



SEPTEMBER, 2023

CHICAGO, USA

# **SECTORAL RESEARCH XXI: CHARACTERISTICS AND FEATURES**

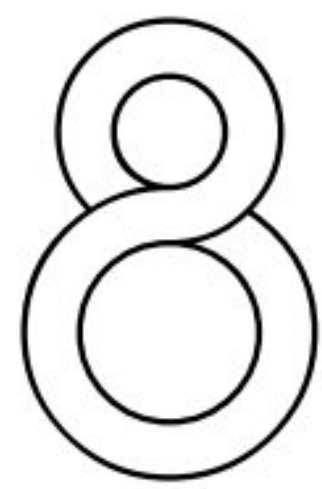
IV INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND THEORETICAL CONFERENCE



**EUROPEAN  
SCIENTIFIC  
PLATFORM**



DOI 10.36074/scientia-08.09.2023 ISBN 979-8-88955-767-8



September, 2023

Chicago, USA

**SECTORAL RESEARCH XXI:  
CHARACTERISTICS AND FEATURES**  
VI International Scientific and Theoretical Conference

Chicago, 2023



*Chairman of the Organizing Committee: Holdenblat M.*

*Responsible for the layout: Bilous T.*

*Responsible designer: Bondarenko I.*

S 43 **Sectoral research XXI: characteristics and features:** collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the VI International Scientific and Theoretical Conference, September 8, 2023. Chicago, USA: European Scientific Platform.

ISBN 979-8-88955-767-8

DOI 10.36074/scientia-08.09.2023

Papers of participants of the VI International Multidisciplinary Scientific and Theoretical Conference «Sectoral research XXI: characteristics and features», held on February 8, 2023 in Chicago are presented in the collection of scientific papers.



*The conference is included in the Academic Research Index ReserchBib International catalog of scientific conferences and registered for holding on the territory of Ukraine in UKRISTEI (Certificate № 295 dated June 16<sup>th</sup>, 2023).*

*Conference proceedings are publicly available under terms of the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License (CC BY-SA 4.0).*

UDC 001 (08)

© Participants of the conference, 2023

© Collection of scientific papers «SCIENTIA», 2023

© European Scientific Platform, 2023

ISBN 979-8-88955-767-8

## CONTENT

### SECTION 1.

#### ECONOMIC THEORY, MACRO- AND REGIONAL ECONOMY

##### БРЕНДИНГ ТУРИЗМУ СЕРЕДЗЕМНОМОРСЬКИХ КРАЇН

**Тимощук О.О.** ..... 11

##### ЗАСТОСУВАННЯ ЗАРУБІЖНОГО ДОСВІДУ ЩОДО РЕАЛІЗАЦІЇ ОРГАНІЗАЦІЙНО-ЕКОНОМІЧНИХ ЗАХОДІВ ДЛЯ ІНТЕНСИФІКАЦІЇ ГОСПОДАРСЬКИХ ПРОЦЕСІВ НА АГРОПІДПРИЄМСТВАХ

**Харченко В.А.** ..... 13

##### УДОСКОНАЛЕННЯ ОРГАНІЗАЦІЙНО-УПРАВЛІНСЬКИХ ВІДНОСИН У ВИРОБНИЧІЙ СФЕРІ ЯК НЕОБХІДНІСТЬ УСПІШНОГО ПРОВЕДЕННЯ ГІПЕРІНДУСТРІАЛІЗАЦІЇ

**Шедяков В.Є.** ..... 18

### SECTION 2.

#### ENTREPRENEURSHIP, TRADE AND SERVICE SECTOR

##### ІННОВАЦІЙНІ ПІДХОДИ У БІРЖОВІЙ ТОРГІВЛІ

**Заболотна С.О.** ..... 23

##### ОСОБЛИВОСТІ ІННОВАЦІЙНИХ ПОСЛУГ КРУЇЗНОГО ТУРИЗМУ

**Шелудько В.М., Хмельницька Є.В., Олійник Н.В.** ..... 25

##### ПРОСТОРОВІ ПІДПРИЄМНИЦЬКІ СИСТЕМИ ЯК ДРАЙВЕРИ ПОВОЄННОГО РЕЗІЛЬЄНТНОГО ВІДНОВЛЕННЯ УКРАЇНИ

**Науково-дослідна група:**

**Ляшенко В.І., Підоричева І.Ю., Чекіна В.Д., Ліщук О.В.** ..... 26

##### СИСТЕМА КРИТЕРІЇВ ЕКОНОМІЧНОЇ ДОЦІЛЬНОСТІ РЕАЛІЗАЦІЇ ПІДПРИЄМСТВАМИ ЕНЕРГОЗБЕРІГАЮЧИХ ПРОЄКТІВ ЗА РАХУНОК ПОЗИКОВИХ КОШТІВ

**Ємельянов О.Ю.** ..... 33

### SECTION 3.

#### FINANCE AND BANKING; TAXATION, ACCOUNTING AND AUDITING

##### ВАЖЛИВІСТЬ ПОВЕРНЕННЯ НАСЕЛЕННЯ ДЛЯ ПІСЛЯВОЄННОГО ВІДНОВЛЕННЯ СІЛЬСЬКИХ ТЕРИТОРІЙ УКРАЇНИ

**Шустов В.В., Кушнір С.О.** ..... 36

SECTION 4.

MARKETING AND LOGISTICS ACTIVITIES

ВАЖЛИВІСТЬ СИЛЬНОГО БРЕНДУ ДЛЯ МАЛИХ ПІДПРИЄМСТВ В УКРАЇНІ В 2023 РОЦІ

**Шматок М.В.** .....39

SECTION 5.

MANAGEMENT, PUBLIC MANAGEMENT AND ADMINISTRATION

TRIGGERS OF INTELLECTUAL CAPITAL DIVERGENCE IN THE GLOBAL ECONOMY

**Pavlenko N.** .....41

БАЗОВІ ДОКУМЕНТИ УКРАЇНИ ТА КРАЇН СВІТУ У СФЕРІ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ВНУТРІШНЬОПОЛІТИЧНОЇ БЕЗПЕКИ

**Русенко Н.В.** .....43

ІНФОРМАЦІЙНИЙ СУПРОВІД ДІАГНОСТИКИ ЕКОНОМІЧНОЇ БЕЗПЕКИ ПІДПРИЄМСТВА

**Завора О.М.** .....45

КЛЮЧОВІ АСПЕКТИ УПРАВЛІННЯ ЕКОНОМІЧНОЮ ТРАНСФОРМАЦІЄЮ В УМОВАХ ЗЕЛЕНОГО ПЕРЕХОДУ В УКРАЇНІ

**Журба Я.** .....47

СОЦІАЛЬНА ПОЛІТИКА ЗАХИСТУ ВЕТЕРАНІВ В УМОВАХ ВІЙНИ ТА ПОВОЄННОЇ ВІДБУДОВИ УКРАЇНИ

**Сіленко О.С.** .....49

SECTION 6.

INTERNATIONAL RELATIONS

ДИНАМІКА ОБСЯГІВ ТА СТРУКТУРНИХ ЗРУШЕНЬ ГЛОБАЛЬНОГО РИНКУ ЕЛЕКТРОННОЇ КОМЕРЦІЇ

**Булах О.В.** .....51

СУТНІСТЬ МІЖНАРОДНОГО ВІЙСЬКОВОГО ПАРТНЕРСТВА В ЕПОХУ ФОРМУВАННЯ НОВОЇ СИСТЕМИ МІЖНАРОДНОЇ БЕЗПЕКИ

**Присташ А.С.** .....54

SECTION 7.

LAW AND INTERNATIONAL LAW

ЗНАЧЕННЯ ЗАХОДІВ ЗАГАЛЬНОГО ХАРАКТЕРУ ДЛЯ ЗАСТОСУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНИМИ СУДАМИ ЗАКОНУ ПРО КРИМІНАЛЬНУ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ

**Суржик Ю.В.** .....55

КРИМІНАЛЬНІ ПРАВОПОРУШЕННЯ ПРОТИ ВЛАСНОСТІ: ТЕОРЕТИКО-ПРАВОВА ХАРАКТЕРИСТИКА <b>Комплектова Т.О.</b> .....	<b>57</b>
НАПРЯМИ ВПРОВАДЖЕННЯ ЦІЛЕЙ СТАЛОГО РОЗВИТКУ НА МІКРОЕКОНОМІЧНОМУ РІВНІ ТА ЇХ ПРАВОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ <b>Долгерт В.В.</b> .....	<b>60</b>
ПРОБЛЕМНІ ПИТАННЯ ПРИ РОЗГЛЯДІ КЛОПОТАНЬ ПІД ЧАС ДОСУДОВОГО РОЗСЛІДУВАННЯ <b>Колот Н.М.</b> .....	<b>63</b>
СИСТЕМА ПРИНЦИПІВ АДМІНІСТРАТИВНОГО СУДОЧИНСТВА І МІСЦЕ В НІЙ ПРИНЦИПУ КАСАЦІЙНОГО ОСКАРЖЕННЯ <b>Самара В.С.</b> .....	<b>66</b>
SECTION 8. INSTITUTE OF LAW ENFORCEMENT, JUDICIAL SYSTEM AND NOTARY	
КІБЕРБЕЗПЕКА: ВАЖЛИВА СКЛАДОВА НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ УКРАЇНИ В УМОВАХ ВІЙНИ <b>Габорець О.А.</b> .....	<b>68</b>
ОСОБЛИВОСТІ АДМІНІСТРАТИВНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛЮВАННЯ ОБІГУ ВОГНЕПАЛЬНОЇ ЗБРОЇ В УКРАЇНІ <b>Мороз О.М.</b> .....	<b>71</b>
SECTION 9. MILITARY SCIENCES, NATIONAL SECURITY AND SECURITY OF THE STATE BORDER	
UKRAINE'S INTEGRATION INTO EUROPEAN AND EURO-ATLANTIC ORGANISATIONS IN THE CONTEXT OF THE UKRAINIAN-RUSSIAN WAR <b>Tokar V.V., Sievidov O.V.</b> .....	<b>73</b>
SECTION 10. BIOLOGY AND BIOTECHNOLOGY	
INFLUENCE OF STRUCTURAL ORGANIZATION OF LIVER TISSUE ON ELECTRICAL CONDUCTIVITY AS A POSSIBLE INDICATOR OF ITS CHARACTERISTICS <b>Bilovetska S., Kozheshkurt V.</b> .....	<b>78</b>

SECTION 11.  
VETERINARY SCIENCES

ПРОВЕДЕННЯ МОНИТОРИНГУ НА КОРОНАВІРУС СЕРЕД ДОМАШНІХ ТВАРИН  
МЕТОДОМ ІМУНОФЕРМЕНТНОГО АНАЛІЗУ (ІФА) ВПРОДОВЖ 2022 РОКУ

**Науково-дослідна група:**

**Алексєєва Г.Б., Гайдей О.С., Кравцова О.Л., Поліщук О.Д., Мстолапова Г.М.,  
Гераймович В.Л. ....81**

SECTION 12.  
CHEMISTRY, CHEMICAL ENGINEERING AND BIOENGINEERING

ISOMERIZATION OF LIGHT GASOLINE FRACTIONS. THE PROCESS AND  
CATALYSTS

**Prykhodko A.M. ....86**

SECTION 13.  
GENERAL MECHANICS AND MECHANICAL ENGINEERING

ВІБРАЦІЙНИЙ КОНВЕЄР ІЗ СТУПІНЧАТИМ РОБОЧИМ ОРГАНОМ ДЛЯ  
ТРАНСПОРТУВАННЯ СИПКИХ МАС НАГОРУ

**Фалько О.Л. ....88**

ВПЛИВ ПОВІТРЯНИХ УДАРНИХ ХВИЛЬ НА СТІЙКІСТЬ БАШТОВИХ КРАНІВ

**Булавка О.О., Горбатюк Є.В. ....90**

SECTION 14.  
AUTOMATION AND APPLIANCES MAKING

COMPARATIVE ANALYSIS OF THE CHARACTERISTICS OF MOBILE ROBOTS  
AND COLLABORATION ROBOTS WITHIN INDUSTRY 5.0.

**Yevsieiev V., Gurin D. ....92**

SECTION 15.  
ELECTRONICS AND TELECOMMUNICATIONS

АЛГОРИТМ ГЕНЕРАЦІЇ УТОЧНЕНИХ ОЦІНОК ЧАСТОТИ В СИСТЕМАХ  
РАДІОЗОНДУВАННЯ АТМОСФЕРИ

**Науково-дослідна група:**

**Карташов В.М., Сергієнко О.Ю., Колендовська М.М., Шейко С.О., Солодов В.Д.,  
Шафроненко Є.О., Печенов М.А., Каспар'янц А.В., Солодов Д.О. ....94**

SECTION 16.

ECOLOGY AND ENVIRONMENTAL PROTECTION TECHNOLOGIES

PECULIARITIES OF THE WASTEWATER TREATMENT PROCESS IN THE  
SECOND-FOURTH CORRIDORS OF THE AERATION TANK

**Chorns K., Petrenko D., Gornostal S. .... 100**

SECTION 17.

INFORMATION TECHNOLOGIES AND SYSTEMS

АДАПТАЦІЯ ІЛЮСТРАЦІЇ ДЛЯ ІНКЛЮЗИВНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

**Джуринський Є.А. .... 104**

SECTION 18.

TRANSPORT AND TRANSPORT TECHNOLOGIES

МЕНЕДЖМЕНТ У ТРАНСПОРТНІЙ ГАЛУЗІ

**Науково-дослідна група:**

**Мікуліна М.О., Клещ О.В., Данило В.В., Паливода Є.В. .... 107**

SECTION 19.

PHILOLOGY AND JOURNALISM

SPECIFICS OF ANALYZING THE FEATURES OF POLITICAL INTERNET  
DISCOURSE TEXTS BY A NEURAL NETWORK

**Dovhan O. .... 110**

ВОЄННІ ПОДІЇ В УКРАЇНІ Й ПЕРШОЧЕРГОВІ ЗАВДАННЯ ВІЙСЬКОВОЇ  
ЖУРНАЛІСТИКИ

**Степаненко М.І., Василенко К.А. .... 113**

ЧАТ-БОТ ЯК ОПЕРАТИВНИЙ КАНАЛ КОМУНІКАЦІЇ МІСЦЕВОЇ ВЛАДИ

**Фурсова Д.О. .... 115**

SECTION 20.

PHILOSOPHY AND POLITICAL SCIENCE

РОЗВИТОК ІНТЕГРАТИВНОГО ПІДХОДУ В СУЧАСНОМУ УКРАЇНОЗНАВСТВІ

**Сергійчук В.І., Воропаєва Т.С., Авер'янова Н.М. .... 117**



SECTION 21.

PEDAGOGY AND EDUCATION

TEACHING PROFESSIONAL ENGLISH TO ECONOMICS STUDENTS UNDER THE WAR CONDITIONS IN UKRAINE; CERTAIN ASPECTS

**Deyak Iu.M.** .....122

МІСЦЕ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА «ОЛІМПІЙСЬКИЙ І ПРОФЕСІЙНИЙ СПОРТ» В КОНТЕКСТІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ТРЕНЕРІВ ДО ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОГО ЗДОРОВ'Я ЮНИХ ПАРАЛІМПІЙЦІВ

**Малькова Я.П., Бабич В.І., Дубовой В.В.** .....124

ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

**Лисенко О.О.** .....126

ПОШУК ШЛЯХІВ ПІДВИЩЕННЯ СПОРТИВНОЇ МАЙТЕРНОСТІ ЮНИХ ПАРАЛІМПІЙЦІВ З УРАХУВАННЯ СТАНУ СФОРМОВАНOSTІ СОЦІАЛЬНОГО ЗДОРОВ'Я

**Науково-дослідна група:**

**Бабич В.І., Малькова Я.П., Дубовой В.В., Зайцев В.О.** .....129

ПРІОРИТЕТИ ТЕХНОЛОГІЙ ІНТЕРАКТИВНОГО НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ПРОФЕСІЙНОГО СПРЯМУВАННЯ ЗДОБУВАЧІВ ТЕХНІЧНИХ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

**Андрейкова І.Б., Картель Т.М.** .....131

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ЗАСАДИ РОЗВИТКУ ОБРАЗНОГО МИСЛЕННЯ В УМОВАХ ВИЩОЇ МИСТЕЦЬКОЇ ШКОЛИ

**Панасюк С.Л.** .....134

ХАРАКТЕРИСТИКА НОВИХ ТЕНДЕНЦІЙ В ОРГАНІЗАЦІЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ІНОЗЕМНИХ МОВ

**Подковиррофф Н.** .....136

SECTION 22.

PSYCHOLOGY AND PSYCHIATRY

ДОСЛІДЖЕННЯ РІВНЯ ТРИВОЖНОСТІ У ДІТЕЙ ВПО ПІД ЧАС ВІЙСЬКОВОГО СТАНУ

**Мазур М.М., Логвіна О.А.** .....138

SECTION 23.

MEDICAL SCIENCES AND PUBLIC HEALTH

BEHAVIORAL STRATEGIES AND PHYSICAL THERAPY FOR POLYCYSTIC OVARY SYNDROME

**Scientific research group:**

**Siusiuka V.G., Serhiienko M.Yu., Pavliuchenko M.I., Shapoval O.S., Haidai N.V., Kolokot N.G. .... 141**

DYNAMICS OF VEGF EXPRESSION IN THE ENDOMETRIUM IN PATIENTS WITH CE BEFORE AND AFTER THERAPY

**Kiriya D., Yakovtsova I.I. .... 144**

NECROTIC PROCESSES DURING THE HEALING OF AN EXPERIMENTAL WOUND ON THE BACKGROUND OF DIFFERENT REACTIVITY OF THE ORGANISM

**Yarov Yu., Silenko D. .... 147**

NESTIN EXPRESSION IN THE SUBVENTRICULAR ZONES OF PATIENTS WITH LIVER CIRRHOSIS

**Shuliatnikova T.V., Tumanskyi V.O. .... 150**

PRÉDICTEURS DU DÉVELOPPEMENT DE MALADIES RESPIRATOIRES RÉCURRENTES CHEZ LES ENFANTS DE 5 À 7 ANS

**Kramarchuk V.V. .... 152**

ЗНАЧЕННЯ ЕКСПРЕС-ТЕСТА НА D-ДИМЕР У ДІАГНОСТИЦІ ГОСТРИХ ТРОМБОЗІВ В ПРАКТИЦІ СІМЕЙНОГО ЛІКАРЯ

**Сідь Є.В., Соловійов О.В., Піскун А.В. .... 154**

КЛІТИНИ І ТКАНИНИ В УМОВАХ КОНСЕРВАЦІЇ: ДВІ СТРАТЕГІЇ ВИЖИВАННЯ

**Науково-дослідна група:**

**Артьомов О.В., Литвиненко М.В., Чеботарьова С.О., Кацап О.В. .... 156**

SECTION 24.

PHYSICAL CULTURE, SPORTS AND PHYSICAL THERAPY

МОЖЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ НАРОДНИХ ТІЛОВИХОВНИХ ТРАДИЦІЙ БУКОВИНИ В СУЧАСНІЙ ФІЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВЧІЙ РОБОТІ В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ

**Чебан В.В. .... 159**

SECTION 25.


ARCHITECTURE AND CONSTRUCTION

ОСОБЛИВОСТІ ДИЗАЙНУ ІНТЕР'ЄРІВ СУЧАСНИХ МУЗЕЇВ

**Попельницька Н.В. .... 162**

SECTION 26.  
CULTURE AND ART

ДО ПИТАННЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ МУЗИЧНОЇ СПІЛКИ <b>Шиманський П.Й.</b> .....	<b>168</b>
«КУЛЬТУРНИЙ ТЕРОРИЗМ» НАМ ДЖУН ПАЙКА В ПРОЦЕСІ СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТКУ МЕДІА-МИСТЕЦТВА <b>Катречко С.С.</b> .....	<b>169</b>
МОДЕРНІЗАЦІЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ У ТРАДИЦІЙНОМУ ПРИКЛАДНОМУ МИСТЕЦТВІ <b>Дяченко А.В.</b> .....	<b>172</b>
НОВІ ПІДХОДИ ДО ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ТВОРІВ УКРАЇНСЬКИХ КОМПОЗИТОРІВ ТА ВНЕСЕННЯ ЇХ ДО ТЕМАТИКИ КВАЛІФІКАЦІЙНИХ РОБІТ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ <b>Ігнатова Л.П.</b> .....	<b>174</b>
ПОЧАТКОВИЙ ПЕРІОД СТВОРЕННЯ МУЗИЧНИХ КЛІПІВ В УКРАЇНІ <b>Турчак В.О.</b> .....	<b>176</b>
ПРОЄКТНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ В СФЕРІ КУЛЬТУРИ ТА КРЕАТИВНИХ ІНДУСТРІЙ <b>Цейко Н.О.</b> .....	<b>177</b>
СПОЖИВАННЯ ТЕЛЕВІЗІЙНОГО КОНТЕНТУ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНІ НА ПРИКЛАДІ СПОЖИВАННЯ НОВИН <b>Купрій Т.І.</b> .....	<b>180</b>
УКРАЇНСЬКЕ ХОРЕОГРАФІЧНЕ МИСТЕЦТВО – КАНОНІЧНА ПАРАДИГМА НАЦІОНАЛЬНОЇ САМОБУТНОСТІ <b>Калієвський К.В., Синюк В.А.</b> .....	<b>183</b>
УКРАЇНСЬКИЙ МЕЛОС У ФОРТЕПІАННІЙ СПАДЩИНІ АЛОЇЗА ЄДЛІЧКИ. ПОВЕРНЕННЯ ІЗ ЗАБУТТЯ <b>Дуда С.Л.</b> .....	<b>185</b>

**Ігнатова Лариса Петрівна** 

кандидат мистецтвознавства, доцент

*Волинський національний університет імені Лесі Українки, Україна*

## **НОВІ ПІДХОДИ ДО ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ТВОРІВ УКРАЇНСЬКИХ КОМПОЗИТОРІВ ТА ВНЕСЕННЯ ЇХ ДО ТЕМАТИКИ КВАЛІФІКАЦІЙНИХ РОБІТ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ**

В нинішній час, в умовах російської агресії, коли українці гідно захищають свою незалежність, питання національної ідентичності є вкрай важливими. І в цих процесах, безперечно, велику роль відіграє вітчизняне музичне мистецтво, інтерпретація якого вимагає нових підходів та прочитань.

Інтерпретація як тлумачення та розуміння музичного твору в об'єктивно-суб'єктивному колі характерних чинників є, звісно, ключовим завданням музичного виконавства. До речі, музично-інтерпретаційна діяльність та її структурний зміст розглядались та трактувались по-різному у різні історичні епохи. Тут слід підкреслити, що з середини XVI століття до початку XVIII століття музичне виконавство було необхідним елементом мистецтва композиції, теорії музики, імпровізації. Музикант в той час поєднував в одній особі такі функції як композитор та виконавець. Тому питання інтерпретації музичного твору практично не виникало. Більш важливим завданням для композиторів була його власна техніка володіння інструментом. Тому навчання грі на музичному інструменті обмежувалось вдосконаленням техніки володіння інструментом, а не виконавської майстерності [1].

Бурхливий розвиток музичного мистецтва наприкінці XVIII - початку XIX століть ускладнює музичні композиції та вимагає більш досконалої технічної підготовки музиканта. Це спонукає до появи концертуючих виконавців, котрі майстерно володіли граю на музичних інструментах. Як наслідок, з'являється окрема професія – музикант-виконавець. Та навіть у цей період технічній майстерності надається первинне значення. Технічні експерименти Н. Паганіні, Ф. Ліста є яскравими прикладами цієї епохи – епохи романтизму.

Нові концептуальні підходи до системи музичного виконавства вносить XX-е століття. Сучасна наука, що досліджує людину у всіх її проявах, велику увагу приділяє пізнанню її творчих можливостей, в музичному мистецтві, зокрема. Тому теорії музичного виконавства надають пріоритетного значення, так як вона охоплює цілу низку складних питань, вирішення яких вимагає міждисциплінарного підходу в галузі естетики, психології, педагогіки, музикознавства. Саме в цей період починається переосмислення значення музичного твору і головною ознакою стає його художня інтерпретація як вияв авторського прочитання первинного тексту [2].

Художня інтерпретація музичного твору залежить від багатьох чинників, та в епоху тоталітарних імперських режимів провідним стає – ідеологічний. Возвеличення однієї нації над іншими нівелює і знецінює їхню національну належність і свідомо приписує собі їхні здобутки, загортаючи все в потужну політичну обгортку. Таке поняття як радянський композитор асоціювалось з поняттям російський композитор, а вся його творчість, відповідно, належала до російської музичної культури. Особливо така драконівська ситуація склалася в українській музиці, більшість творів якої трактувались в дусі

радянського патріотизму. Зараз настав час саме ревізії музичної творчості українських композиторів і для сучасних українських виконавців це стало пріоритетним завданням.

Одним із перших зачинателів такої діяльності став відомий український піаніст Роман Рєпка. Він виклав у соціальних мережах декілька серій переосмислених художніх інтерпретацій музичних творів українських композиторів та відкрив цілу низку маловідомих імен.

Така титанічна робота тільки розпочалася, але вона вже вплинула на навчальний процес мистецьких вишів України. Зокрема, в тематику кваліфікаційних робіт здобувачів освіти вже вносяться певні зміни і наукові дослідження набувають своєї актуальності .

**Список використаних джерел:**

1. Корзун В.В. Художня інтерпретація музичних творів як вищий щабель виконавської майстерності. Збірник наукових праць. Педагогічні науки. Випуск 120. Київ, 2014. С. 74-79. Вилучено з: <https://enpuir/npu.edu.ua>.
2. Москаленко В.Г. Інтерпретація музичного твору: робоча програма з навчальної дисципліни для аспірантів. Київ, 2021- 29с. Вилучено з: <https://knmau.com.ua>.