.04.2013

Бібліотека Сну ім. Лесі Українки

63.1(4УКР)-81

К 72

Костомаров, М. І.

Старожитності Волині : З прожитих на Волині днів / М. І. Костомаров. - Броди : Просвіта, 1999. - 32 с. : ілюстр. - ISBN

Описує давні волинські місцевості під час своїх подорожей 1844 і 1845 років. Містить цікаві відомості з минулого волинського краю, зокрема, Острога, Рівного, Кременця, Почаєва, Вишнівця, Берестечка.



63.3(4УКР-4ВОЛ)

Л 38

Левчанівська, І. О.

Луцьк колись і тепер... : (альбом світлин) / І. О. Левчанівська ; [під ред. Я. Гелетія та О. Кузнецової]. - Л. [та ін.] : Джерело, 2009. - 110 с. : ілюстр. - ISBN 966-517-465-7

Фотоальбом присвячений історії м. Луцька.



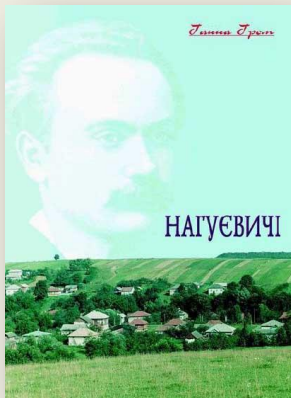
63.3(4УКР)

Г 87

Гром, Г.

Нагуєвичі / Г. Гром. - Дрогобич : Відродження, 2002. - 287 с, [24] арк. ілюстр. - Поясн. сл.- Особ. показн. - Бібліогр.: с. 282-283. - ISBN 966-538-084-2

Історична доля рідного села великого Каменяра на основі архівних документів, спогадів нагуєвичан та власних спостережень авторки: про положення Нагуєвич, його ґрунти, ліси, назва села, його урочищ, традиції, звичаї та обряди, освіта й культура села. Використана художня та дослідницька спадщина І.Франка.





63.3(4УКР-4ВОЛ)-8

А 66

Андрухов, П. З.

600 імен в історії Великої Волині / П. З. Андрухов. - Остріг : Вісник, 1993. - 100 с.

Галерея вчених, письменників і митців, духовних і релігійних, військових і державних діячів, народних героїв і борців за волю українського народу тощо. Відомі і невідомі, знані і незнані постаті.



63.3(4УКР)46

Н 35

Національний пантеон "Козацькі могили" : [іст.-краєзнав. нарис] / [авт.: В. Рожко та ін.]. - Луцьк : Медіа, 2003. - 544 с. - ISBN 966-7627-30-6

Історія Берестецької битви та історія поля Берестецької битви, побудова меморіального комплексу, як найбільшого національного пантеону українського народу на нашій землі, його оспівування в літературі та народній творчості, в образотворчому мистецтві.

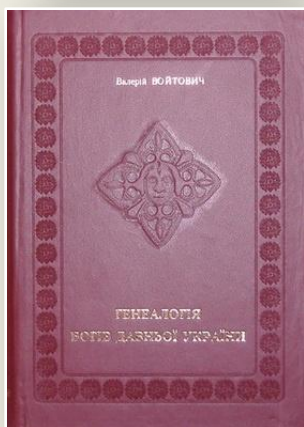
63.51(4=УКР)

В 65

Войтович, В. М.

Генеалогія богів давньої України / В. М. Войтович. - Рівне : Войтович В., 2007. - 558 с., [32] арк. ілюстр. - (Українська міфологія). - Слов.-покажч. міфол. імен та назв. - Бібліогр.: с. 527-554. - ISBN 978-966-2016-01-7

Порівняльно-історичний аналіз і співставлення з іншими індоєвропейськими міфологічними системами, осмислення та реконструкція міфорелігійного світогляду наших предків. Унікальний ілюстративний матеріал з різноманітних історичних та сучасних джерел.



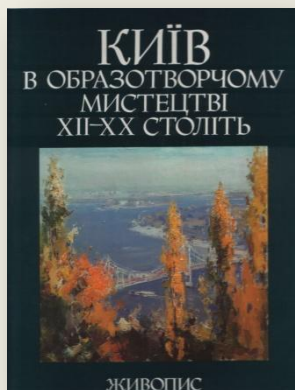


63.3(4УКР)46

Б 48

Берестецька битва в історії, літературі та мистецтві : наук. зб. / М-во освіти і науки [та ін.] ; [редкол.: К. Ф. Шульжук [та ін.]. - Рівне : Волин. обереги, 2001. - 220 с. : ілюстр. - 350-річчю Берестец. битви та 10-річчю незалежності України присвяч. - Бібліогр. в кінці ст. - ISBN 966-7518-57-4

Матеріали про події визвольної війни, відображення їх у історичних документах, дослідженнях, літературних і мистецьких творах, а також про увіковічнення козаків-героїв.

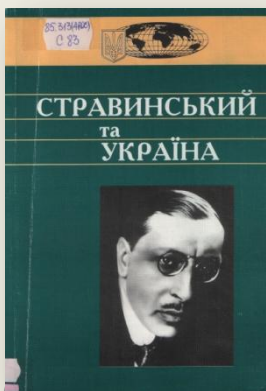


85.103(4УКР)

К 82

Крізь віки : Київ в образотворчому мистецтві XII-XX століть : альбом / авт.-упоряд.: Ю. В. Белічко, В. П. Підгора. - К. : Мистецтво, 1982. - 336 с. : ілюстр. - Перелік ілюстр. та анот. - Текст укр., рос. Англ.

Твори українських, російських, польських, голландських, французьких та німецьких художників, що відображають розвиток архітектурного ландшафту міста на Дніпрі та окремих його визначних споруд.



85.313(4РОС)

С 83

Стравинський на Україні : матеріали міжнар. конф. / Нац. комісія з питань повернення в Україну культурних цінностей при Кабінеті Міністрів України, Ін-т мистецтвознав. фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України. - К. : Абрис, 1996. - 176 с. - Бібліогр.: с 171-172. - ISBN 5-7707-8902-6

Вміщено матеріали міжнародної науково-практичної конференції "Стравинський та Україна", що відбулася в Луцьку у 1994 р.

Для більш докладного ознайомлення з життєвим і творчим шляхом Олекси Ошуркевича запрошуємо скористатись рекомендаційним бібліографічним покажчиком, що створено до ювілейної дати і який містить матеріали наявні у фондах бібліотеки СНУ ім. Лесі Українки.

Олекса Ошуркевич: штрихи до творчого портрета (1933-2010) [Електронний ресурс] : реком. бібліогр. покажч. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Бібліотека ; уклад. Л. Дейнека. - Луцьк, 2013. - Режим доступу: <http://194.44.187.13/eljourn/1/oshurkev.pdf> . - 165 назв.