

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки
Кафедра філософії та релігієзнавства

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з науково-педагогічної і
навчальної роботи та рекрутації
проф. Гаврилюк С. В.

Протокол № 6 від 20.02. 2019 р.



ПРОГРАМА
нормативної навчальної дисципліни
Методика викладання філософських та релігієзнавчих
дисциплін у вищій школі
підготовки магістра
спеціальності 031 Релігієзнавство,
освітньої програми «Релігієзнавство, міжконфесійні відносини»
спеціальності 033 Філософія,
освітньої програми «Філософія, суспільна аналітика»

Луцьк – 2019

Програма навчальної дисципліни «Методика викладання філософських та суспільствознавчих дисциплін у вищій школі» підготовки магістра, галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 033 Філософія, за освітньою програмою «Філософія, суспільна аналітика» та спеціальності 031 Релігієзнавство за освітньою програмою «Релігієзнавство, міжконфесійні відносини»

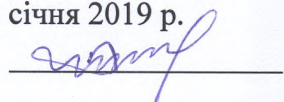
Розробник: Кондратик О. В., доцент, кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії і релігієзнавства

Рецензент: Возняк С. С., доцент, кандидат філософських наук, доцент кафедри культурології та хореографічного мистецтва,

Програма навчальної дисципліни затверджена на засіданні кафедри філософії та релігієзнавства

протокол № 7 від 21 січня 2019 р.

Завідувач кафедри:

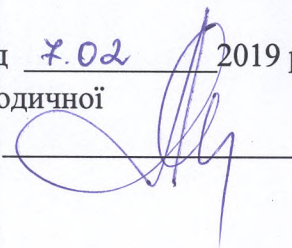


Борейко Ю. Г.

Програма навчальної дисципліни схвалена науково-методичною комісією факультету історії, політології та національної безпеки

протокол № 6 від 7.02 2019 р.

Голова науково-методичної комісії факультету:



Шваб А. Г.

Програма навчальної дисципліни схвалена науково-методичною радою Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни
Денна форма навчання	Галузь знань – 03 «Гуманітарні науки»	Нормативна
Кількість годин / кредитів 180 / 6	Спеціальність – 031 Релігієзнавство, «Релігієзнавство, міжконфесійні відносини» 033 Філософія, «Філософія, суспільна аналітика»	Рік навчання - 5-й Семестр - 10-й Лекції – 24 год. Семінарські – 30 год. Самостійна робота – 118 год. Консультації - 8 год.
ІНДЗ: немає	Освітній ступінь – магістр	Форми контролю: 10-й семестр - екзамен

2. АНОТАЦІЯ КУРСУ

«Методика викладання філософських та релігієзнавчих дисциплін у вищій школі» є однією із завершальних дисциплін у підготовці магістра – викладача філософії та релігієзнавства, тому за мету ставиться формування уявлень і знань про основні форми та методи викладання філософських та релігієзнавчих дисциплін, підсилюючи вивчення, практичними навичками проведення семінарських та лекційних занять. Для розв'язання поставленої мети необхідно вивчити головні методичні особливості викладання філософії та підходи до релігієзнавства, як філософської дисципліни, у вищому навчальному закладі, зрозуміти і освоїти методики проведення тематичних навчальних лекцій, а також в методи і засоби проведення практичних, семінарських занять. Необхідно сформуванню розуміння таких форм роботи зі студентами як консультації, самостійна робота, вивчення джерел та літератури, написання рефератів, підготовка короткого повідомлення чи виступу або доповіді на семінарі, виконання індивідуальних завдань, курсових та дипломних робіт. Одне з головних завдань є формування методичних навичок викладання лекцій чи проведення семінарського заняття на основі творчих самостійних методичних планів лекцій чи семінарів.

Гуманітарні дисципліни в сучасній вищій школі. Взаємозв'язок змісту та логіки загального курсу філософії. Нормативні документи, що визначають зміст вищої освіти: Освітньо-кваліфікаційні рівні, професійно-кваліфікаційні характеристики, освітньо-професійна програма та державні стандарти освіти. Гносеологічний зміст методики як науки. Методологія, методи і методика викладання. Структура методики. Концептуальний апарат, основні принципи методики. Методика викладання філософії та релігієзнавства у вищій школі як навчальна дисципліна: мета, завдання дисципліни, компетенції, яких має набути студент у результаті її вивчення; методи формування професійних якостей у вищій школі; критерії педагогічної майстерності; класифікація методів навчання; формування мислення та мотивація до навчання. Мета, функції, форми та засоби викладання філософії та релігієзнавства. Види навчання: догматичне навчання; пояснювально-ілюстративне навчання; репродуктивний стиль навчання; проблемне навчання; програмоване навчання; творчий стиль навчання. Зміна мотивації пізнавальної діяльності: від догматики до інтелектуальних мотивів. Способи організації викладання філософії та релігієзнавства: аудиторні та позааудиторні заняття, словесні, наочні, практичні методи навчання; активні

методи навчання; організаційні методи навчання; викладання філософії як творчий вияв, культура, мислення викладача, і викладання філософії як праця над авторськими теоріями та філософськими поняттями. Принципи проблемного та модульного викладання філософії та релігієзнавства. Проблемний та модульний підхід засвоєння філософського знання; основні форми проблемних ситуацій; питання як логічна форма визначення проблеми; аргументація як єдність методологічного, соціального, психологічного та методичного аспектів; утворення в навчальному процесі проблемних ситуацій, вирішення і розв'язання проблеми. Врахування профілю підготовки фахівців у викладанні філософських та релігієзнавчих дисциплін. Зв'язок викладання із профілем вищого навчального закладу, факультету, спеціальності. Розкриття методологічного значення категорій філософських дисциплін для профільних наук вищого навчального закладу, факультету, спеціальності; організація науково-дослідної роботи студентів з проблематики філософських дисциплін; урахування профілю підготовки фахівців у різних формах контролю знань студентів; розподіл часу на лекційне та семінарське заняття та написання планів до них; основні методичні прийоми читання лекції і ведення семінару; підбір джерел та літератури: основної та додаткової; можливості бібліотеки вузу; консультації; підготовка викладача до заліку та іспиту; залікові та екзаменаційні питання, їх методичні особливості; особливості передекзаменаційної консультації; методи оцінювання; методичне забезпечення.

Класичні школи викладання філософії. Історичні особливості викладання: філософія у Давній Греції та Римі; логіка, риторика, граматики, фізика, математика – як основа методології Сократа і Аристотеля; діалог як спосіб викладання, культ співбесіди в «Академії» Платона; риторичні прийоми; лекція як нова форма викладання філософії в «Лікеї» Аристотеля. Езотеричні лекції - для обраної аудиторії та для лекції для широкої публіки; поява перших навчально-методичних посібників з філософії; роль філософії в середньовічному університеті; схоластична філософія; диспут як форма організації навчального процесу; ординарні і публічні диспути. Коментар, дидактика, систематика і догматика як методичні особливості викладання філософії в середньовічному університеті. Новий час – раціоналістичні принципи пізнання; відродження діалогу як форми навчального процесу в Новий час; критика релігійного догматизму і світський характер освіти; енциклопедичність, науковість і раціональність філософської освіти; роль філософії в освіті. Києво-Могилянська академія – новий тип вищої школи в Україні; феномен духовно-академічної філософії; університетська система – відтворена в кінці XIX століття; особлива роль філософського пізнання полягала в її інтеграційній функції; пізнавальні доктрини освіти XX століття: прагматична концепція Дж.Дьюї, на якій протягом майже всього XX століття трималася система освіти США; генетична епістемологія Ж.Піаже, переваги якої лежать в основі освіти частково в Швейцарії, частково у Франції; концепції діяльності Л.С.Виготського, С.Л.Рубінштейна, Е.В.Ільєнкова, та ін. - визначили особливості системи освіти радянського періоду. Особливості та проблеми викладання філософії у сучасному світі. Філософська освіта і роль філософії та релігієзнавства в сучасній системі освіти.

Підготовка викладача до лекційного заняття з філософії: уявлення про аудиторію на яку спрямована лекція; про загальний зміст тематичного плану дисципліни; корекції у власний курс лекцій та узгодження і затвердження його; послідовність ключових слів тематичного плану; значення вступної лекції, її методична характеристика; хронометрична перевірка викладу матеріалу; план: простий, не перевантажений поняттями та пропозиціями; при подачі лекції доцільно в кожному питанні виокремити декілька акцентів, які роблять лекцію цікавою і регулюють її; список літератури: першоджерела, основна і додаткова література. Лекційне заняття: початкове спілкування з аудиторією; організаційні та

процедурні питання; подання теми лекції: назва, актуальність, простота, категоріальна доступність; формулювання питань, підготовлених раніше; перелік літературних джерел та літератури; найцікавіші ключові поняття; конспект лекції; вільне володіння матеріалами теми; форма читання лекції: монолог, монолог з елементами діалогу з аудиторією; елементи дискусії; висловлювання думки; проблема розподілу часу лекції; риторика мови: емоційність, зацікавленість, переконливість, аргументованість; проблема дисципліни і спілкування з аудиторією; завершення лекції: висновок, організаційні питання, завдання і поради до семінару з даної теми.

Підготовка і проведення семінарського заняття: форма проведення: дискусія; доповідь студента з обговоренням; опитування студентів з основних понять теми; суперечка; рецептивна, репродуктивна і продуктивна частини семінару; роль запитання в обговоренні теми і дискусії: спрямовуючі, навідні, проблемні; спрямовані на розуміння і засвоєння теми; оцінка джерел та літератури; зацікавлення студента в систематичній роботі над темами семінарів; оцінювання роботи студента на семінарі.

Методичні особливості різноманітних форм навчальної роботи з філософії та релігієзнавства: самостійна робота студента; співбесіда як прийом навчального процесу; консультації викладача; методика підготовки викладача до заліку та іспиту; питання для контролю знань студента; методика організації та проведення заліків та іспитів.

Підготовка і написання методичних рекомендацій до лекції та семінару: письмовий текст; апробація на заняттях; практика обговорення методики проведення лекції чи семінару – обмін досвідом викладання; методичне забезпечення.

3. КОМПЕТЕНЦІЇ

Вивчення «Методики викладання філософських та релігієзнавчих дисциплін у вищій школі» формує професійні та загальнокультурні компетенції магістра:

- здатність використовувати у професійній діяльності знання в сфері теорії і практики аргументації, методики викладання філософії, релігієзнавства та педагогіки вищої школи;
- готовність вести наукові дослідження, і розуміти особисту відповідальність за мету, засоби, методи і результати наукової роботи у царині сучасної філософії та актуальних проблем релігієзнавства;
- здатність формулювати і вирішувати дидактичні та виховні завдання, що виникають в педагогічній діяльності;
- здатність використовувати глибокі професійні знання і вміння при проведенні занять з філософських та релігієзнавчих дисциплін у вищій школі;
- вміння використовувати в педагогічній діяльності сучасні освітні технології;
- вміння враховувати особливості аудиторії і володіти увагою слухачів;
- здатність орієнтуватися у наукових філософських та релігієзнавчих джерелах та фаховій літературі;
- робити порівняльне зіставлення поглядів і концепцій вчених та богословів;
- виконувати принципи академічної етики, з'ясувати причини й умови, що сприяють виникненню релігійного екстремізму, етносепаратизму та прогнозувати їх наслідки і проводити виховну роботу з їх попередження.

Підсумовуючи вивчення дисципліни, магістрант повинен: знати зміст і структуру вузівської філософської та релігієзнавчої освіти; розуміти зміст і значення професії викладача вищої школи; освоїти базові концепції сучасної методики викладання у вузі; з'ясувати основні проблеми методики викладання та спрямування її розвитку на взаємодію з іншими галузями знань; розуміти особливості методики викладання філософії для студентів різних спеціальностей; вміти моделювати навчальний процес; проводити огляд, аналіз і синтез навчально-методичного комплексу з філософських та релігієзнавчих дисциплін; проводити структурно-функціональний аналіз навчального матеріалу; використовувати

традиційні і нетрадиційні методичні прийоми вивчення на усіх видах занять з філософії та релігієзнавства; оволодіти навичками організації навчальних занять з гуманітарних дисциплін, підготовки до лекційних та семінарських занять, перевірки, закріплення, повторення і узагальнення матеріалу, підготовки студентів до складання атестації.

4. ІНФОРМАЦІЙНИЙ ОБСЯГ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин						
	Усього	у тому числі					
		Лек.	Практ. (Семін.)	Лаб.	Конс.	Сам. роб.	Контр. роб.
1	2	3	4	5	6	7	8
<i>Змістовий модуль 1. Методика викладання як предмет дослідження</i>							
Тема 1. Методика викладання філософії та релігієзнавства у вищій школі як навчальна дисципліна	14	2	2			10	
Тема 2 Класичні школи викладання філософії	20	4	2			14	
<i>Тема 3. Філософська освіта та її роль в сучасній системі освіти</i>	14	2	2			10	
Тема 4. Особливості викладання релігієзнавчих дисциплін у вищій школі	16	2	2		2	10	
Тема 5. Характеристика і основні вимоги до вузівського курсу філософії	16	2	4			10	
Разом за змістовим модулем 1	80	12	12		2	54	
<i>Змістовий модуль 2. Методична робота як складова фахової діяльності викладача</i>							
Тема 6. Методична організація навчального процесу: філософія та релігієзнавство	12	2				10	
Тема 7. Методика підготовки лекції з філософії та релігієзнавства	14	2	2			10	
Тема 8. Особливості проблемності та діалогічності в лекційному занятті	12	2	2		2	6	
Тема 9. Підготовка і проведення семінарського заняття	8	2	2			4	
Тема 10. Методичні особливості різноманітних форм навчальної роботи з філософії та релігієзнавства	14	2	2			10	
Тема 11. Підготовка і написання методичної розробки лекції та семінару	16	2	2		2	10	
Тема 12. Практика обговорення методичних зразків проведення лекційних і семінарських занять	24		8		2	14	
Разом за змістовим модулем 2	100	12	18		6	64	
Всього годин:	180	24	30		8	118	

5. ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ОПРАЦЮВАННЯ

- Основні функції та напрямки роботи кафедри філософських та релігієзнавчих дисциплін.
- План роботи кафедри та педагогічне навантаження.
- Професорсько-викладацький склад кафедри.

- Система методичних груп та семінарів.
 - Рівні організації методичної роботи.
 - Структура наукової роботи кафедри. Організаційні форми реалізації потенціалу викладача філософських дисциплін.
 - Особливості роботи з бакалаврами і магістрами, аспірантами та пошукувачами.
 - Державні стандарти освіти і навчальні плани. Основні риси навчальних планів.
- Структура навчальних планів.
- Робочі програми і навчальні плани. Якісне і кількісне наповнення навчальних планів.
 - Нормативний аспект навчально-виховного процесу.
 - Основні тенденції підвищення якості навчального процесу.
 - Гармонізація гуманітарного та технологічного аспектів навчально-пізнавальної діяльності.
 - Потенціал комп'ютеризації, алгоритмізації та інформатизації в інтенсифікації навчального процесу.
 - Філософсько-методологічні основи формування всебічно розвинутої людини сучасної епохи.
 - Завдання, вправи і тести. Основні типи тестів та їх структура.
 - Формування логічного, ймовірнісного та креативного мислення.
 - Співвідношення індивідуальних і колективних форм організації діяльності.
 - Тестовий підхід і творча діяльність та якість системи методичного забезпечення.

7. РОЗПОДІЛ БАЛІВ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Підсумковий контроль знань відбувається у вигляді усного іспиту

складається з 2-х змістовних модулів і не передбачає виконання індивідуального завдання.

Оцінювання за формами контролю:

Поточний контроль(мах = 40 балів)												Модульний контроль (мах = 60 балів)		
Модуль 1												Модуль 2		
Змістовий модуль 1					Змістовий модуль 2							МКР 1	МКР 2	Всього
T.1	T.2	T.3	T.4	T.5	T.6	T.7	T.8	T.9	T.10	T.11	T.12	30	30	100
3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4			

Виконання модульних робіт відбувається в письмовій формі і передбачає, що студент:

- аналізує теоретичні питання і дає вичерпні відповіді на них;
- логічно і послідовно викладає матеріал;
- обґрунтовує філософські напрями і концепції та пов'язує їх із сьогоденням.

Шкала оцінювання (національна та ECTS)

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсової роботи (проекту), практики	для заліку
90 – 100	A	Відмінно	Зараховано
82 – 89	B	Добре	
75 - 81	C		
67 -74	D	Задовільно	
60 - 66	E		
1 – 59	Fx	Незадовільно	Не зараховано (з можливістю повторного складання)

8. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

- Алексюк А.М. Педагогіка вищої школи /А.М. Алексюк.- Курс лекцій: модульне навчання. – Київ, 2003.
- Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии / Б.Ц. Бадмаев. – М., 1999.
- Балл Г.А. Теория учебных задач. Психолого-педагогический аспект / Г.А.Балл.– М., 1990.
- Буряк В. Керування самостійною роботою студентів / В.Буряк // Вища школа. – 2001.– № 4-5.
- Головка Л.Л. Активізація самостійної роботи студента під час лекційних занять // Освіта і управління. – 2002. – № 1.
- Гуссерль Э. Метод прояснения / Э.Гуссерль // Современная философия науки: знание, рациональность, ценности в трудах мыслителей Запада. Учебная хрестоматия. М., 1996. С. 365-375.
- Давыдов В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов – М., 1996.
- Делез Ж., Гваттари Ф. Что такое философия?. СПб., 1998.
- Дзюбенко А.А. Новые информационные технологии в образовании / А.А.Дзюбенко. – К.: Освіта, 2000.
- Іванчук М.Г., Руснак І.С. Вища освіта і Болонський процес: Навчально-методичний посібник / Іванчук М.Г., Руснак І.С. – Чернівці: Букрек, 2010. – 172 с.
- Інтерактивні методи навчання: навч. посіб. / за аг. Ред.. П.Шевчука, П.Фенриха. – Щецін: Вид-во WSAP,2005. – 137 с.
- Історія філософії в її зв'язку з освітою / За ред. Г.І. Волинки. - К., 2006.
- История философии: Запад – Россия – Восток. Книга четвертая: Философия XX в. М., 1999.
- Касимов Р.Я. Подготовка проблемной лекции в вузе: Методические рекомендации / Р.Я.Касимов. – М., 1981.
- Кузьмінський А.І. Педагогіка вищої школи Навчальний посібник / А.І.Кузьмінський.- К.: Знання, 2005.- 486 с.
- Педагогіка вищої школи. – К.: Знання, 2007.
- Педагогіка вищої школи. – Одеса, 2002.
- Семинарские занятия по философии. – М.1991.
- Теоретичні основи педагогіки. Курс лекцій / За ред. О.Вишневського. Дрогобич, 2001.
- Фіцула М.М. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. / М.М. Фіцула. – 2-ге вид., доп. – К.:

- Академвидав, 2010. – 456 с. (Серія «Альма-матер»).
- Хроменко О.В. Методика преподавания психологии. Конспект лекцій / О.В.Хроменко, 2004.
- Чекаль Л.А., Черній А.М. Філософський практикум / Л.А.Чекаль, А.М.Черній. – К., 1998.
- Шляхтун П.П. Методика викладання соціально-гуманітарних дисциплін: навч. посіб. / П.П.Шляхтун. – К.: ВЦ «Академія», 2011. – 224 с. – (Серія «Альма-матер»).
- Болонський процес у фактах і документах (Сорбонна-Болонья-Саламанка-Прага-Берлін). – Тернопіль, 2003.
- Гегель Г.-В.-Ф. О преподавании философии в гимназиях. Работы разных лет: В 2 т. Т. 1. М.: «Мысль», 1972, С. 563-574.
- Кузнецов В.Г. Герменевтика и гуманитарное познание / В.Г.Кузнецов. - М., 1991.
- Гойхман. О.Я., Надеена Т.М. Речевая коммуникация / О.Я Гойхман, Т.Н.Надеена.– М., - 2003.
- Гусак П. Підготовка учителя: технологічні аспекти / П.Гусак. – Луцьк, 1999.
- Дудка Н.И. Высшая школа Украины: стратегия управления и проблемы реформирования / Н.И.Дудка. – Харьков, 2002.
- Иванов А.В., Миронов В.В. Университетские лекции по метафизике. – М., 2004.
- Ильенков З.В. Философия и молодость. Философия и культура. Разд. 1: У истоков мысли. Разд. 5: Что же такое личность? М.: Политиздат, 1991, С. 18 –30.
- Ильясов И.И. Структура процесса учения. М. 2002
- Интенсификация творческой деятельности студентов / Науч. ред.: проф. В.И. Андреев, проф. Г. Мельхорн. Казань: Изд-во Казанского ун-та, 1990.
- Козаков В.А. Освіта, виховання, контроль навчання у вищій школі / В.А.Козаков. – Київ, 1996.
- Конверський А.Є., Бугров В.А. Філософія в освітянському просторі // Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «Перспективи розвитку соціогуманітарних наук у класичних університетах»(соціологія, психологія, педагогіка): Збірник наукових праць –К.: Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2004. – с. 9-15.
- Лісовий В. Предмет і метод метафізики. //Філософська думка. – 2000. – № 4. – С.118-152.; Філософська думка. – 2001. – №2. – С.83-123.
- Лутай В.С. Філософія сучасної освіти / В.С.Лутай. – К., 1996.
- Лиотар Ж.-Ф. Состояние постмодерна / Ж.-Ф. Лиотар .- СПб., 1998.
- Львов М. Р. Основы теории речи / М.Р.Львов. — М., 2002. — Гл. 17—23.
- Мальшевский А.Ф. Мир человека: Пособие для учителя / А.Ф. Мальшевский .-М.: Интерпракс, 1995.
- Мамардашвили М.Н. О философии //Вопросы философии. – 1991. – №5. – С.3-2
- Мамардашвили М.К. Из краткого введения в философию// Вопросы философии. – 2000. – №12. – С. 64-73.
- Мамардашвили М.К. Проблема сознания и философское призвание // Вопросы философии. – 1988, - № 8.
- Мамардашвили М.К. Эстетика мышления / М.К.Мамардашвили.- М.: Московская школа политических исследований, 2000, С. 9-23.
- Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат. - М.: Издательский центр «Академия», - 2001.
- Падалка О.С., Нісімчук А.М., Смолюк І.О., Шпак О.Г. Педагогічні технології. Навчальний посібник для вузів. – Київ: Видавництво «Українська енциклопедія» ім. М.П.Бажана, 1995.
- Познавательные процессы и способности в обучении. М. 1990.
- Поппер К. Объективное знание. Эволюционный подход / К.Поппер - М., 2002. С. 16-17, 84-84, 143-144, 181-182, 255-256, 335-336, 338-340, 345-346..
- Проблема человека в западной философии. М., 1988.

- Рассел, Бертран. Історія західної філософії / Бертран Рассел.- Пер. з англ. – К.: Основи, 1995.
- Смолкин А.М. Методы активного обучения. - М., - 1991.
- Татаркевич Вл. Історія філософії в 3-х т. / Вл. Татаркевич.- Львів, 1999.
- Фокин Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: Методология, цели и содержание, творчество / Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
- Формирование творческого мышления в процессе преподавания философии. М. 2004
- Хайдеггер М. Что это такое – философия? //Вопросы философии. – 1993. – № 8. – С.113-123.
- Чалий О.В. Синергетичні принципи освіти та науки / О.В.Чалий.-К., 2000.
- Ярошовець В.І. Історія філософії: від структуралізму до постмодернізму / В.І Ярошовець. Підручник.- К., 2004.

9. ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДО ЕКЗАМЕНУ

1. Значення гуманітарних дисциплін в сучасній вищій школі.
2. Нормативні документи, що визначають зміст вищої освіти.
3. Освітньо-кваліфікаційні рівні, професійно-кваліфікаційні характеристики, освітньо-професійна програма та державні стандарти освіти.
4. Гносеологічний зміст методики як науки.
5. Методологія, методи і методика викладання.
6. Структура методики. Концептуальний апарат, основні принципи методики.
7. Методика викладання філософії та релігієзнавства у вищій школі як навчальна дисципліна: мета, завдання дисципліни, компетенції, яких має набути студент у результаті її вивчення.
8. Методи формування професійних якостей у вищій школі.
9. Критерії педагогічної майстерності.
10. Класифікація методів навчання; формування мислення та мотивація до навчання.
11. Мета, функції, форми та засоби викладання філософії та релігієзнавства.
12. Види навчання: догматичне навчання; пояснювально-ілюстративне навчання; репродуктивний стиль навчання; проблемне навчання; програмоване навчання; творчий стиль навчання.
13. Зміна мотивації пізнавальної діяльності: від догматики до інтелектуальних мотивів.
14. Способи організації викладання філософії та релігієзнавства: аудиторні та позааудиторні заняття, словесні, наочні, практичні методи навчання.
15. Активні методи навчання. Організаційні методи навчання.
16. Викладання філософії як творчий вияв, культура, мислення викладача.
17. Принципи проблемного та модульного викладання філософії та релігієзнавства.
18. Проблемний та модульний підхід засвоєння філософського знання: основні форми проблемних ситуацій.
19. Постановка запитання як логічна форма визначення проблеми.
20. Аргументація як єдність методологічного, соціального, психологічного та методичного аспектів.
21. Утворення в навчальному процесі проблемних ситуацій, вирішення і розв'язання проблеми.
22. Врахування профілю підготовки фахівців у викладанні філософських та релігієзнавчих дисциплін.
23. Зв'язок викладання із профілем вищого навчального закладу, факультету, спеціальності.
24. Розкриття методологічного значення категорій філософських дисциплін для

- профільних наук вищого навчального закладу, факультету, спеціальності.
25. Організація науково-дослідної роботи студентів з проблематики філософських та релігієзнавчих дисциплін.
 26. Розподіл часу на лекційне та семінарське заняття та написання планів до них;.
 27. Основні методичні прийоми читання лекції і ведення семінару.
 28. Підбір джерел та літератури: основної та додаткової; можливості бібліотеки вузу; консультації.
 29. Підготовка викладача до заліку та іспиту; залікові та екзаменаційні питання, їх методичні особливості; особливості передекзаменаційної консультації; методи оцінювання; методичне забезпечення.
 30. Класичні школи викладання філософії.
 31. Історичні особливості викладання: філософія у Давній Греції та Римі.
 32. Риторичні прийоми; лекція як нова форма викладання філософії у Аристотеля.
 33. Езотеричні лекції - для обраної аудиторії та для лекції для широкої публіки;
 34. Поява перших навчально-методичних посібників з філософії;
 35. Роль філософії в середньовічному університеті, диспут як форма організації навчального процесу; ординарні і публічні диспути.
 36. Коментар, дидактика, систематика і догматика як методичні особливості викладання філософії в середньовічному університеті.
 37. Раціоналістичні принципи пізнання, відродження діалогу як форми навчального процесу в Новий час.
 38. Києво-Могилянська академія – новий тип вищої школи в Україні;
 39. Феномен духовно-академічної філософії в Україні.
 40. Пізнавальні доктрини освіти ХХ століття: прагматична концепція Дж.Дьюї і система освіти США.
 41. Генетична епістемологія Ж.Піаже.
 42. Концепції діяльності Л.С.Виготського, С.Л.Рубінштейна, Е.В.Ільєнкова, та ін., що визначили особливості системи освіти радянського періоду.
 43. Особливості та проблеми викладання філософії у сучасному світі. Філософська освіта і роль філософії та релігієзнавства в сучасній системі освіти.
 44. Підготовка викладача до лекційного заняття.
 45. Підготовка і проведення семінарського заняття.
 46. Методичні особливості різноманітних форм навчальної роботи з філософії та релігієзнавства.
 47. Підготовка і написання методичних рекомендацій до лекції та семінару.
 48. Матеріально - технічні засоби навчання і контролю у викладанні філософії та релігієзнавства.