

Нова радість стала

Обр. М. Сточанської

Andante

(колядка)

1

Сопрано I
Сопрано II

Альт

Бандура I

Бандура II

Бандура III

Бас

Но - ва ра - дість ста - ла, я - ка не бу -

mp

mp

mp

mp

The musical score is written in 3/4 time and G major. It features vocal parts for Soprano I and II, Alto, and three Banduras (I, II, III), along with a Bass line. The tempo is marked 'Andante' and the mood is 'колядка' (carol). The lyrics are 'Но - ва ра - дість ста - ла, я - ка не бу -'. The score includes dynamic markings of *mp* (mezzo-piano) for the instrumental parts. The first measure of the vocal parts is marked with a '1' above the staff.

над ве - рте - пом зі - рка я - сна
 ва - ла- над ве - рте - пом я - сна
 над ве - рте - пом зі - рка я - сна

cresc... *mf*

cresc... *mf*

cresc... *mf*

на весь світ за - сі я - ла. Де Хри - стос ро -

dim.

dim.

dim...

10

ди - вся, з Ді - ви во - пло - ти - вся,

як чо - ло - вік пе - ле - на - ми

13

як чо - ло - вік а... у - бо - го по

пе - ле - на - ми

mp

16

ВИ - ВСЯ.

ЯК ЧО - ЛО - ВІК

ЯК ЧО - ЛО -

mf

mf

18

пе - ле на - ми

вік а... у - бо - го по - ви - вся.

rit.-----

пе - ле - на - ми

p

p

p