

DIE ÜBERSCHRIFTEN VON DEUTSCHEN INTERNETBLOGS ÜBER DEN KRIEG IN DER UKRAINE

In dem modernen Internetdiskurs sind Blogs äußerst verbreitet und ziehen die Aufmerksamkeit vieler Forscher auf sich (Levchenko O., Horoshko O., Zemliakova O., Zagnitko A.). Unserer Meinung nach liegt die Popularität von Blogs darin, dass sie persönliche Informationen mit öffentlichen verbinden. Tatsächlich helfen Blogs, neue Kontakte zwischen Internetnutzern zu knüpfen, und auf der anderen Seite ermöglichen sie es jedem Nutzer, sich im virtuellen Raum so vollständig wie möglich zu entfalten.

Der Begriff „Blog“ (engl. blog) entstand 1999 durch die Verkürzung des Wortes „Weblog“ (engl. „Netz-Bordbuch“) (Мальцева 2011: 279) und ist somit eine Art „Nachrichtenticker“. Ein wesentlicher Bestandteil eines Blogs ist die persönliche Seite des Autors, sein Profil, das Informationen über ihn enthält (Nickname, Avatar, Signatur, Kontaktinformationen, Interessen, Hobbys usw.). Neben der Möglichkeit, ihren eigenen Blog zu führen, können Nutzer auch andere Blogs abonnieren, um Benachrichtigungen über neue Einträge zu erhalten. Alle Einträge im Blog und Kommentare werden vorab moderiert, das heißt zensiert.

Unabhängig von der Art des Themas besteht ein Blog aus zwei Genres: Blogbeiträgen (Überschrift und Text) und Internetkommentaren. Ein Blogbeitrag wird immer vom Autor oder einem der Autoren verfasst, wenn es sich um kollektive oder Unternehmensblogs handelt. Internetkommentare hingegen können von jedem Nutzer geschrieben werden. Ein Blogbeitrag dient in erster Linie der Selbstpräsentation des Autors, während Internetkommentare darauf abzielen, neue Kontakte zu knüpfen und sich mit anderen Lesern des Blogs auszutauschen.

Moderne Blogs zeichnen sich durch Multimedialität aus, die Möglichkeit, kreolierte Texte zu erstellen, indem Medieninhalte verschiedener Formate (Bilder, Videos, Audio, Hypertext) direkt in den Text des Blogbeitrags eingebettet werden. Einzelne Beiträge können ausschließlich aus nonverbalen Elementen bestehen und keinen schriftlichen Text enthalten.

Ein Blogbeitrag über den Krieg ist sowohl auf ein breites Publikum als auch auf einen potenziell universellen Adressaten ausgerichtet. Das Ziel der Texte dieses Genres, zu dem die von uns untersuchten deutschsprachigen Blogs gehören, besteht nicht nur darin, verlässliche Informationen zu vermitteln, sondern auch darin, sie der breiten Öffentlichkeit zugänglich zu machen und ihr Interesse zu wecken. Dies zeigt sich in den Überschriften der Blogbeiträge. In diesen werden charakteristische linguostilistische Merkmale dieses Substils verwendet, wie zum Beispiel:

- einfache Sätze: *Neuer niederländische Regierungschef will Ukraine weiter unterstützen* (www.tagesschau.de); *Ukraine gibt Stadtteil von Tschassiw Jar auf* (www.zeit.de); *Deutschland steht weiter fest an der Seite der Ukraine* (www.bundesregierung.de);

- Fragesätze: *Wie Wolodymyr Selenskyj um Kompromisse ringt* (www.zeit.de); *Welche Sorgen Trump in der Ukraine auslöst* (www.tagesschau.de);

- rhetorische Fragen: *Putins Männer – mit der Lizenz zum Töten?* (www.sueddeutsche.de); *Frieden, aber zu welchen Bedingungen?* (www.sueddeutsche.de);

- Nominalsätze: *Content aus dem Schützengraben* (www.zeit.de); *Die neue Friedensstrategie der Ukraine* (www.zeit.de); *Gemeinsam für die Zukunft der Ukraine* (www.bundesregierung.de); *Rüstungsexporte weiter auf Rekordhoch* (www.sueddeutsche.de);

- Zitate aus dem Text: *Am Abend denkst Du: Schlimmer kann nicht werden* (www.sueddeutsche.de); *„Um ein Haar wäre ich von ihnen erschossen worden“* (www.tagesschau.de); *„Die nächsten Tage werden noch schlimmer“* (www.zeit.de); *„Russland muss begreifen, dass es in der Ukraine verliert“* (www.zeit.de).

Zusammenfassend kann man sagen, dass die Überschriften der Internetblogs über den Krieg in der Ukraine sich durch folgende Merkmale auszeichnen: *Aktualität* (sie betonen die Relevanz der Informationen); *Sensationscharakter* (sie zielen darauf ab, das Interesse der Leser zu wecken); *Klarheit* (sie vermitteln deutlich den Inhalt des Blogeintrags); *Provokation* (sie fordern zum Nachdenken oder Handeln auf); *Emotionalität* (sie wecken Gefühle und Aufmerksamkeit). Was die linguostilistischen Besonderheiten eines Blogs betrifft, der dem russisch-ukrainischen Krieg gewidmet ist, so behält er bestimmte Merkmale des wissenschaftlichen Stils bei, der im Allgemeinen durch zwei wesentliche extralinguistische Faktoren gekennzeichnet ist: die Verbindung mit der wissenschaftlich-kognitiven Tätigkeit des Menschen und den objektiv-dokumentarischen Charakter.

Literatur:

Мальцева Л. Українська блогсфера: функціонально-стилістична характеристика // Вісник Львівського університету. Філологічна серія. 2011. №52. С. 278-289.

Nachrichten zum Thema Ukraine. URL: <https://www.tagesschau.de/newsticker/liveblog-ukraine-freitag-404.html> (дата звернення: 04.07.2024).

Krieg in der Ukraine. URL: <https://www.zeit.de/thema/krieg-in-ukraine> (дата звернення: 04.07.2024).

Krieg in der Ukraine. URL: <https://www.bundesregierung.de/breg-de/schwerpunkte/krieg-in-der-ukraine> (дата звернення: 05.07.2024).

Rüstungsexporte weiter auf Rekordhoch. *Sicherheitspolitik*. URL: <https://www.sueddeutsche.de/politik/waffenexporte-rekord-ukraine-saudi-arabien-lux.Cp74i6Tv2LJWR62DQ6ieQp> (дата звернення: 05.07.2024).