

**Міністерство освіти і науки України
Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки
Кафедра нової та новітньої історії України**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Професор з науково-педагогічної і навчальної роботи та рекреації
проф. Гаврилюк С. В.

2017 р.

ЕКСКУРСІЙНІ МАРШРУТИ ВОЛИНИ

Робоча програма

нормативної навчальної дисципліни

підготовки бакалавра

галузь знань 03 – «Гуманітарні науки»

спеціальність 032 Історія та археологія

спеціальність 014 Середня освіта (Історія)

освітня програма «Історія, правознавство, суспільствознавство»

освітня програма «Історія, європеїстика, археологія»

Робоча програма навчальної дисципліни “Екскурсійні маршрути Волині” для студентів бакалаврів за напрямом «Історія»
12 лютого 2017 р. - 19 с.

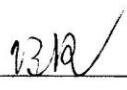
Розробник: Понедельник Л. А., к.і.н., ст. викладач

Рецензенти: Крамар Ю. В., д.і.н., проф.

Прокопчук В. Є., к.і.н., доц.


Робоча програма навчальної дисципліни затверджена на засіданні кафедри нової та новітньої історії України

протокол № 9 від 28 січня 2017 р.

Завідувач кафедри: _____  (Баран В. К.)

Робоча програма навчальної дисципліни
схвалена науково-методичною комісією історичного факультету

Протокол № 4 від 2-03 2017 р.

Голова науково-методичної комісії факультету _____  (Карліна О. М.)

Робоча програма навчальної дисципліни
схвалена науково-методичною радою університету

Протокол № 6 від 15.03. 2017 р.

Вступ

Програма навчальної дисципліни «Екскурсійні маршрути Волині» складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки слухачів сертифікатних курсів підготовки екскурсоводів.

1. Опис навчальної дисципліни

Таблиця 1

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
		Денна форма навчання
Кількість кредитів - 1.5		нормативна
Модулів - 1	Сертифікатні курси	Рік підготовки - 1
Змістових модулів -2		Семестр - 1
ІНДЗ: є		Лекції - 8 год.
Загальна кількість годин - 30		Практичні – 4 год.
Тижневих годин (для денної форми навчання): Аудиторних – 1 самостійної роботи - 1 індивідуальної роботи – 1		Тренінги - 2 год.
		Практикум – 4 год.
		Самостійна робота - 4 год.
	Індивідуальна робота - 2 год.	
	Інтернет-заняття - 4 год.	
	Круглі столи – 2 год.	
	Форма контролю: залік	

Предмет. Спеціалізація починається із курсу «Екскурсійні маршрути Волині», який покликаний створити науково-теоретичну базу для вивчення наступних курсів.

Міждисциплінарні зв'язки дисципліни: «Технології підготовки та проведення екскурсій», «Організація екскурсійної діяльності», «Екскурсійний ресурс Волині».

Програма навчальної дисципліни складається з одного **змістового модуля**:

Модуль: «Екскурсійні маршрути Волині».

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу. Мета вивчення дисципліни - опанування практичними навичками планування та організації турів та туристських маршрутів.

Основні завдання:

- розкрити понятійно-термінологічний апарат туристського маршруту, його місце та значення;
- розкрити особливості розробки туристських маршрутів;
- розглянути планування туристського маршруту, етапи розробки туристських маршрутів;

Вивчаючи дисципліну, слухачі повинні **знати**:

- основні вимоги до планування туристських маршрутів;
- нормативно-правову базу планування та організації туристських маршрутів;
- особливості розробки різноманітних турів;
- практичні навички щодо просування та реалізації турів;

- методичне і картографічне забезпечення маршруту.

вміти:

- планувати та організовувати туристські маршрути;
- оперувати основними поняттями з екскурсоведення;
- розробляти нові туристські маршрути;
- володіти топографією та орієнтуватися на місцевості;
- оформляти маршрутні документи;
- забезпечувати безпеку туристів на турмаршрутах;
- вивчати попит населення і визначати контингент туристів.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться годин 54/ 1,5 кредити ECTS.

3. Програма навчальної дисципліни

Модуль 1. Загальні принципи організації туристських маршрутів.

Тема 1. Поняття туристського маршруту, його місце та значення.

Поняття туристського маршруту. Види та особливості. Соціальний характер туристських маршрутів.

Тема 2. Основні вимоги до планування туристських маршрутів.

Забезпечення якості обслуговування. Підтримання стабільності маршрутів. Оптимальне завантаження матеріальної бази. Рентабельність туристських маршрутів. Диверсифікація туристських маршрутів. Розвиток перспективних видів маршрутів. Забезпечення вимог до безпеки туристів. Охорона навколишнього середовища. Логічність маршруту.

Тема 3. Планування туристського маршруту. Етапи розробки туристських маршрутів.

Особливості розробки туристських маршрутів. Типи туристських маршрутів. Основні етапи розробки маршрутів. Основні критерії вибору району подорожі. Схеми побудови туристських маршрутів. Методика розробки маршруту. Дії з розробки маршруту. Особливості розробки туристських маршрутів.

Змістовий модуль 2. Організація туристських подорожей

Тема 4. Основи туropolерейтингу.

Законодавство в сфері туризму. Закон України «Про туризм». Закон України «Про внесення змін в Закон України Про туризм».

Укладення договорів для організації турмаршрутів. Договірні відносини в туropolерейтингу. Договір з туристом, транспортними організаціями, з постачальниками послуг: договір з готельним підприємством, організація харчування в турі. Договір із залізницею та автотранспортною компанією. Договір з екскурсійною фірмою, з музеєм. Договори з постачальниками послуг рецептивного туropolератора. Договір з туристом. Права та обов'язки туриста.

Тема 5. Волинський туристичний район.

Природні туристичні ресурси. Шацькі озера. Шацький національний природний парк, Луцький ботанічний сад. Цуманський національний заповідник.

Соціально-культурні туристичні ресурси. Архітектурна спадщина. Пам'ятки національного значення та місцеві.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин								
	Усього	у тому числі							
		Лек.	Практ. (Семін.)	Кр. столи	Тренінг	Практикум	Сам. роб.	Інтернет-заняття	Інд. роб.
1	2	3	4	5	6			7	8
Змістовий модуль . Теоретичні основи екскурсійної діяльності									
Тема 1 Поняття туристського маршруту, його місце та значення.	2	2							
Тема 2. Основні вимоги до планування туристських маршрутів.	4	2				4			
Тема 3. Планування туристського маршруту. Етапи розробки туристських маршрутів.	9	2	2		2				
Тема 4. Основи туropolейтингу.	9	2	2	2			1		
Тема 5. Волинський туристичний район.							1	2	
Теми 6. Підготовка до заліку	6						2	2	2
Всього годин	30	8	4	2	2	4	4	4	2

5. Теми практичних занять

№ з/п	Тема	Кількість годин
1	Тема. Основні вимоги до планування туристських маршрутів. 1. Варіанти побудови маршрутів: хронологічний, тематичний і тематико-хронологічний. 2. Розробка маршруту. 3. Об'їзд (обхід) маршруту	2
2	Тема. Підготовка контрольного тексту маршруту 1. Вимоги до тексту. 2. Контрольний текст. 3. Комплектування "портфеля екскурсовода"	2
	Разом	4

6. Круглий стіл на тему: «Складання методичної розробки маршруту»

7. Навчальний тренінг: «Об'єкти показу».

8. Навчальний практикум: Державне регулювання туристської діяльності в Україні. Законодавство в сфері туризму. Закон України «Про туризм». Закон України «Про внесення змін в Закон України Про туризм». «Правилами дорожнього руху», «Статутом автомобільного транспорту», «Правилами перевезення пасажирів» та інші відомчі нормативи.

9. Індивідуальне творче завдання: Розповідь і індивідуальний текст.

(підготовка матеріалів (об'єкти визначає викладач)

10. Інтернет заняття: обмін та обговорення матеріалів щодо маршруту; виконання тестових завдань.

11. Самостійна робота

№ з/п	Тема	Кількість годин
1	Тема 1. Поняття туристського маршруту, його місце та значення	1
2	Тема 2. Основні вимоги до планування туристських маршрутів.	1
3	Тема 3. Планування туристського маршруту. Етапи розробки туристських маршрутів. Опрацювання теми за навчальною літературою	2
	Разом	4

12. Методи навчання: словесні, наочні, практичні, ділова гра, інформаційно-комунікаційні технології.

13. Форма підсумкового контролю успішності навчання -залік.

Контрольні питання на залік.

1. Що включає в себе підготовка до маршруту?
2. Які основні етапи підготовки маршруту?
3. Які основні напрямки можна виділити в роботі по підготовці нового маршруту?
4. Кому доручається підготовка нового маршруту?
5. Яка схема маршруту?
6. Назвіть перелік основних документів, необхідних для організації маршруту.
7. Що спільного і яка різниця між контрольним і індивідуальним текстом?
8. Що таке логічний перехід і які види переходів бувають?
9. Яке значення методичної розробки?

14. Методи та засоби діагностики успішності навчання:

- а) поточний контроль за роботою та рівнем знань та вмінь через усне та письмове опитування;
- в) тестові завдання;
- г) співбесіда;
- д) підготовка матеріалів до екскурсії.

15. Розподіл балів

Поточний контроль (мах - 40 балів)		Модульний контроль (мах - 60 балів)		Загальна кількість балів	
Модуль 1		Модуль 2	Модуль 3		
Практичні заняття, навчальний практикум	Круглий стіл, тренінг	ІНДЗ	МКР контроль а робота	МКР 2 співбесіда	100
12 балів як середнє арифм. + 3 бали за активність	12 балів як середнє арифм. + 3 бали за активність	10	30	30	

До поточної модульної оцінки додаються бали за активну навчальну діяльність протягом семестру:

- 3 бали додаються, якщо на 50% практичних чи семінарських занять студент отримав позитивну оцінку або доповнення;
- 2 бали додаються, якщо на 25 % практичних чи семінарських занять студент отримав позитивну оцінку або доповнення/

Критерії оцінювання навчальних досягнень слухачів на практичних заняттях, тренінгах, практикумах, круглих столах.

Рівні навчальних досягнень	Оцінка в балах (за 12- бальною шкалою)	Критерії оцінювання
Початковий (понятійний)	1	слухач володіє навчальним матеріалом на рівні засвоєння окремих термінів, фактів без зв'язку між ними; відповідає на запитання, які потребують відповіді «так» чи «ні»
	2	слухач мало усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні «так» чи «ні», може самостійно знайти в підручнику відповідь
	3	слухач намагається аналізувати на основі побутових знань і навичок; виявляє окремі властивості, спроби виконання вправ, дій репродуктивного характеру, за допомогою викладача робить прості розрахунки за готовим алгоритмом
Середній (репродуктив ний)	4	слухач володіє початковими знаннями, знає близько половини навчального матеріалу, здатний відтворити його відповідно до тексту підручника або пояснень викладача, провести за зразком економічні розрахунки; слабо орієнтується у поняттях, визначеннях, самостійне

		опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі
	5	слухач знає більше половини навчального матеріалу, розуміє сутність предмета, може дати визначення економічних понять, категорій, однак із помилками, впевнено працювати з підручником, самостійно оволодіти частиною навчального матеріалу; робить прості розрахунки за алгоритмом, але висновки не логічні, не послідовні
	6	слухач розуміє основні положення навчального матеріалу, може поверхово аналізувати події, економічні ситуації, робить певні висновки; відповідь може бути правильною, проте недостатньо осмисленою, самостійно відтворює більшу частину матеріалу; вміє застосовувати знання під час розв'язування розрахункових завдань за алгоритмом, користуватися додатковими джерелами
Достатній (алгоритмічний-дієвий)	7	слухач правильно і логічно відтворює навчальний матеріал, розуміє основоположні теорії і факти, встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними, вміє наводити свої власні приклади на підтвердження певних думок, застосовувати теоретичні знання у стандартних ситуаціях; за допомогою викладача може скласти план реферату, виконати його і правильно оформити, самостійно користуватися додатковими джерелами, правильно використовувати термінологію, скласти прості таблиці, схеми
	8	знання слухача досить повні, він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, логічно висвітлює суспільні події в державі і за рубежом, вміє аналізувати, робити висновки до економічних розрахунків; відповідь його повна, логічна, обґрунтована, однак із деякими неточностями; вміє самостійно працювати, може підготувати реферат і захистити його положення
	9	слухач вільно володіє вивченим матеріалом, застосовує економічні знання у дещо змінених ситуаціях, вміє аналізувати і систематизувати інформацію, робить аналітичні висновки, використовує загальновідомі докази у власній аргументації, чітко тлумачить економічні поняття, формулювання законів, нормативних документів, може самостійно опрацювати матеріал, виконує прості творчі завдання; має сформовані типові навички
Високий (творчий професійний)	10	слухач володіє глибокими і міцними знаннями та використовує їх у нестандартних умовах, ситуаціях; може визначати тенденції та суперечності процесів; робить аргументовані висновки, практично оцінює окремі нові факти, явища, процеси, самостійно визначає мету власної діяльності; розв'язує творчі завдання, може сприймати іншу позицію як альтернативну, знає суміжні дисципліни, використовує знання, аналізуючи економічні явища
	11	слухач володіє узагальненими знаннями з предмета, аргументовано використовує їх у нестандартних ситуаціях, уміє знаходити джерела інформації та аналізувати їх, ставити і розв'язувати проблеми, застосовувати вивчений матеріал для власних аргументованих суджень у практичній діяльності (диспути, дискусії, круглі столи), спроможний за допомогою викладача підготувати виступ на студентську наукову конференцію, самостійно вивчити матеріал, визначити програму своєї пізнавальної діяльності, знаходити інформацію в газетах, журналах, публікаціях, Інтернеті, мультимедійних програмах тощо, оцінювати економічні явища в суспільстві, виявляє свою життєву позицію

	12	слухач має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності у навчальній діяльності, використовує широкий арсенал засобів доказів своєї думки, розв'язує складні проблемні завдання, схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; уміє ставити і розв'язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію, виявляє власне ставлення до неї, виконує науково-дослідну роботу, логічно та творчо викладає матеріал в усній та письмовій формі; розвиває свої здібності й нахили; використовує Інтернет, моделює економічні ситуації в нестандартних умовах
--	----	--

Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів на контрольних роботах

1-3 бали – слухач фрагментарно відтворює незначну частину навчального матеріалу, має не чіткі уявлення про об'єкт навчання, виявляє здатність елементарно викладати думку, може відтворити кілька термінів, явищ, без зв'язку між ними; повинен вибрати вільний варіант відповіді.

4-6 балів – слухач має початковий рівень знань; знає близько половини навчального матеріалу; здатний відтворити його відповідно до тексту підручника або пояснень викладача, повторити за зразком певну дію, описує явища, процеси без пояснень причин; за допомогою викладача здатен відтворити їх послідовність, слабо орієнтуються в поняттях, має фрагментарні навички в роботі з підручником, самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі, здатен давати відповіді на прості, стандартні запитання, виявляє інтерес до навчального матеріалу.

7-9 балів – слухач знає більше половини навчального матеріалу, розуміє основний навчальний матеріал, здатний з помилками й неточностями дати визначення понять, сформулювати правило, здатен відтворити його з помилками та неточностями, має стійкі навички роботи з текстом підручника, може самостійно оволодіти більшою частиною заданого матеріалу, формулює поняття, наводить приклади, знає основні дати, орієнтується в хронології, підтверджує висловлене судження одним-двома аргументами; здатен використовувати наочні матеріали; відповіді непослідовні та нелогічні.

10-12 балів – слухач виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу, може поверхово аналізувати події, процеси, явища і робити певні висновки; відповідь його правильна, але недостатньо осмислена; самостійно відтворює більшу частину навчального матеріалу; відповідає за планом, висловлює власну думку щодо теми, вміє застосовувати знання при розв'язуванні задач за зразком; користується додатковими джерелами.

13-15 балів – слухач правильно і логічно відтворює навчальний матеріал, розуміє основоположні теорії і факти, встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними; уміє наводити окремі власні приклади та підтвердження певних думок, застосовувати вивчений матеріал у стандартних ситуаціях; самостійно користується додатковими джерелами; частково контролює власні навчальні дії; правильно використовує термінологію; складає таблиці та схеми.

16-18 балів – знання слухача є достатньо повними, він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, логічно висвітлює події з точки зору смислового взаємозв'язку, уміє аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки і залежності між явищами, фактами, робити висновки, загалом контролює власну діяльність. Відповідь повна, логічна, обґрунтована, але з деякими неточностями.

19-21 бал – слухач вільно володіє навчальним матеріалом, застосовує знання в дещо змінених ситуаціях, уміє аналізувати і систематизувати інформацію, використовує загальновідомі докази у власній аргументації; висловлює стандартну аргументацію при

оцінці дій, процесів, явищ; чітко тлумачить поняття; здатен до самостійного опрацювання навчального матеріалу.

22-24 бали – слухач володіє глибокими і міцними знаннями, здатний використовувати їх у нестандартних ситуаціях; може визначати тенденції та протиріччя процесів; робить аргументовані висновки; критично оцінює окремі нові факти, явища, ідеї; використовує додаткові джерела та матеріали; самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності; вирішує творчі завдання; відрізняє упереджену інформацію від об'єктивної; здатен сприйняти іншу позицію як альтернативну.

25-27 балів – слухач володіє узагальненими поняттями з предмета, аргументовано використовує їх у нестандартних ситуаціях, уміє знаходити джерело інформації та аналізувати її, ставити і розв'язувати проблеми, самостійно оцінює різноманітні життєві явища і факти, виявляючи особисту позицію щодо них.

28-30 балів – слухач має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності у навчальній діяльності, користується широким арсеналом засобів-доказів своєї думки, вирішує складні проблемні завдання, схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; вміє ставити і розв'язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію, виявляє власне ставлення до неї; самостійно виконує науково-дослідну роботу; логічно і творчо викладає матеріал письмовій формі; розвиває свої обдарування та нахили.

Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів при виконанні індивідуального творчого завдання

2 бали – слухач може розрізняти об'єкт навчання і відтворити деякі його елементи, мало усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності.

3 бали – слухач фрагментарно відтворює незначну частину навчального матеріалу, має не чіткі уявлення про об'єкт навчання, виявляє здатність елементарно викладати думку, може відтворити кілька термінів, явищ, без зв'язку між ними; повинен вибрати вільний варіант відповіді.

4 бали – слухач має початковий рівень знань; знає близько половини навчального матеріалу; здатний відтворити його відповідно до тексту підручника або пояснень викладача, повторити за зразком певну дію, описує явища, процеси без пояснень причин; за допомогою викладача здатен відтворити їх послідовність, слабо орієнтуються в поняттях, має фрагментарні навички в роботі з підручником, самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі, здатен давати відповіді на прості, стандартні запитання, виявляє інтерес до навчального матеріалу.

5 балів – слухач знає більше половини навчального матеріалу, розуміє основний навчальний матеріал, здатний з помилками й неточностями дати визначення понять, сформулювати правило, здатен відтворити його з помилками та неточностями, має стійкі навички роботи з текстом підручника, може самостійно оволодіти більшою частиною заданого матеріалу, формулює поняття, наводить приклади, знає основні дати, орієнтується в хронології, підтверджує висловлене судження одним-двома аргументами; здатен використовувати наочні матеріали; відповіді непослідовні та нелогічні.

6 балів – слухач виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу, може поверхово аналізувати події, процеси, явища і робити певні висновки; відповідь його правильна, але недостатньо осмислена; самостійно відтворює більшу частину навчального матеріалу; відповідає за планом, висловлює власну думку щодо теми, вміє застосовувати знання при розв'язуванні задач за зразком; користується додатковими джерелами.

7 балів – знання слухача є достатньо повними, він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, логічно висвітлює події з точки зору смислового взаємозв'язку, уміє аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки і залежності між явищами, фактами, робити висновки, загалом контролює власну діяльність. Відповідь повна, логічна, обґрунтована, але з деякими неточностями.

8 балів – слухач вільно володіє навчальним матеріалом, застосовує знання в дещо змінених ситуаціях, уміє аналізувати і систематизувати інформацію, використовує загальновідомі докази у власній аргументації; висловлює стандартну аргументацію при оцінці дій, процесів, явищ; чітко тлумачить поняття; здатен до самостійного опрацювання навчального матеріалу.

9 балів – слухач володіє глибокими і міцними знаннями, здатний використовувати їх у нестандартних ситуаціях; може визначати тенденції та протиріччя процесів; робить аргументовані висновки; критично оцінює окремі нові факти, явища, ідеї; використовує додаткові джерела та матеріали; самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності; вирішує творчі завдання; відрізняє упереджену інформацію від об'єктивної; здатен сприйняти іншу позицію як альтернативну.

10 балів – слухач має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності у навчальній діяльності, користується широким арсеналом засобів-доказів своєї думки, вирішує складні проблемні завдання, схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; вміє ставити і розв'язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію, виявляє власне ставлення до неї; самостійно виконує науково-дослідну роботу; логічно і творчо викладає матеріал письмовій формі; розвиває свої обдарування та нахили.

Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів на співбесіді

1-3 бали – слухач фрагментарно відтворює незначну частину навчального матеріалу, має не чіткі уявлення про об'єкт навчання, виявляє здатність елементарно викладати думку, може відтворити кілька термінів, явищ, без зв'язку між ними; повинен вибрати вільний варіант відповіді.

4-6 балів – слухач має початковий рівень знань; знає близько половини навчального матеріалу; здатний відтворити його відповідно до тексту підручника або пояснень викладача, повторити за зразком певну дію, описує явища, процеси без пояснень причин; за допомогою викладача здатен відтворити їх послідовність, слабо орієнтуються в поняттях, має фрагментарні навички в роботі з підручником, самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі, здатен давати відповіді на прості, стандартні запитання, виявляє інтерес до навчального матеріалу.

7-9 балів – слухач знає більше половини навчального матеріалу, розуміє основний навчальний матеріал, здатний з помилками й неточностями дати визначення понять, сформулювати правило, здатен відтворити його з помилками та неточностями, має стійкі навички роботи з текстом підручника, може самостійно оволодіти більшою частиною заданого матеріалу, формулює поняття, наводить приклади, знає основні дати, орієнтується в хронології, підтверджує висловлене судження одним-двома аргументами; здатен використовувати наочні матеріали; відповіді непослідовні та нелогічні.

10-12 балів – слухач виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу, може поверхово аналізувати події, процеси, явища і робити певні висновки; відповідь його правильна, але недостатньо осмислена; самостійно відтворює більшу частину навчального матеріалу; відповідає за планом, висловлює власну думку щодо теми, вміє застосовувати знання при розв'язуванні задач за зразком; користується додатковими джерелами.

13-15 балів – слухач правильно і логічно відтворює навчальний матеріал, розуміє основоположні теорії і факти, встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними; уміє наводити окремі власні приклади та підтвердження певних думок, застосовувати вивчений матеріал у стандартних ситуаціях; самостійно користується додатковими джерелами; частково контролює власні навчальні дії; правильно використовує термінологію; складає таблиці та схеми.

16-18 балів – знання слухача є достатньо повними, він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, логічно висвітлює події з точки зору смислового взаємозв'язку, уміє аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки і залежності між

явищами, фактами, робити висновки, загалом контролює власну діяльність. Відповідь повна, логічна, обґрунтована, але з деякими неточностями.

19-21 балів – слухач вільно володіє навчальним матеріалом, застосовує знання в дещо змінених ситуаціях, уміє аналізувати і систематизувати інформацію, використовує загальновідомі докази у власній аргументації; висловлює стандартну аргументацію при оцінці дій, процесів, явищ; чітко тлумачить поняття; здатен до самостійного опрацювання навчального матеріалу.

22-24 балів – слухач володіє глибокими і міцними знаннями, здатний використовувати їх у нестандартних ситуаціях; може визначати тенденції та протиріччя процесів; робить аргументовані висновки; критично оцінює окремі нові факти, явища, ідеї; використовує додаткові джерела та матеріали; самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності; вирішує творчі завдання; відрізняє упереджену інформацію від об'єктивної; здатен прийняти іншу позицію як альтернативну.

25-27 балів – слухач володіє узагальненими поняттями з предмета, аргументовано використовує їх у нестандартних ситуаціях, уміє знаходити джерело інформації та аналізувати її, ставити і розв'язувати проблеми, самостійно оцінює різноманітні життєві явища і факти, виявляючи особисту позицію щодо них.

28-30 балів – слухач має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності у навчальній діяльності, користується широким арсеналом засобів-доказів своєї думки, вирішує складні проблемні завдання, схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; вміє ставити і розв'язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію, виявляє власне ставлення до неї; самостійно виконує науково-дослідну роботу; логічно і творчо викладає матеріал письмовій формі; розвиває свої обдарування та нахили.

Шкала оцінювання (національна та ECTS)

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсової роботи (проекту), практики	для заліку
90 – 100	A	Відмінно	Зараховано
82 – 89	B	Добре	
75 - 81	C		
67 -74	D	Задовільно	
60 - 66	E		
1 – 59	Fx	Незадовільно	Незараховано (з можливістю повторного складання)

16. Методичне забезпечення

1. Карта Волині.
2. Відеофільми та відео сюжети про Волинь.
3. Презентації до лекційних занять із використанням мультимедійного проектора.

Рекомендована література

Нормативно-правова база

1. Закон України «Про туризм» від 15.09.1995 р. № 324/95 – ВР в редакції Закону України від 18.11.2003 р. № 1282.

2. Закон України «Про захист прав споживачів» від 12.05.1991 р. №1023-XII.
3. Закон України «Про страхування» від 07.03.1996 р. № 85/96- ВР.
4. Закон України «Про рекламу» від 03.07.1996 р. № 270/96 – ВР.
5. Закон України «Про аварійно-рятувальні служби» від 14.12.1999 р. № 1281-XIV.
6. Цивільний кодекс України.
7. Господарський кодекс України.
8. ГОСТ 17.4.2.01 – 81 Охрана природы. Почвы. Номенклатура показателей санитарного состояния.
9. ГОСТ 25478 – 91 Техническое состояние автотранспортных средств.
10. ГОСТ 28681.0 – 90 Стандартизация в сфере туристско-экскурсионного обслуживания. Основные положения.
11. ГОСТ 28681.0-95 Общие положения. – Межгосударственный стандарт I. (МГС).
12. ГОСТ 28681.1-95 Проектирование туристских услуг. - МГС.
13. ГОСТ 28681.2-95 Туристские услуги. Общие требования. - МГС.
14. ГОСТ 28681.3-95 Требования по обеспечению безопасности туристов и экскурсантов. - МГС.
15. ДСТУ 4268:2003. Послуги туристичні. Засоби розміщення. Загальні вимоги.
16. ДСТУ 4269:2003. Класифікація готелів.
17. ДСТУ 3862-99. Ресторанне господарство. Терміни та визначення.
18. ДСТУ 4281:2004. Заклади ресторанного господарства. Класифікація.

Базова

1. Аріон О.В. Організація транспортного обслуговування туристів: навчальний посібник / О. В. Аріон. – К.: Альтерпрес, 2008. – 192 с.
2. Галасюк С.С. Організація туристичних подорожей та екскурсійної діяльності: навчальний посібник / С. С. Галасюк, С. Г. Нездоймінов. – К.: Центр учбової літератури, 2013. – 178 с.
3. Михайліченко Г.І. Організація туризму: Опорний конспект лекцій. Ч.2. Організація маршрутів та турів / Г. І. Михайліченко. – К.: КНТЕУ, 2011. – 141 с.
4. Любіцева О.О. Методика розробки турів: навчальний посібник / О. О. Любіцева. – 2-е вид., перероб. і доп. – К.: Альтерпрес, 2008. – 300 с.
5. Мальська М.П. Планування туристичної діяльності: підручник / М. П. Мальська, О. Ю. Бордун; Міністерство Освіти і науки України. – К.: Знання, 2010. – 310 с.
6. Мальська М.П. Туристичний бізнес: теорія та практика: навчальний посібник / М. П. Мальська, В. В. Худо. – К.: Центр учбової літератури, 2007. – 424 с.
7. Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: навчальний посібник. – К.: Рокор, 2001. – 200 с.
8. Сокол Т.Г. Основи туристичної діяльності / Т.Г.Сокол; за заг.ред. Орлова В.Ф. – К.: Грамота, 2006. – 264 с.
9. Україна. Закони. Законодавство України про туризм і готельну справу: збірник офіційних текстів законів станом на 2 вересня 2012 року / Україна. Закони. – К.: Центр учбової літератури, 2012. – 242 с.

Допоміжна

1. Афинская Конвенция о перевозке морем пассажиров и багажа // Туристические фирмы. – Вып. 8. – СПб.: Олбис, 1995. – 98 с.
2. Бабарицька В. К. Менеджмент туризму. Туроперейтинг. Понятійно-термінологічні основи, сервісне забезпечення турпродукту: навчальний посібник / В. К. Бабарицька, О. Ю. Малиновська – К.: Альтерпрес, 2004. – 288 с.
3. Бгатов А. П. Туристские формальности: учебное пособие / А. П. Бгатов, Т. В. Бойко, М. В. Зубарева – М.: ИЦ “Академия”, 2004. – 297 с.
4. Биржаков М. Б. Безопасность в туризме / М. Б. Биржаков, Н. П. Казаков – СПб.: Герда, 2005. – 208 с.
5. Биржаков М.Б., Индустрия туризма: Перевозки / М.Б. Биржаков, В. И. Никифоров – СПб:

- Герда, 2001. – 400 с.
6. Борисов К. Г. Международный туризм и право: учеб. пособие / К. Г. Борисов – М.: НИМП, 1999. – 352 с.
 7. Бутко И. И. Транспортное обслуживание туризма / И. И. Бутко, В. А. Ситников Москва - Ростов-на-Дону: МарТ, 2006. – 336 с.
 8. Бутко И.И. Туризм. Транспортные туры и круизы / Бутко И.И. – Ростов-на-Дону: МарТ, Феникс, 2010 – 332 с.
 9. Глотов Ю. Г. Безопасность жизнедеятельности человека на морских судах / Ю. Г. Глотов – М.: Транспорт, 2000. – 320 с.
 10. Гуляев В. Г. Организация туристской деятельности: учебное пособие / В. Г. Гуляев – М.: Нолидж, 1996. – 312 с.
 11. Гуляев В. Г. Организация туристических перевозок / В. Г. Гуляев – М.: Финансы и статистика, 2001. – 512 с.
 12. Дурович А. П. Организация туризма: учебное пособие / А. П. Дурович, Н. И. Кабушкин, Т. М. Сергеева – Мн.: Новое знание, 2003. – 623 с.
 13. Ефремова М. В. Основы технологии туристского бизнеса: учебное пособие / М. В. Ефремова – М.: Ось-89, 1999. – 192 с.
 14. Ильина Е.Н. Менеджмент транспортных услуг: индустрия авиаперевозок / Е. Н. Ильина – М.: Советский спорт, 2005. – 176 с.
 15. Ильина Е. Основы туристской деятельности / Е. Н. Ильина – М.: Советский спорт, 2000. – 200 с.
 16. Ильина Е. Туроперейтинг. Организация деятельности / Е. Н. Ильина – М.: ФиС, 2001. – 256 с.
 17. Исмаев Д. К. Краткий словарь технологических терминов международного туризма / Исмаев Д. К. – М.: ВШТГХ, 1994. – 96 с.
 18. Исмаев Д. К. Работа туристской фирмы по организации зарубежных поездок: учеб. пособие / Исмаев Д. К. – М.: ЛУЧ, 1996. – 136 с.
 19. Кабушкин Н. И. Менеджмент туризма / Н. И. Кабушкин – Мн., 2001. – 140 с.
 20. Кірпа Г.М. Залізниця України: Історичний нарис / Г. М. Кірпа, В. М. Пшінько – Дніпропетровськ: Арт-прес, 2001. – 328 с.
 21. Ковальчук А. С. Організація і технологія обслуговування туристів туристичною фірмою: навчально-методичний посібник / А.С. Ковальчук – Львів: ВКП "ВМС", 2005. – 212 с.
 22. Кононыхин С. В. Техника и технология услуг туристического бизнеса: Конспект лекций. – Ч. I. / С. В. Кононыхин – Донецк: ДНТБ, 2000. – 138 с.
 23. Кононыхин С. В. Техника и технология услуг туристического бизнеса: Конспект лекций – Ч. II. / С. В. Кононыхин – Донецк: ДНТБ, 2001. – 151 с.
 24. Кусков А. С., Понукалина О. В. Менеджмент транспортных услуг: туризм: учебное пособие / А. С. Кусков – М.: "РКонсульт", 204.–448 с.
 25. Маринин М. М. Туристские формальности и безопасность в туризме / Маринин М. М. – М.: Финансы и статистика, 2002. – 144 с.
 26. Маринин М. М. Туристские формальности: учебное пособие / Маринин М. М., В. С. Сенин, А. В. Хорошилов – М.: МЭСИ, 1995. – 65 с.
 27. Менеджмент туризма: Учебник для студентов / под ред. В. А. Квартальнова. – М.: РМАТ, 1996. – 227 с.
 28. Новікова А.М. Україна в системі міжнародних транспортних коридорів / А.М. Новікова – К.: НІПМБ, 2003. – 494 с.
 29. Нормативно-правові акти України з питань туризму: Збірник законодавчих та нормативних актів / Упоряд. М. І. Камлик. – К.: Атіка, 2004. – 464 с.
 30. Осипова О. Я. Транспортное обслуживание туристов / О. Я. Осипова – М.: Академия, 2004. – 368 с.
 31. Офіційний вісник України: Щотижневий збірник актів законодавства / Міністерство юстиції України. – К., 2003-2013.
 32. Охріменко О. О. Страхування у сфері туризму та готельного господарства: навчальний посібник / О. О. Охріменко – К.: Вища школа, 2003. – 258 с.
 33. Правове регулювання туристичної діяльності в Україні: Збірник нормативно-правових актів /

під заг. ред. проф. В. К. Федорченка; Київ. ун-т туризму, економіки і права. – К.: Юрінком Інтер, 2002. – 640 с.

34. Правила перевезення пасажирів, багажу, вантажобагажу та пошти залізничним транспортом України / Затверджені наказом Міністерства транспорту України № 297 від 20 липня 1998 р. – К.: Транспорт України, 1998. – 127 с.
35. Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: навчальний посібник / Т. Г. Сокол – К.: Рокор, 2001. – 200 с.
36. Сокол Т. Г. Організація туристичної діяльності в Україні: Навч. посібник / Ін-т туризму ФПУ. – 2-е вид. / Т. Г. Сокол – К.: Музична Україна, 2002. – 256 с.
37. Фастовець О.О. Організація транспортних подорожей та перевезень / О.О. Фастовець – К.: Вид-во ФПУ, 2007. – 233 с.
38. Чудновский А.Д. Менеджмент туризма / А.Д. Чудновский, М.А. Жукова – М.: Финансы и статистика, 2002. – 228 с.

Інформаційні ресурси

1. Верховна рада України. Офіційний веб-портал [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.rada.gov.ua
2. Войтушенко О.П. Новітні підходи до сучасних туристичних авіаційних перевезень / О.П.Войтушенко // Наукові записки Київського університету туризму, економіки і права. Серія: філософські науки. – 2011. – Випуск 11. – С. 275 – 283. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.tourlib.net
3. Державне агентство України з туризму та курортів. Офіційний сайт [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.tourism.gov.ua
4. Железные дороги и поезда. Железные дороги стран мира [Електронний ресурс]. – Режим доступу: links.travel.ru/transport/railways.
5. Кондрашова Т.П. Влияние транспортных услуг на формирование туристского продукта. / Т.П.Кондрашова. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.tourlib.net
6. Новик В.С. Світовий досвід організації міжнародного авіаційного транспортного сполучення / В.С.Новик // Вісник Чернівецького торговельно-економічного інституту. – 2012. – Економічні науки. – Випуск III (47). [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.tourlib.net
7. Образование, трудоустройство и туризм за рубежом. Работа на круизных лайнерах [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.univers.org>.
8. Портал путешествий [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.travel.ru
9. Речные и морские круизы [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.kruiz.info>
10. Роскошные отели, элитный отдых, vip-туры, круизы [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.orient-express.com>
11. Сиволовська О.В. Розробка туристичних маршрутів як напрямку диференціації діяльності на залізничному транспорті. / О.В.Сиволовська, О.Г.Шаля. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.tourlib.net
12. Украинская туристическая информационная система [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.utis.com.ua
13. Flights, Hotels, Holiday Package, Cruises [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www/travel.ru>
14. Regent seven seas cruises. All inclusive cruises and Luxury cruise [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.rssc.com/voyage>.
15. Train tours, Train vacations, Train trips [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.railsnw.com/tours>.
16. Travel Leisure. Plan Your Getway Vacation Today [Електронний ресурс]. – Режим доступу: www.reiseburo.ru/home/leisure/railcruises